



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31203	COMPONENTE CURRICULAR: Gêneros discursivos I	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: —	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

1. Apresentar e discutir noções de gênero do discurso;
2. Promover a leitura e a produção de gêneros acadêmicos.

EMENTA

Conceituações de gênero do discurso. Gêneros do discurso acadêmico. Resumo. Resenha. Artigo científico. Seminário. Debate. Leitura para surdos. Escrita para surdos.

PROGRAMA

1. Reflexões em torno da noção de gênero do discurso
2. Condições de produção de gêneros do discurso acadêmico
3. Leitura e produção de resumos
4. Leitura e produção de resenhas
5. O gênero do discurso “Seminário”
6. O gênero do discurso “Debate”
7. Leitura e produção de artigos científicos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

DIONÍSIO, A. P., MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (Org.). **Gêneros textuais e ensino**. Rio de

Janeiro: Lucerna, 2002.

MEURER, J.L.; MOTTA-ROTH, D. (Orgs). **Gêneros textuais e práticas discursivas**: subsídios para o ensino da linguagem. Bauru: EDUSC, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MELO, J. M. **Jornalismo opinativo**: gêneros opinativos no jornalismo brasileiro. Campos do Jordão, SP: Mantiqueira, 2003.

ROJO, R. (Org.) **A prática de linguagem em sala de aula**: praticando os PCNs. São Paulo: EDUC; Campinas, SP: Mercado de Letras, 2000.

SOARES, M. **Letramento**: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

SPINK, M. J. (Org.). **Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano**: aproximações teóricas e metodológicas. São Paulo: Cortez, 2004.

TODOROV, T. **Os gêneros do discurso**. São Paulo: Martins Fontes, 1980/2011.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)