



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31602	COMPONENTE CURRICULAR: Semântica	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: —	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

1. Situar os estudos semânticos no âmbito da Linguística;
2. Propiciar uma discussão sobre a construção teórica e metodológica de diferentes correntes da Semântica;
3. Propiciar uma reflexão sobre a problemática do significado, que se apresenta como uma questão inter e multidisciplinar.

EMENTA

Semântica: conceitos, objetos, situação no âmbito dos estudos linguísticos, pragmáticos e filosóficos. Relação linguagem e realidade. Teorias do signo. Enunciado e enunciação. A argumentação na língua. Significação e subjetividade. Significação e história. Efeitos do funcionamento específico da LIBRAS nos estudos da significação. Contribuições dos estudos semânticos para o conhecimento específico da LIBRAS.

PROGRAMA

1. A problemática do significado: uma questão que transborda as fronteiras da Linguística
2. Significado: relação entre linguagem e realidade
3. Significado: imanência e relativismo
4. Significado: a argumentação na língua
5. Significado: linguagem e exterioridade

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ILARI, R.; GERALDI, J. W. **Semântica**. 5. ed. São Paulo: Ática, 1992.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

MUSSALIM, F., BENTES, A. C. (Orgs). **Introdução à linguística: domínios e fronteiras**. São Paulo: Cortez, 2012. v.2.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DUCROT, O. **Princípios de semântica linguística: dizer e não dizer**. São Paulo: Cultrix, 1977.

FREGE, G. **Lógica e filosofia da linguagem**. São Paulo: Cultrix, 1978.

POSSENTI, S. Ainda sobre a noção de efeito de sentido. In: GREGOLIN, M. R., BARONAS, R. (Org.). **Análise do discurso: as materialidades do sentido**. 2. ed. São Carlos: Claraluz, 2003.

POSSENTI, S. **Os limites do discurso**. Curitiba: Criar, 2004.

SAUSSURE, Ferdinand de. **Curso de linguística geral**. São Paulo: Cultrix, 1974.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)