



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31725	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Francesa VII	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TEÓRICA: 60	CH PRÁTICA: -	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Objetivo geral:

Posicionar-se nas práticas de produção oral e escrita.

Objetivos específicos:

- Apresentar elementos discursivos para identificação, análise e compreensão dos aspectos que caracterizam os textos estudados e suas especificidades linguísticas, socioculturais e interculturais;
- Realizar atividades práticas que favoreçam a utilização dos diferentes elementos linguístico-discursivos estudados em situações de comunicação oral e escrita, nas quais os alunos sejam levados a se posicionar.

EMENTA

Esta disciplina centra-se em estudos discursivos e argumentativos e permite reexplorar de forma analítico-argumentativa textos argumentativos variados, por meio de atividades que incluem textos argumentativos diversos e a leitura obrigatória de um livro em francês. Essa disciplina se concentra, ainda, na análise crítica dos textos estudados, na construção e organização de debates que favoreçam a interação, de forma que os alunos possam tomar posição em diferentes situações de comunicação oral.

PROGRAMA

- Participar de uma conversação (iniciar, continuar e terminar uma conversação; convidar alguém para participar da conversação);
- pedir alguma coisa a alguém (pedir uma opinião, pedir informações);
- pedir a alguém para fazer alguma coisa (reivindicar, solicitar, protestar, exigir alguma coisa);
- exprimir uma opinião (dar seu ponto de vista, exprimir a probabilidade, emitir hipóteses);
- relatar a fala de alguém (apresentar a opinião de outrem, reformular, resumir);
- argumentar (justificar um ponto de vista; insistir; fazer uma oposição; fazer uma concessão, apresentar as vantagens e as desvantagens de alguma coisa ou de uma situação; expor um problema e apresentar as causas e soluções).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARNOUD-BEDEL, Catherine. **Le tartuffe** (Molière). Paris: CLE International. Collection Lectures Découverte,

LEROUX, GASTON. **Le fantôme de l'opéra**. Paris: CLE International. Collection Lectures CLE en Français Facile,

LÉVY, Marc. **Mes amis Mes amours**. Paris: Robert Laffont, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAQUINEAU-GÜNDÜZ, Marie-Pierre et al. **Les 500 exercices de grammaire- B2**. Hachette FLE.

GRÉGOIRE, Maïa. **Grammaire progressive du Français: niveau perfectionnement**. Paris: CLE International.

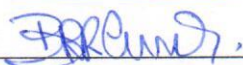
MIQUEL, Claire. **Communication progressive du français: niveau avancé**. Paris: CLE International,

MIQUEL, Claire. **Vocabulaire progressif du français: niveau avancé**. Paris: CLE International, 2006.

VIGNER, G. **Ecrire pour convaincre**. Paris: Hachette, 1996.

APROVAÇÃO

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
Universidade Federal de Uberlândia
Profa. Dra. Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras: Francês

10 / 10 / 2017


Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Ariel Novodverski
Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)