



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

### FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31817	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Francesa VIII	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística	<b>SIGLA:</b> ILEEL	
<b>CH TEÓRICA:</b> 60	<b>CH PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

#### OBJETIVOS

##### Objetivo geral:

Produzir de textos orais e escritos sobre temas diversos, enfatizando-se a capacidade argumentativa e a expressão de opinião.

##### Objetivos específicos:

- Aperfeiçoar as habilidades linguísticas com foco na expressão oral e escrita;
- Expressar sentimentos e opiniões;
- Discutir sobre as relações sociais em contexto intercultural;
- Refletir sobre a metodologia abordada nos estudos propostos e sobre a formação do profissional de Letras.

#### EMENTA

Esta disciplina visa a dar continuidade aos estudos linguísticos e discursivos através de textos argumentativos diversos. Ela também busca aperfeiçoar os elementos de coesão e coerência textuais na produção oral e escrita em atividades que permitam desenvolver a argumentação. Esta disciplina possibilita, ainda, ao aluno o conhecimento de estruturas linguístico-discursivas que lhe permitem a expressão oral e escrita de sentimentos e projetos futuros. As atividades propostas incluem reflexão metodológica sobre o ensino e a aprendizagem de línguas estrangeiras, as dificuldades e as possibilidades de uso no contexto.

#### PROGRAMA

- caracterizar alguém, alguma coisa;
- exprimir sentimentos positivos (exprimir a alegria, a confiança, o alívio e a admiração);
- exprimir sentimentos negativos) exprimir a decepção, a cólera, o descontentamento, o tédio, a irritação, a hostilidade, o embaraço, a desconfiança, o medo, a inquietação, a tristeza, o desespero);
- falar de projetos futuros;
- falar de projetos e situações no passado;

- argumentar (expor, desenvolver e hierarquizar os argumentos);
- relatar a fala de alguém;
- exprimir uma opinião, um julgamento.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARNOUD-BEDEL, Catherine. **Zadig** (Voltaire). Paris: CLE International. Collection Mise en Scène  
 CONDÉ, Maryse. **Le cœur à rire et à pleurer**. Paris: Didier  
 ZOLA, Emile. **Germinal**. Paris: CLE International. Collection Lectures CLE en Français Facile

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

QUINEAU-GÜNDÜZ, Marie-Pierre et al. **Les 500 exercices de grammaire- B2**. Hachette FLE  
 GRÉGOIRE, Maïa. **Grammaire progressive du Français**: niveau perfectionnement. Paris: CLE International  
 MIQUEL, Claire. **Communication progressive du français**: niveau avancé. Paris: CLE International  
 MIQUEL, Claire. **Vocabulaire progressif du français**: niveau avancé. Paris: CLE International  
 VIGNER, G. **Ecrire pour convaincre**. Paris: Hachette, 1996.

### APROVAÇÃO

10 / 10 / 2017  
JRR/Amis.

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
 Universidade Federal de Uberlândia  
 Profa. Dra. Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha  
 Coordenadora do Curso de Graduação em Letras: Francês

10 / 10 / 2017

Universidade Federal de Uberlândia  
 Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
 Diretor do Instituto de Letras e Linguística  
 Carimbo e assinatura do Diretor da  
 Unidade Acadêmica  
 (que oferece o componente curricular)