



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA  
GRADUAÇÃO EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA:  
LICENCIATURA - NOTURNO

## PLANO DE ENSINO CALENDÁRIO LETIVO 2021/1

Conforme Resolução Nº 25/2020 do Conselho de Graduação.

<b>1. IDENTIFICAÇÃO</b>				
Disciplina: Didática Geral			Número de vagas: 20	
Unidade Ofertante: Instituto de Letras e Linguística				
Docente: Vanessa T. Bueno Campos			Formato: Remoto	
Código:	Período:	Turma: PN		
Carga horária			Natureza	
Teórica: 72	Prática: -	Total: 72	Obrigatória: ( X )	Optativa: ( )
Síncronas: 32				
Assíncronas: 40				

### 2. EMENTA:

Tendo como objeto de estudo o processo de ensino, a disciplina Didática Geral abordará os enfoques das diferentes teorias pedagógicas com base na realidade escolar, considerando os principais elementos desse processo, ou seja, a escola, o professor e o aluno

### 3. JUSTIFICATIVA:

A reflexão sobre a Didática nas escolas, atualmente, passa também pela reflexão sobre a Educação no contexto social mais amplo em que se insere na sua relação com o desenvolvimento integral do/a estudante e a atividade pedagógica inserida em um sistema de múltiplas relações nos planos econômico, político, social, cultural e em face a atual crise sanitária que vive a humanidade global.

Neste sentido, a compreensão da cultura produzida pela sociedade e seus consequentes avanços técnicos e tecnológicos, bem como o desenvolvimento da identidade cultural, da consciência de classe, devem ser objetivos da escola que visa a integração do homem em seu contexto social. Por conseguinte, a Didática deve propiciar uma reflexão mais ampla sobre as relações objetivos/finalidades da educação, as relações conteúdo/método, as relações procedimentos/recursos bem como os processos de avaliação, na perspectiva

de uma teoria crítica de educação para as escolas de Educação Básica.

A Didática tem como objeto de estudo o processo de ensino e seus elementos e propõe alcançar os fins relacionados à aprendizagem. A Didática diz respeito à prática pedagógica, ao fazer cotidiano da atividade docente. Logo, “o quê” e o “como” ensinar são questões diretamente vinculadas ao “para quem” e “onde” e “por que” se ensina considerando o impacto socioeconômico da pandemia nas famílias e na comunidade em geral, bem como seu efeito na educação um dos princípios que orientam as atividades remotas emergências, tais como pensados pelo Núcleo de Didática, da Faculdade de Educação/UFU.

A disciplina Didática Geral, integrante do quadro curricular dos Cursos de licenciatura, pode e deve cooperar na transformação da sociedade ao tratar seus conhecimentos específicos, na medida em que possibilita aos/as futuros/as professores/as realizarem a articulação de uma teoria de compreensão e interpretação da realidade com a prática de ensino nas escolas, em especial as públicas, de Educação Básica.

#### **4. OBJETIVOS:**

##### **GERAL**

- Analisar o processo de ensino e seus componentes a partir dos pressupostos das teorias pedagógicas, tendo por base a realidade escolar, objetivando uma opção consciente do futuro educador.

##### **ESPECÍFICOS**

- Discutir a organização do trabalho pedagógico, tendo a escola como seu local de realização;
- Analisar e discutir criticamente os elementos específicos da Didática - objetivos, planejamento, conteúdos e avaliação – articulando as dimensões humana, técnica, política e sociocultural da prática pedagógica;
- Discutir os desafios da prática docente face à construção e reconstrução da Didática numa perspectiva crítica de educação e a formação inicial e continuada de professores nesse processo.
- Oferecer elementos para o licenciado em letras poder se instrumentalizar enquanto docente da área de forma a pensar a prática cotidiana da sala de aula.

#### **5. PROGRAMA:**

##### **Unidade 1: Educação e Didática: as diferentes perspectivas de análise sobre o ensino e a aprendizagem.**

- 1.1. O que é Didática;
- 1.2. Objeto de Estudo da Didática: processo de ensino e suas relações;
- 1.3. Didática: trajetória histórica: tendências pedagógicas.

##### **Unidade 2: Formação, Identidade e Saberes da Docência.**

- 2.1. Os Diferentes Tempos e Espaços da Formação Docente: o aprender a aprender
- 2.2. A Sala de Aula: espaço de construção e mobilização de saberes
- 2.3. As Diferentes Técnicas de Ensino Unidade

##### **3: Organização do Trabalho Docente**

- 3.1. O Planejamento do trabalho pedagógico: importância e necessidade de planejar.
  - 3.1.2. Elementos principais no planejamento.
- 3.2. Os fundamentos da Avaliação na Aprendizagem
  - 3.2.1. Concepções de Avaliação;
- 3.3. Polêmicas Pedagógicas: disciplina na escola.

#### **6. METODOLOGIA:**

De forma geral a problematização e a reflexão serão constantemente usadas no desenvolvimento da disciplina. As atividades propostas, dentro do possível, permitirão a ocorrência de momentos de interação entre estudantes e estudantes/professora a partir, preferencialmente, dos recursos tanto no Moodle quanto do Mconf.

As aulas síncronas serão expositivas dialogadas e serão exploradas de acordo com a situação de ensino e o assunto a ser desenvolvido de modo síncrono no formato de web conferência ou em vídeo. Também será proposta, na medida do possível, a realização de atividades que possibilitem a construção de sentido da

práxis no contexto escolar a partir de reflexões sobre situações de ensino em sala de aula ou no espaço escolar mais amplo a partir de vídeos e ou relatos de experiências, levando em conta a impossibilidade dos/as estudantes irem à UFU neste momento de isolamento social em decorrência da pandemia COVID19.

Atendendo as recomendações Resolução CONGRAD/UFU N.7/2020 para AARE, o conteúdo da disciplina será desenvolvido por meio de atividade assíncronas e síncronas.

**Atividade assíncronas** serão desenvolvidas no ambiente virtual Moodle UFU ([www.moodle.ufu](http://www.moodle.ufu)).

**Nome do Curso:** DIDÁTICA GERAL LETRAS PORTUGUÊS NOT. 2021/1 - Profa. Vanessa Bueno Campos

Categoria (localização no Moodle) – Faculdade de Educação (FACED)/Didática Geral.

A participação do/a estudante está condicionada a inscrição prévia do/a estudante no Moodle UFU. O acesso à disciplina será por meio de auto inscrição pela **chave de inscrição: informarei via email**

As atividades do Moodle serão organizadas em 04 módulos correspondentes as unidades de ensino prevista nesse documento. Considerando as eventuais dificuldades do ensino remoto, os/as estudantes terão o prazo máximo de até duas semanas para realização das atividades.

**Atividades síncronas** – pelo sistema Mconf - RNP

A participação do/a estudante está condicionada a criação de conta no sistema. Manual do usuário disponível em:

[https://wiki.rnp.br/pages/viewpage.action?pageId=118602573#ManualdoUsu%C3%A1riodoservi%C3%A7odeconfer%C3%A4nciaweb\(2020\)-\\_Toc13955245](https://wiki.rnp.br/pages/viewpage.action?pageId=118602573#ManualdoUsu%C3%A1riodoservi%C3%A7odeconfer%C3%A4nciaweb(2020)-_Toc13955245)

Poderá ser utilizado qualquer navegador, entretanto sugere-se utilizar o navegador Google Chrome, nele não é necessária nenhuma instalação. Caso o aluno deseje utilizar o navegador de sua preferência, deverá ter instalado o sistema Adobe Flash Player em seu computador.

**Semanalmente acontecerá um encontro com os/as estudantes, em atividade síncrona às terças-feiras no horário das 8h às 11h.**

### **Distribuição do conteúdo programático**

O período de 15 semanas reduz o tempo regular da disciplina. Embora se diga ser possível intensificar o trabalho no sentido de compensar esta redução, tal opção se mostra pouco produtiva em relação ao processo ensino-aprendizagem. Assim, escolhemos as temáticas mais relevantes no conteúdo da ficha de disciplina focando uma temática a cada semana. As atividades assíncronas permitirão explorar e aprofundar teoricamente cada tema e as atividades síncronas terão como prioridade a síntese e o enriquecimento com foco no espaço de atuação da Educação Básica.

### **Definições em relação a participação dos(as) estudantes nas atividades da disciplina**

- O conteúdo da disciplina no Moodle (vídeos, imagens, atividades, textos, áudios, mensagens) são de uso restrito ao espaço da disciplina sendo proibida aos estudantes a reprodução, distribuição, divulgação pública ou privada deste conteúdo.
- As videoconferências realizadas não serão gravadas pelos/as estudantes. Caso haja solicitação por parte da UFU, a gravação será feita pela professora.
- O/a estudante que não puder comparecer a atividade síncrona poderá fazer contato com a professora para ser orientado/a quanto a atividade desenvolvida e sua eventual reposição, caso seja necessário.
- A comunicação dos/as estudantes com a professora será centralizada no Moodle e e-mail referência no Moodle. Em caso de qualquer problema técnico com Moodle serão usados contatos por e-mail pessoal dos/as estudantes e da professora.
- A proposta de trabalho da disciplina descrita neste plano será apresentada aos/as estudantes como primeira atividade do Moodle e discutida na primeira web conferência com a professora.

## **1. ATIVIDADES SÍNCRONAS – web conferência realizadas no Mconf**

<b>CRONOGRAMA MÍNIMO (poderá ser reajustado ao longo do desenvolvimento das aulas)</b>				
<b>Semana/ módulo</b>	<b>Data</b>	<b>Atividades síncronas</b>	<b>Plataforma/ software</b>	<b>Carga horária</b>
1	01/12/21	Apresentação e discussão da proposta da disciplina	Mconf - RNP	2h/a
2	08/12/21	O objeto de estudo e o conceito de Didática: papel político-pedagógico nos processos educacionais regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
3	15/12/21	O objeto de estudo e o conceito de Didática: papel político-pedagógico nos processos educacionais regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
<b>Recesso de 22/12/2021 a 04/01/2022</b>				
4	05/01/22	A Didática e os saberes da docência em situações regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
5	12/01/22	A Didática e os saberes da docência em situações regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
6	19/01/22	Movimentos didáticos para a formação de conceitos na ação pedagógica: um olhar para a prática didático-pedagógica em situações regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
7	26/01/22	Movimentos didáticos para a formação de conceitos na ação pedagógica: um olhar para a prática didático-pedagógica em situações regulares e/ou emergenciais.	Mconf - RNP	2h/a
8	02/02/22	O planejamento de ensino	Mconf - RNP	2h/a
9	09/02/22	O planejamento de ensino	Mconf - RNP	2h/a
10	16/02/22	O planejamento de ensino	Mconf - RNP	2h/a
11	23/02/22	O desenvolvimento da aula	Mconf - RNP	2h/a
<b>02/03/22 - Recesso carnaval</b>				
12	09/03/22	O desenvolvimento da aula	Mconf - RNP	2h/a
13	16/03/22	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	Mconf - RNP	2h/a
14	23/03/22	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	Mconf - RNP	2h/a
15	30/03/22	Auto-avaliação Síntese e encerramento da disciplina.	Mconf - RNP	2h/a
<b>TOTAL</b>				<b>30 h/a</b>

## 2. Atividades Assíncronas – Desenvolvidas no Moodle

<b>CRONOGRAMA MÍNIMO (poderá ser reajustado ao longo do desenvolvimento das atividades)</b>				
<b>Semana/ módulo</b>	<b>Período realização atividades</b>	<b>Conteúdo</b>	<b>Temática</b>	<b>Carga horária</b>
1	29/11/21 a 21/12/21	<b>Unidade 1:</b> Educação e didática: as diferentes perspectivas de análise sobre a escola, o ensino e a aprendizagem 1.1 As diferentes concepções de educação, didática e suas implicações na formação docente 1.2 O papel da escola na atualidade	O objeto de estudo e o conceito de Didática: papel político-pedagógico nos processos educacionais.	5,6 h/a
2			A Didática e os saberes da docência	
3	05/01/22 a	<b>Unidade 2:</b> Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade	Processo ensino-aprendizagem	14 h/a

4	31/01/21	contemporânea em diferentes espaços educativos.			
5		2.1 Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da educação, da didática e da escola	Tendências Pedagógicas: liberal e progressistas		
6		2.2 O processo de ensinar e aprender em diferentes espaços formativos/educativos			
7		<b>Unidade 3:</b> Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação.  3.1 A ação docente no processo ensino-aprendizagem e em diferentes espaços educativos.  3.2 Planejamento no processo de ensino aprendizagem: limitações e possibilidades		O planejamento de ensino: organização didática do processo de ensino-aprendizagem	14h/a
8	01/02/21				
9	A				
10	28/02/22			O desenvolvimento da aula: organização didática do processo de ensino-aprendizagem	
11					
12	03/03/22	3.3 Avaliação no processo ensino-aprendizagem: concepções e métodos.	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	8,4 h/a	
13	a				
14					
15	31/03/22	Autoavaliação			
<b>TOTAL</b>				42h/a	

## 7. AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos farão parte do desenvolvimento de atividades no sentido de mediar o processo ensino-aprendizagem.

Com vista a responder a necessidade institucional de indicar a aprovação ou reprovação dos/as estudantes atribuiremos nota às atividades:

**Assíncronas** – propostas no Moodle/UFU, organizadas em 10 fóruns que incluem: leitura obrigatória de textos referência; produção de textos escritos (resenhas, resumos, relatos, etc.); elaboração de vídeos e/ou podcasts de curta duração. As atividades previstas nos fóruns serão pontuadas da seguinte forma:

- Fórum 1 “Quem sou eu” = 5,0 pontos
- Fórum 2 “O que é educação” = 10,0 pontos
- Fórum 3 “Nunca me sonharam” = 5,0 pontos
- Fórum 4 “Marcas indelévels” = 5,0 pontos
- Fórum 5 “Didática: a arte de ensinar” = 10,0 pontos
- Fórum 6 “Qual é a sua didática?” = 10,0 pontos
- Fórum 7 “Quais as dimensões da didática na relação pedagógica?” = 10,0 pontos
- Fórum 8 “Saberes necessários a prática pedagógica” = 15,0 pontos
- Fórum 9 “Minha sequência didática” = 20,0 pontos
- Fórum 10 = “Autoavaliação” = 5,0 pontos

**Síncronas** – frequência e participação nas aulas; apresentação de trabalho (seminários, pôsteres, dinâmicas, etc.). nessas atividades não será atribuída pontuação levando em consideração as circunstâncias de acessibilidade da aula remota (oscilação internet, condições do ambiente doméstico, equipamento).

## 8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

A bibliografia indicada como leitura básica e obrigatória estará disponível gratuitamente na internet. Além dessas referências poderão ser indicadas leituras complementares.

CANDAU, Vera Maria. **A didática em questão**. 25ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. Disponível:

<http://files.zeadistancia.webnode.com/200000206-abaafaca81/CANDAU%20A%20didatica%20em%20questaoCAP1.pdf>

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996. Disponível: [http://www.apeoesp.org.br/sistema/ck/files/4-%20Freire\\_P\\_%20Pedagogia%20da%20autonomia.pdf](http://www.apeoesp.org.br/sistema/ck/files/4-%20Freire_P_%20Pedagogia%20da%20autonomia.pdf)

LIBÂNEO, José C. Didática. São Paulo: Cortez, 1990. LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Cortez, 1991. Disponível:

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4559601/mod\\_resource/content/1/JC%20LIBANE0%20Didatica.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4559601/mod_resource/content/1/JC%20LIBANE0%20Didatica.pdf)

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da Aprendizagem Escolar**: estudos e proposições. 17.ed. São Paulo: Cortez, 2005. Disponível: [http://www.ia.ufrj.br/ppgea/conteudo/conteudo-2008-1/Educacao-MII/Avalia%E7%E3o%20da%20aprendizagem%20Escolar\\_Cap%EDtulo%20II.pdf](http://www.ia.ufrj.br/ppgea/conteudo/conteudo-2008-1/Educacao-MII/Avalia%E7%E3o%20da%20aprendizagem%20Escolar_Cap%EDtulo%20II.pdf)

VASCONCELLOS, Celso S. Planejamento: projeto de ensino aprendizagem e projeto político pedagógico. 15 ed. São Paulo: Libertad, 2006. VEIGA, I, P, A. (Org.) **Repensando a Didática**. 21ª ed. rev. atual. Campinas: Papirus, 2004. Disponível:

[https://praxistecnologica.files.wordpress.com/2014/08/vasconcellos\\_planejamento2.pdf](https://praxistecnologica.files.wordpress.com/2014/08/vasconcellos_planejamento2.pdf)

VASCONCELLOS, Celso dos S. Metodologia Dialética em Sala de Aula. In: **Revista de Educação AEC**. Brasília: abril de 1992 (n. 83). Disponível: <http://www.celsovasconcellos.com.br/Textos/MDSA-AEC.pdf>

VEIGA, I. P. A. Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas. Campinas, SP: Papirus, 2008. VEIGA, I. P. (Org.). **Didática**: o ensino e suas relações. Campinas, SP: Papirus, 2007. Disponível:

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3205897/mod\\_resource/content/3/Cap%C3%ADtuloIIaPassosAlencastroVeiga.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3205897/mod_resource/content/3/Cap%C3%ADtuloIIaPassosAlencastroVeiga.pdf)

## 9. MATERIAL AUTORAL

Todo o material produzido e divulgado pelo docente, como vídeos, textos, arquivos de voz, etc., está protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998), pela qual fica vetado o uso indevido e a reprodução não autorizada de material autoral por terceiros cabendo, aos responsáveis pela reprodução ou uso indevido do material de autoria dos docentes, as sanções administrativas e às dispostas na Lei de Direitos Autorais. (Art. 10º da Resolução Nº 25/2020, § 7º)

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_