



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA  
GRADUAÇÃO EM LETRAS PORTUGUÊS E  
LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA - NOTURNO

PLANO DE ENSINO

CALENDÁRIO LETIVO 2022/1

Conforme Resolução Nº 25/2020 do Conselho de Graduação.

<b>1. IDENTIFICAÇÃO</b>				
Disciplina: Didática Geral			Número de vagas: 30	
Unidade Ofertante: Instituto de Letras e Linguística				
Docente: Vanessa T. Bueno Campos			Formato: Presencial	
Código: FACED31501		Período: noturno	Turma: PN	
Carga horária			Natureza	
Teórica: 60	Prática: não há	Total: 68	Obrigatória: ( X )	Optativa: ( )
Presencial:	4h/a x 17 semanas			

**2. EMENTA:**

Educação, Didática e Formação docente. Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade contemporânea em diferentes espaços educativos. Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação.

**3. JUSTIFICATIVA:**

A reflexão sobre a Didática nas escolas, atualmente, passa também pela reflexão sobre a Educação no contexto social mais amplo em que se insere na sua relação com o desenvolvimento integral do/a estudante e a atividade pedagógica inserida em um sistema de múltiplas relações nos planos econômico, político, social, cultural e em face a atual crise sanitária que vive a humanidade global.

Neste sentido, a compreensão da cultura produzida pela sociedade e seus consequentes avanços técnicos e tecnológicos, bem como o desenvolvimento da identidade cultural, da consciência de classe, devem ser objetivos da escola que visa a integração do homem em seu contexto social. Por conseguinte, a Didática deve propiciar uma reflexão mais ampla sobre as relações objetivos/finalidades da educação, as relações conteúdo/método, as relações procedimentos/recursos bem como os processos de avaliação, na perspectiva de uma teoria crítica de educação para as escolas de Educação Básica.

A Didática tem como objeto de estudo o processo de ensino e seus elementos e propõe alcançar os fins relacionados à aprendizagem. A Didática diz respeito à prática pedagógica, ao fazer cotidiano da atividade

docente. Logo, “o quê” e o “como” ensinar são questões diretamente vinculadas ao “para quem” e “onde” e “por que” se ensina considerando o impacto socioeconômico da pandemia nas famílias e na comunidade em geral, bem como seu efeito na educação um dos princípios que orientam as atividades, tais como pensados pelo Núcleo de Didática, da Faculdade de Educação/UFU.

A disciplina Didática Geral, integrante do quadro curricular dos Cursos de licenciatura, pode e deve cooperar na transformação da sociedade ao tratar seus conhecimentos específicos, na medida em que possibilita aos/as futuros/as professores/as realizarem a articulação de uma teoria de compreensão e interpretação da realidade com a prática de ensino nas escolas, em especial as públicas, de Educação Básica.

#### 4. OBJETIVOS:

- Refletir sobre o papel sócio-político da educação e da didática em suas múltiplas relações com a escola e para além dela.
- Analisar as principais concepções referentes à educação e à formação do/a educadora/a na sociedade contemporânea, em diferentes espaços educativos.
- Compreender os elementos que constituem a organização do trabalho pedagógico: planejamento, avaliação, seus significados e práticas.

#### 5. PROGRAMA:

##### **Unidade 1: Educação e didática: as diferentes perspectivas de análise sobre o ensino e a aprendizagem.**

- 1.1. As diferentes concepções de educação, didática e suas implicações na formação e atuação docente.
- 1.2. O papel da escola na atualidade.

##### **Unidade 2: Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade contemporânea em diferentes espaços educativos.**

- 2.1. Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da educação, da didática e da escola.
- 2.2. O processo de ensinar-aprender em diferentes contextos formativos e educativos.

##### **3: Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação.**

- 3.1. A ação docente no processo de ensino-aprendizagem e em diferentes espaços educativos.
- 3.2. Planejamento no processo ensino-aprendizagem: limitações e possibilidades.
- 3.3. Avaliação no processo ensino-aprendizagem: concepções e métodos.

#### 6. METODOLOGIA:

De forma geral a problematização e a reflexão serão constantemente usadas no desenvolvimento da disciplina. As atividades propostas, dentro do possível, permitirão a ocorrência de momentos de interação entre estudantes e estudantes/professora a partir, das aulas presenciais e atividades no Moodle - UFU.

As aulas presenciais serão expositivas dialogadas, colaborativas e serão exploradas de acordo com a situação de ensino e o assunto a ser desenvolvido. Também será proposta a realização de atividades que possibilitem a construção de sentido da práxis no contexto escolar a partir de reflexões sobre situações de ensino em sala de aula ou no espaço escolar mais amplo a partir de vídeos e ou relatos de experiências, levando em conta as condições sanitárias em decorrência da pandemia COVID19.

**Nome do Curso:** DIDÁTICA GERAL LETRAS INGLÊS/PORTUGUÊS/ARTES VISUAIS - 2022/1 - Profa. Vanessa Bueno Campos.

A participação do/a estudante está condicionada a inscrição prévia do/a estudante no Moodle UFU. O acesso à disciplina será por meio de auto inscrição pela **chave de inscrição: informarei via email**

As atividades do Moodle serão organizadas em 04 módulos correspondentes as unidades de ensino prevista nesse documento. Considerando as eventuais dificuldades do ensino remoto, os/as estudantes terão o prazo máximo de até duas semanas para realização das atividades.

**As atividades presenciais acontecerão durante 17 semanas nas segundas-feiras no horário das 19h às 22h30 na sala (?), bloco (?), campus Santa Mônica – UFU.**

### **Distribuição do conteúdo programático**

As atividades presenciais permitirão explorar e aprofundar teoricamente cada tema e terão como prioridade a síntese e o enriquecimento com foco no espaço de atuação da Educação Básica.

### **Definições em relação a participação dos(as) estudantes nas atividades da disciplina**

- O conteúdo da disciplina no Moodle (vídeos, imagens, atividades, textos, áudios, mensagens) são de uso restrito ao espaço da disciplina sendo proibida aos estudantes a reprodução, distribuição, divulgação pública ou privada deste conteúdo.
- A comunicação dos/as estudantes com a professora será centralizada no Moodle e e-mail referência no Moodle. Em caso de qualquer problema técnico com Moodle serão usados contatos por e-mail pessoal dos/as estudantes e da professora.

A proposta de trabalho da disciplina descrita neste plano será apresentada aos/as estudantes como primeira atividade presencial.

## **1. ATIVIDADES PRESENCIAIS**

<b>CRONOGRAMA MÍNIMO</b> (poderá ser reajustado ao longo do desenvolvimento das aulas)				
<b>Semana</b>	<b>Data</b>	<b>Atividades</b>	<b>Local</b>	<b>Carga horária</b>
1	28/09/22	Apresentação e discussão da proposta da disciplina	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
2	05/10/22	O objeto de estudo e o conceito de Didática: papel político-pedagógico nos processos educacionais	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
3	<b>12/10/22 - FERIADO</b>			
4	19/10/22	O objeto de estudo e o conceito de Didática: papel político-pedagógico nos processos educacionais	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
5	26/10/22	A Didática e os saberes da docência	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
6	<b>02/11/22 - FERIADO</b>			
7	09/11/22	A Didática e os saberes da docência	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
8	16/11/22	Movimentos didáticos para a formação de conceitos na ação pedagógica: um olhar para a prática didático-pedagógica	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
9	23/11/22	Movimentos didáticos para a formação de conceitos na ação pedagógica: um olhar para a prática didático-pedagógica	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
10	30/11/22	O planejamento de ensino	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
11	07/12/22	O planejamento de ensino	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
12	14/12/22	O planejamento de ensino	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
13	21/12/22	O desenvolvimento da aula	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
14	04/01/23	O desenvolvimento da aula	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
15	11/01/23	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
16	18/01/23	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
17	25/01/23	Auto-avaliação no processo de ensino-aprendizagem	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
18	02/02/23	Reposição - Síntese e encerramento da disciplina e RECUPERAÇÃO	UFU Campus Santa Mônica	4h/a
<b>TOTAL</b>				<b>68 h/a</b>

## 7. AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos farão parte do desenvolvimento de atividades no sentido de mediar o processo ensino-aprendizagem. Com vista a responder a necessidade institucional de indicar a aprovação ou reprovação dos/as estudantes atribuiremos nota às atividades propostas no Moodle/UFU, organizadas em 10 fóruns que incluem: leitura obrigatória de textos referência; produção de textos escritos (resenhas, resumos, relatos, etc.); elaboração de vídeos e/ou podcasts de curta duração.

As atividades avaliativas **previstas** poderão ser ajustadas ao longo do semestre e foram organizadas em fóruns que serão pontuadas da seguinte forma:

- Fórum 1 “Quem sou eu” = 5,0 pontos
- Fórum 2 “O que é educação” = 10,0 pontos
- Fórum 3 “Nunca me sonharam” = 5,0 pontos
- Fórum 4 “Marcas indelévels” = 5,0 pontos
- Fórum 5 “Didática: a arte de ensinar” = 10,0 pontos
- Fórum 6 “Qual é a sua didática?” = 10,0 pontos
- Fórum 7 “Quais as dimensões da didática na relação pedagógica?” = 10,0 pontos
- Fórum 8 “Saberes necessários a prática pedagógica” = 15,0 pontos
- Fórum 9 “Minha sequência didática” = 20,0 pontos
- Fórum 10 = “Autoavaliação” = 5,0 pontos

### Aulas presenciais:

- Assiduidade e pontualidade (tolerância de atraso = 10 minutos);
- Participação nas aulas;
- Leitura prévia dos textos referência disponibilizados no Moodle e indicados previamente pela professora;
- Elaboração de trabalhos em grupo (seminários, pôsteres, dinâmicas, etc.).

### Recuperação:

Conforme disposto pela RESOLUÇÃO CONGRAD Nº 46, DE 28 DE MARÇO DE 2022 que Aprova as Normas Gerais da Graduação da Universidade Federal de Uberlândia:

*“IX – avaliação de recuperação: atividade acadêmica que oportuniza ao estudante uma nova possibilidade de demonstrar a aprendizagem desenvolvida durante o semestre letivo.*

*Art. 141. Será garantida a realização de, ao menos, uma atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem ao estudante que não obtiver o rendimento mínimo para aprovação e com frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) no componente curricular”.*

A atividade avaliativa de recuperação consistirá em uma prova escrita com o conteúdo trabalhado ao longo do semestre letivo, no dia 02/02/2023 das 19h às 21h, na sala ? do bloco ?, campus Santa Mônica.

## 8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CANAU, Vera Maria. **A didática em questão**. 25ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. Disponível:

<http://files.zeadistancia.webnode.com/200000206-abaafaca81/CANAU%20A%20didatica%20em%20questaoCAP1.pdf>

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1996. Disponível: [http://www.apeoesp.org.br/sistema/ck/files/4-%20Freire\\_P\\_%20Pedagogia%20da%20autonomia.pdf](http://www.apeoesp.org.br/sistema/ck/files/4-%20Freire_P_%20Pedagogia%20da%20autonomia.pdf)

GADOTTI, Moacir. **História das ideias pedagógicas**. São Paulo: Ática, 2002.

LIBÂNEO, José C. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1990. LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Cortez, 1991. Disponível:

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4559601/mod\\_resource/content/1/JC%20LIBANEO%20Didatica.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4559601/mod_resource/content/1/JC%20LIBANEO%20Didatica.pdf)

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Cortez, 2011.

SACRISTÁN, Gimeno e GÓMEZ, Aantonio. **Comprender e transformar o ensino**. Porto Alegre: ARTEMED, 1998.

VASCONCELLOS, Celso S. Planejamento: projeto de ensino aprendizagem e projeto político pedagógico. 15 ed. São Paulo: Libertad, 2006. VEIGA, I, P, A. (Org.) **Repensando a Didática**. 21ª ed. rev. atual. Campinas: Papirus, 2004. Disponível:  
[https://praxistecnologica.files.wordpress.com/2014/08/vasconcellos\\_planejamento2.pdf](https://praxistecnologica.files.wordpress.com/2014/08/vasconcellos_planejamento2.pdf)

## 9. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, Vera Maria. **A didática em questão**. 25ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. Disponível:  
<http://files.zeadistancia.webnode.com/200000206-abaafaca81/CANDAU%20A%20didatica%20em%20questaoCAP1.pdf>

VASCONCELLOS, Celso dos S. Metodologia Dialética em Sala de Aula. In: **Revista de Educação AEC**. Brasília: abril de 1992 (n. 83). Disponível: <http://www.celsovasconcellos.com.br/Textos/MDSA-AEC.pdf>

VEIGA, I. P. A. Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas. Campinas, SP: Papirus, 2008. VEIGA, I. P. (Org.). **Didática: o ensino e suas relações**. Campinas, SP: Papirus, 2007. Disponível:  
[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3205897/mod\\_resource/content/3/Cap%C3%ADtulollmaPassosAlencastroVeiga.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/3205897/mod_resource/content/3/Cap%C3%ADtulollmaPassosAlencastroVeiga.pdf)

## 10. MATERIAL AUTORAL

Todo o material produzido e divulgado pelo docente, como vídeos, textos, arquivos de voz, etc., está protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998), pela qual fica vetado o uso indevido e a reprodução não autorizada de material autoral por terceiros cabendo, aos responsáveis pela reprodução ou uso indevido do material de autoria dos docentes, as sanções administrativas e às dispostas na Lei de Direitos Autorais. (Art. 10º da Resolução Nº 25/2020, § 7º)

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_