



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: GLE072	COMPONENTE CURRICULAR: Metodologia de Ensino de Literatura	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 45	CH TOTAL PRÁTICA: 15	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno reflexões sobre as práticas de leitura do texto literário e suas implicações histórico-culturais e políticas no ensino médio e fundamental.

EMENTA

- História das práticas de leitura literária
- O livro e outros suportes para o ensino de literatura
- Literatura e cultura
- A formação do professor de literatura e políticas públicas

PROGRAMA

1. História das práticas da leitura literária
 - 1.1. O ato de ler e suas histórias
 - 1.2. A formação do público leitor brasileiro
 - 1.3. Lugares do livro: preservação e esquecimento

2. O livro e outros suportes para o ensino de literatura
 - 2.1. A mediação editorial, a materialidade do suporte.
 - 2.2. O livro de literatura e o cinema
 - 2.3. O livro de literatura e a televisão
 - 2.4. O livro de literatura e a informática
3. Figuras do autor-leitor na literatura moderna
4. A leitura da obra literária como prática criadora
5. Literatura e cultura
 - 5.1. A literatura e a cultura popular
 - 5.2. A literatura de cordel
6. A formação do professor de literatura e políticas públicas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHARTIER, Roger (org.). **Práticas da Leitura**. 2ª. ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2001.

CHARTIER, Roger. **Os desafios da escrita**. São Paulo: Ed. UNESP, 2002.

MANGUEL, Alberto. **Uma História da leitura**. Trad. Pedro Maia Soares. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: introdução aos parâmetros curriculares nacionais. Brasília: MEC/SEF, 1997, vol 1, 126p.

_____. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: apresentação dos temas transversais, ética. Brasília: MEC/SEF, 1997, vol 8, 146p.

_____. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais**: meio ambiente, saúde. Brasília: MEC/SEF, 1997, vol 9, 128p.

_____. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual*. Brasília: MEC/SEF, vol 10, 164p.

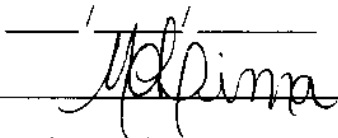
MARCHI, Diana M. Literatura e o leitor. In: NEVES, Iara C.B.; SOUZA, Jusamara V. et.al. (org.). **Ler e escrever: compromisso de todas as áreas**. Porto Alegre: Universidade/UFRGS, 2001.

NEVES, Iara C.B.; SOUZA, Jusamara V. et.al. (org.). **Ler e escrever: compromisso de todas as áreas**. Porto Alegre: Universidade/UFRGS, 2001.

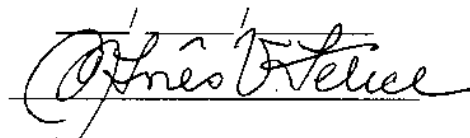
ROLLA, Ângela da Rocha. **Ler e escrever literatura: a mediação do professor**. In: NEVES, Iara C.B.; SOUZA, Jusamara V. et.al. (org.). **Ler e escrever: compromisso de todas as áreas**. Porto Alegre: Universidade/UFRGS, 2001.

WISNIK, José Miguel. **Sem receita: ensaios e canções**. São Paulo: Publifolha, 2004.

APROVAÇÃO



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof.ª Dra. Maria Inês Vasconcelos Felice
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras



Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof.ª Dr.ª Maria Inês Vasconcelos Felice
Diretora do Instituto de Letras e Linguística