



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> GLE074D	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Análise do Discurso e ensino	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

1. Discutir e aprofundar os conceitos da Análise do Discurso de linha francesa, relacionando-os com os estudos e tópicos de pesquisa sobre o ensino/aprendizagem de línguas;
2. Discutir e aprofundar os conceitos da Análise do Discurso de linha francesa, relacionando-os com os estudos e tópicos de pesquisa sobre as práticas discursivas da/na escola;
3. Discutir e analisar resultados de pesquisa cujo referencial teórico se circunscreve em abordagens metodológicas discursivas, ressaltando suas contribuições para as pesquisas sobre o ensino/aprendizagem de línguas e as práticas discursivas na escola;
4. Discutir os princípios norteadores de uma abordagem discursiva para o ensino/aprendizagem de línguas e para a leitura e produção de textos.

**EMENTA**

Análise do Discurso. Constituição dos objetos de ensino. Construções identitárias na escola. Estudos discursivos sobre ensino/aprendizagem de línguas. Estudos discursivos sobre as práticas discursivas da/na escola. Abordagens metodológicas discursivas e princípios norteadores para o ensino/aprendizagem de línguas e para leitura e produção de textos.

**PROGRAMA**

1. Fundamentos da Análise do discurso de linha francesa
2. Conceitos fundamentais da Análise do discurso
3. A constituição dos objetos de ensino

4. Construções identitárias na escola
5. Estudos discursivos sobre ensino/aprendizagem de línguas.
6. Estudos discursivos sobre as práticas discursivas da/na escola
7. Princípios norteadores e abordagens metodológicas para o ensino/aprendizagem de línguas e para a leitura e produção de textos

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FOUCAULT, M. **A ordem do discurso**. Trad. de Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Edições Loyola, 1996.

HALL, S. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Trad. de Tomaz Tadeu da Silva e Guaciara Lopes Louro. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2000.

SILVA, T. T. **O sujeito da educação: estudos foucautianos**. Petrópolis: Vozes, 1994.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AUTHIER-REVUZ, J. **Palavras incertas: as não-coincidências do dizer**. Trad. de C. R. C. Pfeiffer *et alii*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1998.

CARDOSO, S.H.B. **Discurso e ensino**. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

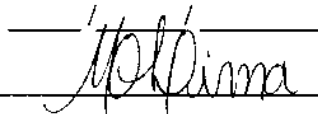
ORLANDI, E. P. (Org.). **História da idéias linguísticas: construção do saber metalingüístico e constituição da língua nacional**. Campinas: Pontes; Cáceres: UNEMAT, 2001.

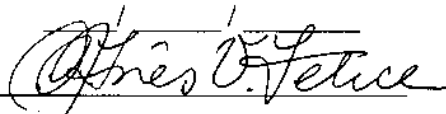
PÊCHEUX, M. **A Análise de Discurso: três épocas**. Trad. de Jonas de A. Romualdo. In: GADET, F. & HAK, T. (orgs.) **Por uma análise automática do discurso: uma introdução à obra de Michel Pêcheux**. Campinas: Editora da UNICAMP, 1990.

PÊCHEUX, M. **Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio**. Campinas: Editora da UNICAMP, 1995.

USHER, R. & EDWARDS, R. **Postmodernism and education**. London: Routledge, 1994.

### APROVAÇÃO

  
 Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
 UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
 Profa. Dra. Maria Cecília de Lima  
 Coordenadora do Curso de Graduação em Letras

  
 Carimbo e assinatura do Diretor da  
 Unidade Acadêmica  
 (que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
 Prof. Dr. Maria Inês Vasconcelos Felice  
 Diretora do Instituto de Letras e Linguística