



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> GLE133	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Tipos e gêneros textuais	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:**

- 1) Estudar a questão das categorias de texto encontráveis nas sociedades e culturas e em especial na sociedade e cultura brasileiras.

**Objetivos Específicos:**

- 1) Discutir o que é tipologia de texto e como se estabelece;
- 2) Examinar, discutir e estabelecer critérios definidores de tipologias;
- 3) Examinar tipologias de texto existentes, comparando-as;
- 4) Caracterizar tipos, gêneros e espécies de textos;
- 5) Discutir a interrelação entre tipologia e ensino de língua;

**EMENTA**

Tipologia de texto. Critérios para estabelecimento de tipologias. Tipos, gêneros e espécies de textos. Caracterização de categorias diversas de textos da natureza dos tipos, gêneros e espécies.

Análise de textos face aos elementos tipológicos. Tipologia e ensino de língua materna.

## PROGRAMA

1- **Tipologia de texto: o que é; como se estabelece; objetivos e cuidados na aplicação e interpretação;**

2- **Critérios para estabelecimento de tipologias textuais.**

2.1- Tipos de critérios - exemplos;

2.2- Tipologias resultantes;

2.3- Conjugação de tipos de texto.

3- **Superposição e intercâmbio de tipologias;**

4- **Estudo de algumas tipologias de texto;**

4.1- Caracterização de tipos: superestrutura, características linguísticas, discursivas, etc;

4.2- Caracterização de gêneros e espécies.

4.2- Aplicação de tipologias estudadas a textos;

5- **Aplicação das tipologias;**

5.1- Aos estudos textuais;

5.2- Ao ensino da língua.

5.3- A construção de textos de diferentes gêneros.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BONINI, Adair . **Gêneros textuais e cognição**. Florianópolis: Insular, 2002.

DIONISIO, Ângela Paiva *et alii* (orgs.). **Gêneros textuais & ensino**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.

FIORIN, José Luiz e SAVIOLI, Francisco Platão.1990. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2002.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MOISÉS, Massaud . **A criação literária**. São Paulo: Melhoramentos,1973.

ROJO, Roxane e CORDEIRO, Gláís Sales (Trad e org.). **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2004. p. 41-70.

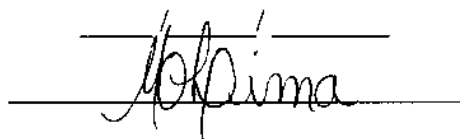
SOARES, Angélica. **Gêneros literários**. São Paulo: Ática, 2001. (Princípios, 166).

TRAVAGLIA, Luiz Carlos (1991a). **Um estudo textual-discursivo do verbo no português do Brasil**. Campinas: Tese de Doutorado/IEL/UNICAMP, 1991. 330+124 pp.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos (2002a). Tipos, gêneros e subtipos textuais e o ensino de língua materna. In BASTOS, Neusa Maria Oliveira Barbosa (org.). **Língua Portuguesa: uma visão em mosaico**. São Paulo: EDUC / PUC-SP, 2002: 201-214.

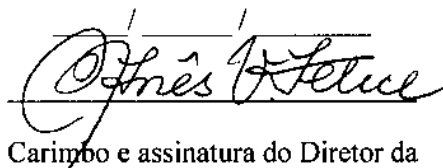
TRAVAGLIA, Luiz Carlos (2002b). “Gêneros de texto definidos por atos de fala” in ZANDWAIS, Ana (org.). **Relações entre pragmática e enunciação**. Porto Alegre: Sagra Luzzato, 2002. p. 129-153 (Coleção Ensaio - nº17)

## APROVAÇÃO



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Instituto de Letras, Rua do Cruzeiro, 1000  
Coordenadora do Curso de Licenciatura em Letras



Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
Prof.ª Dr.ª Maria Inês Vasconcelos Fátima  
Diretora do Instituto de Letras e Linguística