



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31019	COMPONENTE CURRICULAR: Leitura da Imagem	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

1. Desenvolver a leitura crítica da imagem, considerando sua opacidade;
2. Compreender a articulação entre a imagem e outras formas da linguagem na produção de significação;
3. Conhecer modos de trabalhar com a imagem no ensino.

EMENTA

Conceito de imagem; simbolismo imagético; imagem e outras formas da linguagem; Modos de significação da imagem; imagem e efeito-leitor; imagem e formação social; imagem e ensino;

PROGRAMA

1. A linguagem e sua heterogeneidade
 - 1.1. As formas da linguagem e suas articulações;
 - 1.2. Simbolismo linguístico e outras formas do simbólico;
 - 1.3. Simbolismo imagético.
2. O conceito de imagem em diferentes abordagens teóricas
 - 2.1. A perspectiva fenomenológica;
 - 2.2. A perspectiva culturalista;
 - 2.3. A perspectiva discursiva.
3. A produção discursiva da visibilidade
 - 3.1. Imagem, memória e silêncio;
 - 3.2. Imagem e mídia;
 - 3.3. Imagem e formação social.

4. A imagem no ensino
- 4.1. Imagem e efeito-leitor;
- 4.2. Opacidade e polissemia na leitura da imagem;
- 4.3. O tratamento da imagem em materiais didáticos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AUMONT, J. **A imagem**. 12.ed. São Paulo: Papyrus, 2007.

DEBORD, G. **A sociedade do espetáculo**: comentários sobre a sociedade do espetáculo. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

DIDI-HUBERMAN, G. **O que vemos, o que nos olha**. São Paulo: Ed. 34, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARTHES, R. **A câmara clara**: nota sobre a fotografia. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1984.

DELEUZE, G. **Cinema 1**: a imagem-movimento. São Paulo: Brasiliense, 1985.

DELEUZE, G. **Proust e os signos**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1987.

MONDZAIN, M. J. **Imagem, ícone, economia**: as fontes bizantinas do imaginário contemporâneo. Rio de Janeiro: Contraponto, 2013.

RANCIÈRE, J. **O destino das imagens**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.

APROVAÇÃO

10/10/2017
Universidade Federal de Uberlândia
Profa. Dra. Elizabeth Fernanda Nunes Ribeiro
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras: Português

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

10/10/2017
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof. Dr. Ariel Novodvorski
Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)