



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO:	COMPONENTE CURRICULAR: Literatura e Outras Artes	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Geral:

- Apresentar a relação existente entre a literatura e as outras artes

Específicos:

- Refletir sobre a literatura como uma forma de arte integrada historicamente com as outras formas de expressão artística
- Ampliar o conhecimento sobre formas artísticas verbais e não verbais
- Identificar as influências que diferentes formas de arte exercem umas sobre as outras
- Ampliar o conhecimento sobre as artes visuais, música, literatura, e como elas interagem, colaboram e se comunicam.
- Identificar semelhanças e diferenças das artes produzidas em diversos períodos históricos e movimentos artísticos.

EMENTA

Estudo da relação entre a literatura e outras formas de arte; literatura e música; literatura e artes visuais; literatura e fotografia; literatura e cinema.

PROGRAMA

- Literatura e artes visuais.
- Literatura, artes e movimentos históricos.
- Interartes
- Temas sobre as artes

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HAUSER, Arnold, **História social da literatura e da arte**. tradução, Walter H. Geenen. São Paulo, SP: Mestre Jou, 1972.

JAMESON, F. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. São Paulo: Ática, 2000.

TURNER, Jane (ed.). **The dictionary of art**. London: Grove, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BANFI, A. **Filosofia da arte**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1970.


BAUDELAIRE, C. **Obras estéticas: filosofia da imaginação criadora**. Petrópolis: Vozes, 1993.

BENJAMIN, W. **A modernidade**. Lisboa: Assírio & Alvim, 2006.


JAMESON, Frederic. **Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio**. São Paulo : Ática, 2000.

MAGNANI, Sérgio. **Expressão e comunicação na linguagem da música**. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1989.

APROVAÇÃO

20/10/17

Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Ernesto Sérgio Bertoldo
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Inglês

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

20/10/2017

Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Ariel Novodvorski
Diretor da Unidade Acadêmica
Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica
(que oferece o componente curricular)