



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> _____	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Literatura Brasileira – Poesia II	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

Promover o exame crítico-reflexivo face à poesia moderna e contemporânea, considerando suas distintas configurações expressivas.

### EMENTA

Expressões da poesia moderna e contemporânea.

### PROGRAMA

1. Vanguardas artísticas;
2. Poéticas da modernidade;
3. Expressões poéticas contemporâneas;
4. Lírica e outras formas de arte.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 34.ed. São Paulo: Cultrix, 1996.

CANDIDO, Antonio. Inquietudes na poesia de Drummond. In: \_\_. **Vários escritos**. 5.ed. São Paulo: Duas Cidades, 2011. p.93-122.

TELLES, Gilberto Mendonça. **Vanguarda europeia e modernismo brasileiro**. 5.ed. Petrópolis: Vozes, 1978

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARRIGUCCI Jr, Davi. **O cacto e as ruínas**. 2.ed. São Paulo: Duas Cidades; Ed. 34, 2000.


BOSI, Alfredo. **Leitura de poesia**. São Paulo: Ática, 2001.

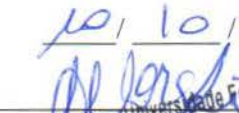
CAMPOS, Haroldo et al. **Teoria da poesia concreta**: textos críticos e manifestos 1950-1960. São Paulo: Duas Cidades, 2006.

MORRICONI, Ítalo. **Como e por que ler a poesia brasileira do século XX**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

SISCAR, Marcos. **Poesia e crise**. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2010.

### APROVAÇÃO

10/10/17  
  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ernesto Sérgio Bertoldo  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Inglês  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

10/10/2017  
  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor da Unidade de Letras e Linguística  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)