



ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 30/2011, DO CONSELHO DE GRADUAÇÃO

Instituto de Letras e Linguística  
COLEGIADO DO CURSO DE LETRAS

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Estágio Supervisionado de Língua Espanhola I</b>				
<b>UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística</b>				
<b>CÓDIGO: ILEEL 31618</b>		<b>PERÍODO/SÉRIE: 6º período</b>		<b>TURMA: Integral</b>
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b> 30	<b>PRÁTICA:</b> 75	<b>TOTAL:</b> 105	<b>OBRIGATÓRIA: (X )</b>	<b>OPTATIVA: ( )</b>
<b>PROFESSOR(A):</b> Maria del Rosario Mestanza <a href="mailto:maria.zuniga@ufu.br">maria.zuniga@ufu.br</a>				<b>ANO/SEMESTRE: 2022-2</b>
<b>OBSERVAÇÕES:</b>  ● Início das aulas 03 de março de 2023				

2. EMENTA

Abordagem comunicativa para o ensino das quatro habilidades em língua espanhola, observação do espaço escolar, planejamento, avaliação, regência de sala de aula.

3. JUSTIFICATIVA

O Estágio Supervisionado nas Licenciaturas é uma exigência estabelecida pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (nº 9394/96). A leitura de textos especializados, a preparação de Planos de Curso e de Aulas, de materiais didáticos, assim como a regência no Ensino Fundamental se justificam por possibilitarem o contato direto e a vivência dos licenciandos com a realidade escolar na qual poderão atuar como professores de espanhol. O Estágio Supervisionado em Língua Espanhola I, portanto, propicia condições para que os professores de espanhol em formação conheçam a carreira profissional à medida que convivem com outros professores, alunos e com a realidade escolar, além de serem incentivados a refletir sobre as situações vivenciadas



#### 4. OBJETIVO

##### Objetivo Geral:

Praticar o ensino de língua espanhola em sala de aula, de forma motivadora, dinâmica e produtiva, contemplando as quatro habilidades.

##### Objetivos Específicos:

- Refletir sobre o processo de ensino e aprendizagem de língua espanhola em contextos de educação regular (Ensino Fundamental).
  - Preparar planos de curso e planos de aula de forma a incluir questões étnico-raciais e sobre direitos humanos, visando à prática diária do docente.
- 

#### 5. PROGRAMA

##### TEÓRICO

- Abordagem comunicativa para o ensino das quatro habilidades.
- Orientações metodológicas sobre o ensino das quatro habilidades, de questões étnico-raciais e meio ambiente: como ensinar e como fazer aprender.

##### Gramática e língua

- O que ensinar da gramática em espanhol para o Ensino Fundamental.
- Como ensinar a gramática: apresentação e progressão gramatical.
- Recursos didáticos para ensinar essa habilidade.

##### Planejamento

- Planos de Curso e Planos de Aula.
- Definição dos objetivos de aprendizagem.
- Seleção dos conteúdos.
- Seleção de técnicas de ensino adequadas ao desenvolvimento das quatro habilidades de compreensão e expressão oral.
- Seleção dos recursos didáticos a serem utilizados no desenrolar das aulas.
- Elaboração do Plano de Curso.
- Elaboração de Planos de Aula. • Plano de Avaliação

##### Avaliação

- O que avaliar.
- Quando avaliar.
- Como avaliar.
- Por quê avaliar.



## PRÁTICO:

### Planejamento para as regências

- Elaboração de atividades de ensino / aprendizagem.
- Elaboração de atividades de avaliação.
- Elaboração de material didático.

### Aulas práticas demonstrativas dos próprios estagiários, seguidas de discussões sobre os resultados.

- Regências no Estágio Supervisionado.

### Orientações para elaboração do relatório final

## 6. METODOLOGIA

As aulas serão divididas em três formas de apresentação: encontros presenciais, atividades extraclasse e regências em sala de aula. As aulas teóricas serão expositivas e expositivas dialogadas, priorizando debates e compartilhamento de conhecimentos teóricos voltados para a formação do discente enquanto professor de espanhol como língua estrangeira. As atividades propostas como extraclasse serão planejadas para promover a criação de materiais didáticos e o desenvolvimento dos Planos de curso e de aulas que servirão de guia para a prática em sala de aula.

**Atividades presenciais:** 56 horas – sextas-feiras, das 08h00 às 11h30.

**Atividades extraclasse e regência:** 49 horas.

## 7. AVALIAÇÃO

Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Valor
Leitura e discussão dos temas propostos.	Textos disponibilizados pela professora	10.00
Apresentação em forma de seminário de um capítulo ou tópico sobre o “ensino comunicativo de línguas”.	Cap. 1, 3, 4 e 6. LOMAS, Carlos (coord.). Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje. Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L., 2015	10.00
Elaboração de material didático.	Elaboração de material didático em língua espanhola para o Ensino Fundamental contemplando as quatro habilidades linguísticas.	10.00
Aula prática demonstrativa.	Aula prática demonstrativa, seguida de discussões sobre o resultado.	10.00



Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Valor
Portfólio - trabalho final	<p>Entrega de um PORTFÓLIO, na data a ser definida, contendo os Planos de Curso e Planos de Aula e demais atividades descritas no Programa.</p> <p><b>Instruções para a elaboração do PORTFÓLIO a ser entregue como avaliação final da disciplina:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- CAPA.</li><li>2- CONTRACAPA.</li><li>3- SUMÁRIO (com indicação dos números das páginas).</li><li>4- INTRODUÇÃO – importância do Estágio com justificativa.</li><li>5- OBJETIVOS (do Estágio).</li><li>6- PRESSUPOSTOS TEÓRICOS (textos consultados sobre planejamento).</li><li>7- METODOLOGIA (como foi realizado o estágio) – Inserir os planos de curso e de aulas em ordem cronológica (incluindo o Plano da aula prática demonstrativa e as observações feitas após cada Plano de Aula).</li><li>8- AVALIAÇÃO DO ESTÁGIO E AUTOAVALIAÇÃO.</li><li>9- CONSIDERAÇÕES FINAIS.</li><li>10- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</li></ol>	20.00
Assiduidade e participação nas aulas.	Assiduidade e participação nos encontros presenciais e cumprimento das datas de entrega das atividades avaliativas.	10.00

## 8. BIBLIOGRAFIA

### Básica

TARDIF, M. **Saberes docentes e formação profissional**. 17 ed. Petrópolis: Vozes, 2014.

SACRISTÁN, J. G. **O currículo: uma reflexão sobre a prática**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

SÁNCHEZ LOBATO, J.; SANTOS GARGALLO, I. **Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE)**. Madrid: SGEL, 2005.



### Complementar

- ALMEIDA FILHO, J. C. P. **Dimensões comunicativas no ensino de línguas**. 7. ed. Campinas: Pontes, 2013.
- AQUINO, J. G. **Indisciplina na escola: alternativas teóricas e práticas**. São Paulo: Summus, 1998.
- COLL, C.; EDWARDS, D. **Ensino, aprendizagem e discurso em sala de aula: aproximações ao estudo do discurso educacional**. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- COLL, C. et al. **Los contenidos en la reforma: enseñanza y aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes**. Madrid: Santillana, 1992.
- FERREIRA, D. V. **O espanhol e a afrolatividade: senderos de la diáspora negra**. 2016. 135 f. Dissertação (Mestrado em língua e cultura) – Instituto de Letras, Universidade Federal da Bahia. Salvador, 2016.
- FONTANA, D. **La disciplina en el aula: gestión y control**. Madrid: Santillana, 1989. Guía de Recursos para la Educación en Derechos Humanos / Recursos didácticos de educación en DDHH.  
Disponível em: [http:// http://educacionenderechos.oei.cl/](http://http://educacionenderechos.oei.cl/) Acesso em: 03 de fevereiro 2023.
- LOMAS, Carlos (coord.). **Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje**. Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L., 2015.
- MOITA LOPES, L. P. **Oficina de linguística aplicada: a natureza social e educacional dos processos de ensino/aprendizagem de línguas**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.
- MOITA LOPES, L. P. et al. **Reorientação curricular: línguas estrangeiras - ensino fundamental**. Rio de Janeiro: Secretaria Estadual de Educação / RJ, 2005.
- MÜLLER, T. M. P.; COELHO, W. N. B. (Org.). **Relações étnico-raciais e diversidade**. Niterói: Ed. da UFF, 2013.
- OLIVEIRA, I. (Org.). **Relações raciais e educação: novos desafios**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.
- PIMENTA, S. G.; GHEDIN, E. **Professor reflexivo: gênese e crítica de um conceito**. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2008. Revista de juventud. Instituto de la Juventud: Injuve. Gobierno de España.  
Disponível em: <https://www.injuve.es/conocenos/ediciones-injuve/revistas-de-juventud%20juventud>  
Acesso em: 03 fevereiro 2023.
- VALLS, E. **Os procedimentos educacionais: aprendizagem, ensino e avaliação**. Porto Alegre: ARTMED, 1997.
- ZABALA, A. **A prática educativa: como ensinar?** Porto Alegre: Artmed, 1999.

---

### 9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_