



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31306	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> PIPE - Gêneros discursivos II	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> —	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 15	<b>CH TOTAL:</b> 15

OBJETIVOS

1. Verificar como as noções de gêneros literários se apresentam nos livros didáticos;
2. Promover um diálogo entre a teoria e a prática quanto a cerca da análises de textos literários.

EMENTA

Gêneros do discurso literário no livro didático e na sala de aula

PROGRAMA

1. Gêneros literários e a práxis
2. Gêneros literários: o que dizem os livros didáticos
3. Condições de produção de gêneros literários e a prática pedagógica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AUERBACH, E. **Mimesis**: a representação da realidade na literatura ocidental. São Paulo: Perspectiva, 1971.

BAKHTIN, M. **A cultura popular na idade média e no renascimento**: o contexto de François Rabelais. São Paulo: HUCITEC; Brasília: Ed. da Universidade de Brasília, 1987.

ROSENFELD, A. **O teatro épico**. São Paulo: Perspectiva, 1985.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARISTÓTELES. **A poética clássica**. Trad. Jaime Bruna. São Paulo: Cultrix, 1981.

AUERBACH, E. **Introdução aos estudos literários**. São Paulo: Cultrix, 1922.

LIMA, L. C. **Teoria da literatura em suas fontes**. 2. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983. 2v.

BAKHTIN, M. **Questões de literatura e de estética: teoria do romance**. São Paulo: UNESP, 1988.

TODOROV, T. **Os gêneros do discurso**. São Paulo: Martins Fontes, 1980.

## APROVAÇÃO

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)