



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31415	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa: Compreensão e Produção Oral	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TEÓRICA: 60	CH PRÁTICA:	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Objetivo Geral: Possibilitar o desenvolvimento das habilidades de expressão oral em práticas discursivas que permeiam o ambiente acadêmico, pessoal e profissional do graduando.

Objetivos Específicos:

- Estudar e refletir sobre as representações relativas aos processos de compreensão e produção oral;
- Analisar o processo de desenvolvimento das habilidades e estratégias de compreensão e de produção oral em Língua Inglesa.
- Produzir oralmente os gêneros discursivos estudados.

EMENTA

Foco predominante nas habilidades e estratégias para expressão oral em Língua Inglesa. Desenvolvimento e ampliação de conhecimentos estratégicos, textual, atitudinal e sistêmico, de forma a aperfeiçoar e possibilitar a participação dos graduandos em práticas discursivas que permeiam seu ambiente acadêmico, pessoal e profissional.

PROGRAMA

Conteúdo Atitudinal:

- Sensibilização aos processos de compreensão e produção oral;
- Desenvolvimento de expressão oral em língua inglesa.

Conteúdo Estratégico:

- *Brainstorming*
- Reformulação e paráfrase
- *Translanguaging*
- Explicação de termos para expressar sentidos na falta de vocabulário apropriado

- Automonitoramento durante expressão oral
- Mecanismos para atrair, manter a atenção e engajar os interlocutores

Conteúdo Textual e Contextual

- Gêneros textuais
- Organização textual e discursiva dos gêneros estudados

Conteúdo sistêmico:

- Gramática contextualizada de acordo com a especificidade e necessidade das práticas discursivas trabalhadas ao longo do semestre
- Marcas dos discursos formal e informal
- Fonética e fonologia da língua inglesa: aspectos segmentais (vogais e consoantes, símbolos fonéticos, entre outros) e suprasegmentais (*connected speech*, intonação, entre outros); variabilidade na pronúncia da língua inglesa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COLLIE, J.; SLATER, S. **Speaking**. Cambridge : Cambridge University Press, 1991-1992.

GOH, C. C. M. **Ensino da compreensão oral em aulas de idiomas**. São Paulo: SBS, 2003.

KENYON, J.S. **A pronouncing dictionary of American English**. Springfield : G. & C. Merriam, c1953.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAILEY, K.M. **Practical English language teaching : speaking**. New York : McGraw-Hill, c2005.

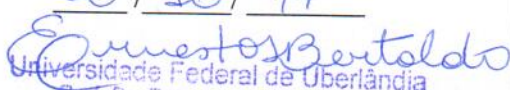
BOLINGER, D. **Intonation and its parts : melody in spoken english**. Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1986.

BRAWERMAN-ALBINI, A.; GOMES, M.L.C. (Orgs.) **O jeitinho brasileiro de falar inglês: pesquisas sobre a pronúncia do inglês for falantes brasileiros**. Campinas : Pontes, 2014.

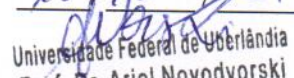
TAGNIN, S. O. **O jeito que a gente diz: expressões convencionais e idiomáticas**. São Paulo : Disal, 2013.

UNDERHILL, N. **Testing spoken language : a handbook of oral testing techniques**. Cambridge : Cambridge University Press, c1987.

APROVAÇÃO

10/10/17

 Universidade Federal de Uberlândia
 Prof. Dr. Ernesto Sérgio Bertoldo
 Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Inglês

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

10/10/2017

 Universidade Federal de Uberlândia
 Prof. Dr. Ariel Novodvorski
 Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da
 Unidade Acadêmica
 (que oferece o componente curricular)