



**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31503	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Variação e mudança em libras	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> —	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

Estudar e analisar a sociolinguística das línguas de sinais. Investigar tópicos de linguística aplicados à língua de sinais. Analisar tópicos de linguística aplicados ao português brasileiro. Estudar variação e mudança linguística na língua brasileira de sinais.

**EMENTA**

Visão geral da sociolinguística das línguas de sinais. Tópicos de linguística aplicados à língua de sinais: sociolinguística. Tópicos de linguística aplicados ao português brasileiro: sociolinguística. Variação linguística. Mudança linguística.

**PROGRAMA**

1. Visão geral da sociolinguística das línguas de sinais.
2. Sociolinguística
  - 2.1. Tópicos de linguística aplicados à língua de sinais.
  - 2.2. Tópicos de linguística aplicados ao português brasileiro
3. Variação linguística: aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos.
4. Mudança linguística.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALKMIM, T. M. Sociolinguística. In: MUSSALIN, F.; BENTES, A . C. (Org.). **Introdução à linguística**, v.1. São Paulo: Cortez, 2000.

GNERRE, M. **Linguagem, escrita e poder**. São Paulo: Ática, 1985.

TARALLO , F. **A pesquisa sóciolinguística**. São Paulo: Ática, 1985.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAGNO, M. **Nada na língua é por acaso**: por uma pedagogia da variação linguística 2 ed. São Paulo: Parábola, 2008.

MACEDO, A. T.; et al. (Org). **Variação e discurso**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

MOLLICA, M. C.; BRAGA, M. L. (Org.). **Introdução à sociolinguística**: o tratamento da variação. São Paulo: Contexto, 2003.

QUADROS, R. M. **Educação de surdos**: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SÁ, E. J. **Estudos de variação linguística**: o que é preciso saber e por onde começar. São Paulo: Textonovo, 2007.

## APROVAÇÃO

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)