



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> GLE069B	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Literatura brasileira no período colonial	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

O aluno deverá conhecer de forma crítico-reflexiva a literatura brasileira nos séculos XVII e XVIII.

**EMENTA**

- Barroco
- Arcadismo

**PROGRAMA**

**Barroco:**

- a) O barroco literário no Brasil: fundamentos histórico-literários
- b) Os modelos europeus e o Barroco brasileiro
- c) A poesia lírica, satírica e religiosa de Gregório de Matos.
- d) A retórica jesuítica dos sermões de Padre Antônio Vieira.

**Arcadismo:**

- a) A Inconfidência Mineira e o iluminismo francês
- b) O lirismo italiano e português do Século XVIII
- c) Tomás Antônio Gonzaga: poesia árcade e *Cartas Chilenas*
- d) Cláudio Manuel da Costa: a poesia neoclássica e a influência de Petrarca e Camões
- e) Basílio da Gama e Santa Rita Durão: indianismo

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BESSELAAR, José Van Den. **Antônio Vieira: o homem, a obra, as idéias**. Lisboa: Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981.

BOSI, Alfredo. **Dialética da colonização**. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

CANDIDO, Antonio. **Formação da literatura brasileira**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COUTINHO, Afrânio. **Conceito de literatura brasileira**. Rio de Janeiro: Pallas, 1976.

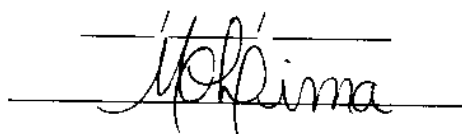
HOLANDA, Sergio Buarque de. **Capítulos de literatura colonial**. São Paulo: Brasiliense, 1991.

KOTHE, Flávio R.. **O cânone colonial**. Brasília: UNB, 1997.

NEPOMUCENO, Luís André. **A musa desnuda e o poeta tímido – o petrarquismo na arcádia brasileira**. São Paulo: Annablume; Patos de Minas: UNIPAM, 2002.

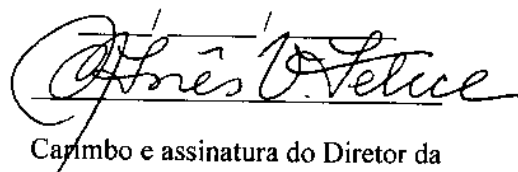
SARAIVA Antônio José. **O discurso engenhoso**. São Paulo: Perspectiva, 1980.

### APROVAÇÃO



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
 Faculdade de Letras  
 Departamento de Letras  
 Curso de Letras em Língua Portuguesa



Carimbo e assinatura do Diretor da  
 Unidade Acadêmica  
 (que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
 Profª D.ª Maria Inês Vasconcelos Felice  
 Diretora do Instituto de Letras e Linguística