



**FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR**

<b>CÓDIGO:</b> GTR008	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Tipos e gêneros textuais	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

**OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:**

1) Estudar a questão das categorias de texto encontráveis nas sociedades e culturas e em especial na sociedade e cultura brasileiras.

**Objetivos Específicos:**

- 1) Discutir o que é tipologia de texto e como se estabelece;
- 2) Examinar, discutir e estabelecer critérios definidores de tipologias;
- 3) Examinar tipologias de texto existentes, comparando-as;
- 4) Caracterizar tipos, gêneros e espécies de textos;
- 5) Discutir a interrelação entre tipologia e ensino de língua;

**EMENTA**

Tipologia de texto. Critérios para estabelecimento de tipologias. Tipos, gêneros e espécies de textos. Caracterização de categorias diversas de textos da natureza dos tipos, gêneros e espécies. Análise de textos face aos elementos tipológicos. Tipologia e ensino de língua materna.

**PROGRAMA**

**1- Tipologia de texto: o que é; como se estabelece; objetivos e cuidados na aplicação e interpretação;**

## 2- Critérios para estabelecimento de tipologias textuais.

2.1- Tipos de critérios - exemplos;

2.2- Tipologias resultantes;

2.3- Conjugação de tipos de texto.

## 3- Superposição e intercâmbio de tipologias;

## 4- Estudo de algumas tipologias de texto;

4.1- Caracterização de tipos: superestrutura, características linguísticas, discursivas, etc;

4.2- Caracterização de gêneros e espécies.

4.3- Aplicação de tipologias estudadas a textos;

## 5- Aplicação das tipologias;

5.1- Aos estudos textuais;

5.2- Ao ensino da língua.

5.3- A construção de textos de diferentes gêneros.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, José Luiz e SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 2002.

GARCIA, Othon M. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. 26ª. Ed. Rio de Janeiro: FGV, 2007.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos (2002a). Tipos, gêneros e subtipos textuais e o ensino de língua materna. In BASTOS, Neusa Maria Oliveira Barbosa (org.). **Língua Portuguesa: uma visão em mosaico**. São Paulo: EDUC / PUC-SP, 2002: 201-214.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BONINI, Adair . **Gêneros textuais e cognição**. Florianópolis: Insular, 2002.

FÁVERO, Leonor Lopes e KOCH, Ingedore G.V. (1987). Contribuição a uma tipologia textual. **Letras & Letras**, Uberlândia - Departamento de Letras/UFU, v. 3, n. 1, p.3-10, Junho de 1987.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Sugestões para o desenvolvimento de uma tipologia de texto falado e escrito**. Recife: UFPe, 1992, cópia de inédito. 34 p.

MOISÉS, Massaud . **A criação literária**. São Paulo: Melhoramentos, 1973.

SOARES, Angélica. **Gêneros literários**. São Paulo: Ática, 2001. (Princípios, 166).

**APROVAÇÃO**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)