



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA  
GRADUAÇÃO EM LETRAS: PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA:  
LICENCIATURA - MATUTINO

# PLANO DE ENSINO (PARA VISUALIZAÇÃO ANTES DA SUBMISSÃO)

**Disciplina: PROINTER III - PRÁTICAS EM LÍNGUA PORTUGUESA | Turma: PM  
( ) | Semestre: 2021-02 (2022) Graduação**

## IDENTIFICAÇÃO

<b>Docente:</b>	Maria Cecília de Lima
Componente curricular	PROINTER III - PRÁTICAS EM LÍNGUA PORTUGUESA
Unidade ofertante	Instituto de Letras e Linguística
Código da disciplina	ILEEL31411
Ano/Semestre	2021-02 (2022) Graduação
Natureza	Obrigatória
Carga horária teórica (hh:mm)	---
Carga horária prática (hh:mm)	90 horas

## EMENTA

Conhecimento da realidade escolar. Articulação teoria e prática no ensino de língua portuguesa e linguística. Atitude reflexiva sobre a realidade escolar. Articulação dos licenciandos com professores formadores e professores da educação básica. Compreensão da escola como um espaço de reflexão prática e teórica sobre linguagem, língua portuguesa e linguística. Direitos humanos, diversidade ético-racial e atenção ao meio ambiente e o ensino-aprendizagem de

língua portuguesa e linguística. Educação inclusiva: diversidades de gênero, sexual, religiosa e de faixa geracional, a educação especial e os direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas. Projetos interdisciplinares de língua portuguesa e linguística. Integração ensino, pesquisa e extensão no contexto da língua portuguesa e a linguística. Pesquisa educacional nas áreas de língua portuguesa

## **JUSTIFICATIVA**

Propiciar vivências práticas que contribuam para a formação e atuação dos licenciandos, principalmente, quanto à utilização, elaboração e aplicação de materiais didáticos.

## **OBJETIVO**

Possibilitar aos estudantes contato efetivo com a realidade escolar, no sentido de promover uma articulação da teoria com a prática do ensino da língua portuguesa e linguística. Provocar nos estudantes uma atitude reflexiva que problematize o contexto escolar em que estão inseridos e promova a construção de alternativas de solução dos problemas percebidos. Promover o trabalho articulado entre licenciandos de Letras Língua Portuguesa, professores formadores e professores da escola básica, permitindo uma troca constante de saberes sobre a linguagem, possibilitando ao licenciado uma compreensão da escola como um espaço de reflexão prática e teórica sobre linguagem, língua portuguesa e linguística. Promover o conhecimento da realidade escolar na sua dimensão administrativa, pedagógica, cultural e financeira. Promover a articulação de temáticas dos direitos humanos, diversidade étnico-racial e atenção ao meio ambiente e o ensino-aprendizagem de língua portuguesa e linguística.

Promover práticas educativas em língua portuguesa e linguística no contexto da educação básica que tenham em vista a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

## **PROGRAMA**

1. Ensino da Língua Portuguesa e Linguística: articulação entre teoria e prática
  - 1.1. (Re)pensando currículos em face à interculturalidade
  - 1.2. Projetos didáticos e projetos de letramentos
  - 1.3. Materiais didáticos para identidades contemporâneas
2. Produção de materiais: desenvolvimento de propostas
  - 2.1. Conteúdos
  - 2.2. Estruturas
  - 2.3. Implicações (éticas, culturais, financeiras, administrativas etc.)
3. Aplicação de propostas didáticas
  - 3.1. Construção de saberes entre escola e universidade
  - 3.2. Desafios do docente contemporâneo
  - 3.3. Avaliação

## **METODOLOGIA**

**A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas - dialogadas, com uso ou não de datashow (slides) e formada por outros momentos com atividades variadas, tais como seminários, trabalhos em grupo com livros didáticos, apresentação oral e escrita de trabalhos, *feedbacks*, estudos dirigidos, elaboração de portfólio**

## RECURSOS DIDÁTICOS

Computador, data-show, materiais impressos, plataforma para reunião online.

## AVALIAÇÃO

Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Valor
Participação nas vivências práticas	Participação nas vivências práticas e presença nos encontros. Tratam-se de práticas propostas pela professora em conjunto com os discentes.	20,0
Fichamento de textos dos quais serão geradas atividades	Os textos (5) a serem fichados tratam-se de práticas de ensino exitosas.	20,0
Produção de material didático	Materiais a serem desenvolvidos a partir dos textos fichados para o Ensino Básico de conteúdos de Língua Portuguesa e Linguística	20,00
Apresentação/aplicação de materiais didáticos (extensão)	Ação extensionista para apresentação/aplicação dos materiais desenvolvidos	20,00
Portfólio	Confecção de portfólio com todas as atividades desenvolvidas para aplicação em escola.	20,00

## CRONOGRAMA

Conteúdo	Aulas	Data
O cronograma será discutido com os discentes na primeira semana de aula.	CRONOGRAMA	02/07/2021

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDRÉ, Marli (Org.). O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores. 12.ed. Campinas, SP: Papyrus, 2012.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Didática e interdisciplinaridade. 17. ed. Campinas: Papyrus, 2012.

FREITAS, Luiz Carlos Gomes de. Crítica da organização do trabalho pedagógico e da didática. 8. ed. Campinas, SP: Papyrus, 2006.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Integração e interdisciplinaridade no ensino brasileiro: efetividade ou ideologia?. 5. ed. São Paulo: Loyola, 2002.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. Um desafio para a didática; experiências, vivências, pesquisas. São Paulo: Loyola, 1988.

JOSSO, Marie-Christine. Experiências de vida e formação. São Paulo, SP: Cortez, 2004.

KLEIMAN, Ângela B.; CENICEROS, Rosana Cunha; TINOCO, Glícia Azevedo. Projetos de letramento no Ensino Médio. In: BUNZEN, C.; MENDONÇA, C. Múltiplas linguagens no ensino médio. São Paulo: Parábola Editorial, 2013, p. 69-85.

MOURA, Dácia G. Trabalhando com projetos: planejamento e gestão de projetos educacionais.

8.ed.Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

MARSARO-PAVAN, Fabiana. Dos livros didáticos aos protótipos de ensino: em direção a um webcurrículo. Revista Triângulo, Uberaba, v. 10, n. 1, p. 96-111, set. 2017. ISSN 2175-1609. Disponível em: <

<http://seer.uftm.edu.br/revistaelectronica/index.php/revistatriangulo/article/view/2098> >. Acesso em: 11 ago.2019. doi: <https://doi.org/10.18554/rt.v10i1.2098> .

MIRANDA, Flávia D. S. S. Questões sobre multimodalidade em materiais didáticos elaborados por professores em formação. In: APARÍCIO, A. S.; SILVA, S. R. Gêneros textuais: mediadores no ensino e aprendizagem de línguas. Campinas: Pontes Editores, 2018, p. 129-153.

OLIVEIRA, Dalila Andrade; MERODO, Alicia (Org.). Gestão democrática da educação: desafios contemporâneos. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 2005.

ROJO, Roxane.; BARBOSA, Jacqueline P. Gêneros do discurso, multiletramentos e hipermodernidade. In: \_\_\_\_\_. Hipermodernidade, multiletramentos e gêneros discursivos. São Paulo: Parábola Editorial, 2015, p.115-145.

SILVA, Tomaz Tadeu da. “Diferença e identidade: o currículo multiculturalista”, In: \_\_\_\_\_. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2005, p. 85-90.