



## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31606	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Literatura Brasileira – Prosa II	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

Propor o estudo de diferentes momentos da narrativa brasileira nos séculos XX e XXI, a partir de leituras crítico-reflexivas de textos em prosa.

### EMENTA

Estudo da prosa brasileira na Modernidade e na Contemporaneidade. Educação para as Relações Étnico-raciais. Educação Ambiental.

### PROGRAMA

1. Narrativa regional. Relações homem-natureza no Brasil: entre a utopia e a denúncia.
2. Narrativa confessional;
3. Prosa urbana e de resistência: as relações étnico-raciais e os direitos humanos na sociedade brasileira;
4. Diálogos com dramaturgia e cinema;
5. Tendências contemporâneas;

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira.** 34.ed. São Paulo: Cultrix, 1996.

CANDIDO, Antonio. **Vários escritos.** 5.ed. São Paulo: Duas cidades, 2011.

SANTOS, Milton. **A urbanização brasileira.** São Paulo: EDUSP, 2005.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUENO, Luís. Uma história do romance de 30. São Paulo: Edusp, 2006.

COELHO, Nelly Novaes; VERSIANI, Ivana. **Guimaraes Rosa**: dois estudos. São Paulo: Quiron, 1975.

NUNES, Benedito. **Leitura de Clarice Lispector**. São Paulo: Quiron, 1973.

PRADO, Décio de Almeida. **História concisa do teatro brasileiro (1570-1908)**. São Paulo, Edusp, 1999.

RESENDE, Beatriz. **Contemporâneos**: expressões da literatura brasileira no século XXI. Rio de Janeiro: Casa da Palavra: Biblioteca Nacional, 2008.

## APROVAÇÃO

10 / 10 / 2017

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dra. Elzimar Fernanda Nunes Ribeiro  
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras, Português

10, 10 2017  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)