



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

### FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31715	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa: Práticas Discursivas da Academia	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA	SIGLA: ILEEL	
CH TEÓRICA: 45	CH PRÁTICA: 15	CH TOTAL: 60

### OBJETIVOS

#### Objetivo Geral:

Reconhecer, compreender e produzir os diferentes gêneros do universo acadêmico.

#### Objetivos Específicos:

- Identificar as características específicas de cada gênero abordado;
- Analisar e reconhecer as diferenças entre os vários gêneros do discurso acadêmico;
- Planejar e elaborar textos orais e escritos peculiares ao contexto acadêmico .

### EMENTA

Leitura, escrita, oralidade e compreensão oral do texto acadêmico; práticas discursivas acadêmicas em língua estrangeira; abordagem de textos específicos da academia: resenhas, resumos, ensaios, artigos científicos, pôsteres, comunicações em evento científicos, oficinas, palestras, mesas redondas; outras modalidades do universo discurso acadêmico;

### PROGRAMA

- Conteúdo Atitudinal:
- Conhecimento das especificidades das práticas discursivas acadêmicas.
- Participação/inserção efetiva do discente no mundo acadêmico, desempenhando o papel de aluno pesquisador.
- Reconhecimento da diversidade e do multiculturalismo que permeiam os discursos da prática acadêmica dos falantes não nativos.
- Conteúdo Estratégico:

- Planejamento/organização de apresentação oral e escrita
- Brainstorm
- Reformulação textual
- Paráfrase
- Explicação de termos (tentativa de expressar sentidos na falta de vocabulário apropriado)
- Automonitoramento durante a produção do discurso/texto oral e escrito
- Adequação do discurso ao objetivo de cada prática discursiva acadêmica e aos seus interlocutores
- Contextualização e utilização do conhecimento de mundo para compreensão dos diversos gêneros focalizados
- Inferência / dedução
- Seleção de informações (Atenção para informações específicas)
  
- Conteúdo Textual (e de Mundo)
- Gêneros textuais;
- Marcas textuais dos gêneros estudados;
- Artigos científicos;
- Ensaio;
- Resenha;
- Resumo de proposta de trabalho para apresentação em evento acadêmico;
- Pôster;
- Comunicação;
- Palestra;
- Mesa redonda;
- Oficinas
- Referências bibliográficas.
  
- Conteúdo sistêmico
- Características dos gêneros acadêmicos;
- Gramática contextualizada de acordo com a especificidade/necessidade dos gêneros abordados;
- Estrutura da Frase;
- Afixos;
- Grupos Nominais;
- Tempos Verbais;
- Elementos Coesivos
- Uso de dicionários monolíngues e/ou especializados e de gramáticas;
- Normas técnicas para apresentação / publicação de trabalhos acadêmicos

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, S. A. M. **Redação: escrever é desvendar o mundo.** 19. ed. Campinas, SP: Papirus, 2008.

FIORIN, J. L. **As astúcias da enunciação.** 2.ed . São Paulo: Ática, 2002.

KOCK, I. V. **Argumentação e linguagem.** 11. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BROWN, D. **Principles of language learning and teaching.** 5. ed. San Francisco: San Francisco State University, 2007.

CHANDRASEGARAN, A. **A intervenção como recurso no processo de escrita.** São Paulo: SBS, 2003.

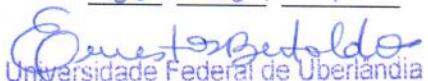
VAL, M. G. C. **Redação e textualidade.** 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

SWALES, J. M. **Genre analysis**: english in academic and research settings. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

WARSCHAUER, M. et al. **Internet for english teaching**. Alexandria, Va.: TESOL, 2003.

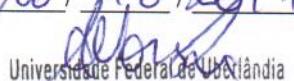
## APROVAÇÃO

50 / 50 / 17

  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ernesto Sérgio Bertoldo  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Inglês

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

10 / 10 / 2017

  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)