



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: GLE017	COMPONENTE CURRICULAR: PIPE 3: Os estudos clássicos na aprendizagem de Língua Portuguesa e de Literatura	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: -	CH TOTAL PRÁTICA: 15	CH TOTAL: 15

OBJETIVOS

Possibilitar ao aluno o início de um contato com as condições de trabalho do professor de ensino fundamental e médio, bem como os recursos (materiais e humanos) que lhe são propiciados (ou negados) para uma contínua formação e atualização em temas que dizem respeito ao conhecimento de obras literárias de origem greco-latinas, hoje traduzidas/ adaptadas para a literatura infanto-juvenil e encontradas nos livros didáticos das diferentes séries e/ou nas bibliotecas das escolas.

EMENTA

Investigar as condições de trabalho do professor de literatura e de português no ensino fundamental e médio em relação ao apoio didático, que lhe proporcione conhecimento dos fundamentos teóricos de literatura clássica greco-latina.

PROGRAMA

TEÓRICA

1. Planejamento das etapas da pesquisa de campo; distribuição das séries a serem observadas entre os alunos; e organização do cronograma do trabalho;
2. Orientação nos trabalhos de observação;
3. Avaliação dos resultados finais.

PRÁTICA

1. Consultar nas bibliotecas das escolas de ensino fundamental e médio a listagem de obras relacionadas à Literatura Latina, hoje traduzidas e adaptadas para a literatura infanto-juvenil.
2. Analisar os livros didáticos de literatura e de português em relação aos textos traduzidos ou adaptados a partir de obras gregas ou latinas;
3. Verificar se o educador ao elaborar o seu material de aula, complementar ao livro didático, utiliza-se de textos referentes a algum gênero literário latino e se tem conhecimento desta origem;

Apresentação de Relatório das atividades de consulta nas escolas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Neste primeiro momento de contato com a escola, tem-se a intenção de levar os alunos a investigar o uso do livro didático e da biblioteca em relação aos temas clássicos, o que proporcionaria discussões e análise em outro momento deste Projeto. Assim, não há necessidade de levantar alguma lista de livros.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Neste primeiro momento de contato com a escola, tem-se a intenção de levar os alunos a investigar o uso do livro didático e da biblioteca em relação aos temas clássicos, o que proporcionaria discussões e análise em outro momento deste Projeto. Assim, não há necessidade de levantar alguma lista de livros.

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso
Universidade Federal de Uberlândia
Prof.ª Dra. Maria Cecília de Lima
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof.ª Dra. Maria Inês Vasconcelos Felice
Diretora do Instituto de Letras e Linguística