



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: GTR030	COMPONENTE CURRICULAR: Projeto de monografia	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 60	CH TOTAL: 120

OBJETIVOS

- Dar início ao trabalho de análise, síntese e integração dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso para a redação da monografia.
- Definir aspectos gerais iniciais, como a escolha e delimitação do tema;
- Fazer uma revisão bibliográfica;
- Identificar os elementos essenciais de um projeto de pesquisa;
- Desenvolver um anteprojeto e um projeto de pesquisa.

EMENTA

Escrita acadêmica visando à elaboração de projeto de Monografia.

PROGRAMA

- Elementos básicos de um projeto de pesquisa:
Introdução,
Objetivos (geral e específico),
Justificativa,
Referencial teórico,
Problemas e hipóteses,
Método,

Cronograma.

- Suporte Linguístico: padrões linguísticos preconizados para trabalhos acadêmicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES, Fábio, MAGALHÃES, Célia. & PAGANO, Adriana. *Competências em Tradução*. Minas Gerais: Editora da UFMG, 2005.

BARROS, A. J. P., LEHNFELD, N. A. S. *Projeto de Pesquisa: propostas metodológicas*. Petrópolis: Vozes, 2005.

ECO, Umberto. *Quase a mesma coisa: experiências de tradução*. Tradução de Eliana Aguiar. São Paulo: Record, 2007.

TOURY, Gideon. *Descriptive translation Studies*. Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática do texto para estudantes universitários*. Petrópolis: Vozes, 2008.

INÁCIO FILHO, Geraldo. *Monografia sem complicação*. Campinas: Papyrus, 2007.

INÁCIO FILHO, Geraldo. *A monografia nos cursos de graduação*. Uberlândia, MG: EDUFU, 2003.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; TARDELLI, Lilia. *Planejar gêneros acadêmicos*. São Paulo: Parábola, 2011.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane G.; ABREU-TARDELLI, Lilia Santos. *Trabalhos de pesquisa: diários de leitura para a revisão bibliográfica*. 1ªed. São Paulo: Parábola Editorial, 2007.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)