



ILEEL – Instituto de Letras e Linguística

COLEGIADO DO CURSO DE LETRAS

PLANO DE ENSINO

**1. IDENTIFICAÇÃO**

<b>COMPONENTE CURRICULAR: Literaturas das bordas</b>				
<b>UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística</b>				
<b>CÓDIGO: ILEEL31021</b>		<b>PERÍODO/SÉRIE: 5º período</b>		<b>TURMA: PN</b>
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b>	<b>PRÁTICA:</b>	<b>TOTAL:60</b>	<b>OBRIGATÓRIA: ( )</b>	<b>OPTATIVA: (x)</b>
<b>PROFESSOR(A): Fábio Figueiredo Camargo</b>				<b>ANO/SEMESTRE: 2020/1</b>
<b>OBSERVAÇÕES:</b>				

**2.EMENTA**

Literatura comparada; Escrita de mulheres. Teorias de gênero. Literatura e etnia. Literatura de minorias políticas. Literatura, Identidade e diferença.

**3.JUSTIFICATIVA**

A leitura crítica de poemas e prosas das produções literárias de minorias políticas, articulada com as teorias, proporcionará ao educando uma compreensão mais complexa de sua formação acadêmica.

**4.OBJETIVOS**

- Elaborar uma reflexão crítica sobre textos literários não contemplados pelo cânone;
- Analisar textos literários produzidos por minorias políticas;
- Discutir pressupostos teóricos das noções de gênero, pós-colonial e pós-estruturalista.

**5.PROGRAMA**

1. Conceito de minorias políticas;



2. Representação de gênero em Literatura;
3. Literatura de testemunho;
4. Literatura e homoerotismo;
5. Literatura e desterritorialização

## 6. METODOLOGIA

- O desenvolvimento desta disciplina se pautará pelos parâmetros da abordagem comunicativa de ensino mediante interação professor-aluno.
- Serão seguidos os seguintes procedimentos:
  - aulas expositivas dialogadas sobre teorias pertinentes aos estudos literários;
  - leitura e análise de obras literárias;
  - discussões sobre teorias e conteúdo dessas obras;
  - debates sobre temas do conteúdo programático.

Aulas síncronas online 50 h

Plantão online 10 h

## 7. AVALIAÇÃO

Distribuição de pontos	Valor
Artigo/ensaio sobre um dos livros indicados	40
Elaboração de antologia de minorias identitárias	40
Avaliação da disciplina	20
<b>Total</b>	<b>100</b>

## 8. BIBLIOGRAFIA

### Básica

FERREIRA, Jerusa Pires. **A cultura das bordas**. São Paulo: Ateliê editorial, 2010.

MINELLA, Luzinete Simões; FUNCK, Susana Bornéo (Orgs). **Saberes e fazeres de gênero: entre o local e o global**. Florianópolis (SC): Editora da UFSC, 2006.

SCARPELLI, Marli Fantini; DUARTE, Eduardo de Assis. (Orgs.) **Poéticas da diversidade**. Belo Horizonte: UFMG, 2002.

### Complementar

BAUMAN, Zygmunt. **O mal-estar da pós-modernidade**. Trad. Mauro Gama; Cláudia Martinelli Gama. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FIGUEIREDO, Eurídice. (Org.) **Conceitos de literatura e cultura**. Rio de Janeiro: EDUFF, 2013.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. 4.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

NAXARA, Márcia; MARSON, Izabel; BREPOHL, Marion. (Orgs.) **Figurações do outro**. Uberlândia: EDUFU, 2009.

SAID, Edward. **Orientalismo**. Trad. Rosaura Eichenberg. São Paulo: Cia. Das Letras, 2003.

9. Assinatura do(a) Professor(a): \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

### 10. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em Tradução: \_\_\_\_\_

### Cronograma

dia	Aula	Atividade	Pontuação
04/03/2021	1	Apresentação da disciplina O que são minorias políticas; literatura identitária e cultura das bordas; A cultura das bordas – Jerusa Pires Ferreira;	
11/03/2021	2	Por uma literatura menor – Gilles Deleuze e Felix Guattari	
18/03/2021	3	A pós modernidade e as minorias O mal estar moderno e pós-moderno – Zygmunt Bauman;	
25/03/2021	4	As políticas para/contra as minorias A tecnologia de gênero – Teresa de Lauretis	
01/04/2021	5	Mulheres Não se nasce mulher – Monique Wittig	
08/04/2021	6	Negros Idade, raça, classe e gênero: mulheres redefinindo a diferença – Audre Lorde	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



15/04/2021	7	Judeus História, memória, literatura: o testemunho na era das catástrofes – Marcio Seligman Silva	
22/04/2021	8	Gays A inocência e o vício – Jurandir Freire Costa;	
29/04/2021	9	Indígenas e literatura	
06/05/2021	10	Pós-humanismo Material a ser lido: Manifesto Cyborg – Donna Haraway	
13/05/2021	11	Leituras decoloniais Material a ser lido: Epistemologias do sul – Boaventura de Souza Santos	
20/05/2021	12	Multidões Queer Multidões queer: notas para uma política dos “anormais” – Paul B. Preciado	
27/05/2021	13	Interseccionalidades Interseccionalidades – Carla Akotirene	
10/06/2021	14	Torto arado – Itamar Vieira Júnior	
17/06/2021	15	Escuirendo – abigail Campos Leal	