



## 1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: <b>LINGUÍSTICA DO TEXTO</b>				
UNIDADE OFERTANTE: <b>ILEEL</b>				
CÓDIGO: <b>ILEEL31408</b>		PERÍODO/SÉRIE: <b>4o</b>		TURMAS: <b>PN</b>
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: <b>60</b>	PRÁTICA:	TOTAL: <b>60</b>	OBRIGATÓRIA: ( <input checked="" type="checkbox"/> )	OPTATIVA: ( )
PROFESSOR(A): <b>Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Aparecida Resende Ottoni</b>				ANO/SEMESTRE: <b>2021/2</b>
<b>OBSERVAÇÕES: oferecido no 1º sem. 2022. Início: 02/05/2022 - Término: 20/08/2022</b>				

## 2. EMENTA

O texto como objeto de pesquisa e ensino: aspectos históricos, conceituais e metodológicos. Processos e estratégias de organização textual e sua atuação na constituição do(s) sentido(s). Mecanismos de coesão textual: os processos de referenciação e de sequenciação.

## 3. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina, voltada especificamente para a abordagem dos textos, à luz dos fundamentos da Linguística Textual, é de fundamental importância para os/as alunos/as do Curso de Letras, porque pode contribuir para o desenvolvimento da competência discursiva dos/as graduandos/as, para um melhor desempenho em sala de aula, como professores/as. Pode contribuir ainda para que tenham uma participação ativa em diferentes práticas sociais, ao lhes fornecer subsídios para produzirem e compreenderem os diferentes textos que circulam na sociedade.

## 4. OBJETIVOS

### Objetivo Geral:

Discutir com os alunos aspectos teóricos e metodológicos relacionados à concepção de língua/linguagem e texto, destacando conceitos fundamentais do campo como: textualização, referenciação, sequenciação, gênero textual e tópico discursivo.

### Objetivos Específicos:

Contextualizar a evolução dos estudos sobre o texto.

Estudar os elementos da textualidade e seus mecanismos com vistas à produção e recepção textuais.

Estudar a organização do texto e sua relação com as condições de produção.

Propiciar ao/à aluno/a conhecimento acerca do funcionamento interno do texto por meio do entendimento das relações referenciais e sequenciais, levando em consideração os critérios de textualidade.

Identificar problemas relacionados às modalidades da língua, à coesão e à coerência textuais, a partir da análise de diferentes gêneros textuais.

(Re)conhecer a organização/estruturação de diferentes textos que circulam em nossa sociedade.

Fomentar a prática da análise textual na sala de aula.

---

## 5. PROGRAMA

### 1 O texto

- 1.1 Percurso histórico
- 1.2 Conceituações
- 1.3 Critérios de investigação e análise

### 2 Coerência, texto e Linguística do Texto

- 2.1 Critérios de textualidade

### 3 Processos e estratégias de organização textual

- 3.1 Estratégias cognitivas
- 3.2 Estratégias textuais
- 3.3 Estratégias sociointeracionais

### 4 Mecanismos de coesão textual

- 4.1 Os processos de referenciação
  - 4.2 Os processos de sequenciação
- 

## 6. METODOLOGIA

A carga horária da disciplina será dividida assim:

- a) **atividades síncronas (aulas presenciais):** 64h/a (16 semanas com 4h/a cada para a discussão de textos teóricos, a análise conjunta de material, a correção de atividades, a apresentação de trabalhos, a realização de atividades avaliativas etc.)
- b) **atividades assíncronas:** 8h/a (2 semanas com 4h/a cada para atividades que possibilitem o aprofundamento de questões teórico-metodológicas e analíticas, por meio de leituras e produção de textos orais e escritos). As orientações para a realização das atividades serão enviadas por e-mail e os trabalhos produzidos nessas 8h/a serão enviados à docente por e-mail.

**Horário/dia da semana:** às quartas-feiras, das 19h às 22h30min

As aulas serão conduzidas de modo que tanto professora como alunos/as tenham participação ativa e se posicionem como sujeitos ativos. Para isso, utilizaremos diferentes técnicas de ensino, tais como: aulas expositivas, estudos dirigidos, debates, seminários, dinâmicas de grupo, exposições dialogadas etc. Contaremos com diferentes recursos didático-pedagógicos, tais como: lousa, pincel/giz, *datashow*, caixa de som.

## 7 AVALIAÇÃO

Considerando a avaliação como um processo de permanente revisão crítica das práticas docente e discente e de formação, adotaremos diferentes tipos de avaliação, a saber:

1. Exposição oral de artigos e capítulos pautados em pressupostos da Linguística Textual – 15,0
2. Análise dos fatores envolvidos no estabelecimento da coerência textual – 15,0
3. Análise dos processos de referenciação e de sequenciação em exemplares de diferentes gêneros discursivos/textuais - 15,0
4. Elaboração e apresentação de uma proposta didática centrada no trabalho com textos, à luz dos pressupostos da Linguística Textual – 20,0
5. Exercício avaliativo/prova: 35,0

---

## 8 BIBLIOGRAFIA

### Básica:

ANTUNES, I. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. 2.ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

FÁVERO, L. L.; KOCH, I. G. V. **Linguística textual**: introdução. 7.ed. São Paulo: Cortez, 2005.

KOCH, I. G. V.; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. 18.ed. São Paulo: Contexto, 2015.

### Complementar:

ADAM, J-M. **A linguística textual**: introdução à análise textual dos discursos. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2011.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais**. 11.ed. São Paulo: Ática, 2007. Disponível

em: <https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=68384>.

KOCH, I.G.V. **Argumentação e linguagem**. 11.ed. São Paulo: Cortez, 2008.

KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2014.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual**: análise de gêneros e compreensão. 3 ed. São Paulo: Parábola, 2009.

---

9. Assinatura do(a) Professor(a):  Data: 01/04/2022

## 10. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Letras – Português