



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31410	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estudos Clássicos: Fundamentos Literários I	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TEÓRICA:</b> 60	<b>CH PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

OBJETIVOS

**Objetivo geral:**

- Assimilar os elementos históricos e estéticos que caracterizam a literatura grega e a literatura latina.

**Objetivos específicos:**

- Compreender o conceito de literatura em âmbito universal;
- Refletir criticamente sobre a questão dos gêneros literários e seus desdobramentos;
- Identificar os elementos composicionais das produções literárias gregas e latinas em suas distintas modalidades;
- Problematizar a relação de autonomia entre a literatura grega e literatura latina;
- Analisar obras de autores gregos e latinos representativas das diferentes fases ou períodos literários.

EMENTA

Conceito de literatura; elementos históricos e estéticos da literatura grega e da literatura latina; os gêneros literários; elementos composicionais das produções literárias gregas e latinas em suas distintas modalidades.

PROGRAMA

- Conceito de literatura
- Literatura grega e literatura latina
- Elementos composicionais das produções literárias gregas e latinas em suas distintas modalidades (prosa e verso)
- Análise de obras de autores gregos e latinos representativas das diferentes fases ou períodos literários

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARISTÓTELES. **Arte retórica e arte poética**. Rio de Janeiro: Edições de Ouro, [19--].

CALVINO, I. **Por que ler os clássicos**. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

CARDOSO, Z. A. **Literatura Latina**. 2. ed. Porto Alegre: Mercado Aberto, 2003.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HOMERO. **Iliada**. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2013.

HOMERO. **Odisseia**. São Paulo: CosacNaify, 2014.

LESKY, A. **História da literatura grega**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1995.

PEREIRA, M. H. R. **Estudos de história da cultura clássica: cultura grega e cultura romana**. Coimbra: Fundação Calouste Gulberkian, 2006. 2 v.

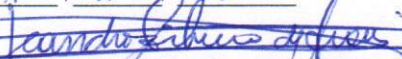
SÊNECA, Lúcio Aneu. **Sobre a brevidade da vida**. Tradução de: William Li. Ed. Bilingüe. 7.ed. São Paulo: Nova Alexandria, 1995

SÓFOCLES. **Édipo rei**. Tradução de: J. B. Mello e Souza. 5.ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 2001.

VIRGÍLIO. **Bucólicas**: Virgílio; Manuel Odorico Mendes. Cotia,SP; Campinas,SP: Ateliê: Ed. da UNICAMP, 2008.

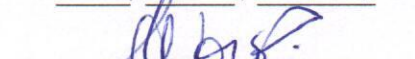
## APROVAÇÃO

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Leandro Silveira de Araújo  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Espanhol

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor do Instituto de Letras e Linguística