



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31807	COMPONENTE CURRICULAR: Linguística e Ensino de Língua Portuguesa com ênfase em Escrita e Reescrita de Textos	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Instituto de Letras e Linguística		SIGLA: ILEEL
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: -	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Objetivo geral: Oportunizar aos graduandos a apropriação dos diversos saberes importantes para a escrita e reescrita de textos,

Objetivos Específicos:

- Mobilizar a proposta bahktiana para a discussão dos gêneros do discurso e suas esferas de atividade social.
- Levar os graduandos a considerar um texto escrito como resultado de um trabalho consciente, deliberado, planejado, repensado.
- Levar os graduandos a assumirem que a linguagem é construída pela interação entre os sujeitos
- Explicitar aos alunos que, na modalidade escrita da linguagem, a escrita envolve momentos diferentes, como o de planejamento de um texto, o da própria escrita do texto, o da leitura do texto pelo próprio autor, o das modificações feitas no texto a partir dessa leitura.
- Oportunizar situações para que o graduando reveja e reflita sobre seu próprio trabalho, exercitando atividades de análise, crítica e reescrita.
- Conscientizar os graduandos de que a escrita é uma construção que se processa na interação e que a revisão é um momento que demonstra a vitalidade desse processo construtivo.

EMENTA

A problemática dos gêneros do discurso e das esferas de atividade social. A linguagem como prática social. O texto como processo de interação social. Inscrição social do sujeito na produção textual. A escrita como trabalho. A reescrita como parte do processo de produção textual. Especificidades das modalidades oral e escrita. Graus de formalidade. Revisão de texto. Avaliação de texto. O professor como mediador do processo de escrita e reescrita de textos. As propostas de trabalho com a escrita de textos em documentos oficiais. As propostas de trabalho com a escrita de textos em livros didáticos.

PROGRAMA

1. Gêneros do discurso e esfera social.
2. Escrita, gêneros do discurso e letramento.
3. A escrita como trabalho: escrita e reescrita.
4. Modalidade oral e modalidade escrita.
5. Graus de formalidade em diferentes gêneros do discurso

6. Concepção de escrita em documentos públicos oficiais e em livros didáticos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GUIMARÃES, E. **Texto, discurso e ensino**. São Paulo: Contexto, 2013.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. 3.ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

BRONKART, J. P.; MACHADO, Anna R.; MATENCIO, Maria de Lourdes M. (Org.). **Atividade de linguagem, discurso e desenvolvimento humano**. Campinas: Mercado de Letras, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAHKTIN, Mikhail. **Marxismo e filosofia da linguagem**: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. 13.ed.. São Paulo: HUCITEC, 2012.

SCHNEUWLY, B.; DOLZ, J. **Gêneros orais e escritos na escola**. 3.ed. Campinas: Mercado de Letras, 2010.

GUIMARÃES, E. **Texto, discurso e ensino**. São Paulo: Contexto, 2013.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da fala para a escrita**. Atividades de retextualização. 9.ed. São Paulo: Cortez, 2008.

ABAURRE, Maria Bernadete; FIAD, Raquel Salek; MAYRINK-SABINSON, Maria Laura T. **Cenas de aquisição da escrita**. 2.ed. Campinas, Mercado das Letras, 2013.

APROVAÇÃO

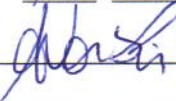
10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia
Profa. Dra. Elizimar Fernanda Nunes F.
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica

(que oferece o componente curricular)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof. Dr. Ariel Novodvorski
Diretor do Instituto de Letras e Linguística