



## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: ILEEL31207	COMPONENTE CURRICULAR: ESTUDOS DA LINGUAGEM II	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA	SIGLA: ILEEL	
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: -	CH TOTAL: 60

### OBJETIVOS

**Objetivo geral:**

- Reconhecer a diversidade teórica nos estudos linguísticos.

**Objetivos específicos:**

- Compreender os processos de construção da teoria linguística.
- Distinguir aspectos da fundação da linguística como ciência.
- Reconhecer a especificidade da língua enquanto objeto da ciência linguística.
- Identificar os principais paradigmas linguísticos.
- Produzir hipóteses a partir de dados linguísticos.
- Conhecer e distinguir diferentes metodologias de tratamento de dados linguísticos.
- Refletir sobre o ensino de Língua Portuguesa a partir das teorias linguísticas.

### EMENTA

Conceito de teoria. Constituição de diferentes objetos teóricos. Estudo da constituição do objeto da linguística. Visão geral do fenômeno da linguagem e dos métodos de investigação científica desse objeto. Apresentação e problematização de fatos de linguagem pertinentes às teorias linguísticas. Teoria e ensino de língua. Estruturalismo. Gerativismo. Funcionalismo.

## PROGRAMA

- 1 - Perspectivas epistemológicas das ciências da linguagem.
  - 1.1 - Naturalismo, positivismo e racionalismo;
  - 1.2 - Objeto observacional e objeto teórico;
  - 1.3 - A passagem teórica das leis fonéticas ao funcionamento autônomo da língua;
  - 1.4 - Homogeneização, autonomia e científicidade;
  - 1.5 - Deslocar a discussão para o campo do ensino e da pesquisa.
- 2 - A língua como objeto da linguística: estruturalismo
  - 2.1 - As hipóteses gregas (conceptualista e nominalista) e a arbitrariedade do signo;
  - Os elementos internos do signo: significado e significante;
  - A noção de sistema, de valor e de estrutura;
  - 2.4 - Relações sintagmáticas e relações associativas;
  - 2.5 - Deslocar a discussão para o campo do ensino e da pesquisa.
- 3 - A língua como instrumento: funcionalismo
  - 3.1 - Língua e uso;
  - 3.2 - Função comunicacional da língua;
  - Linguagem e interação.
- 4 - Linguística Gerativa:
  - Aspectos históricos e teóricos;
  - Uma linguística formal;
  - A gramática gerativa.
- 5 - Linguagem Cultura e sociedade; Teorias enunciativas;
- 6 - Teorias do discurso e Interacionismo.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BENVENISTE, E. **Problemas de linguística Geral I**. 5. ed. Campinas: Ed. Pontes, 2005.
- \_\_\_\_\_. **Problemas de linguística Geral II**. 2. ed. Campinas: Ed. Pontes, 2005.
- JAKOBSON, R. **Linguística e comunicação**. 19.ed. São Paulo: Cultrix, 2003.
- LYONS, J. **Novos horizontes da linguística**. São Paulo: Cultrix, 1980.
- SAUSSURE, F. **Curso de linguística geral**. Organizado por Charles Bally; Albert Sechehaye com a colaboração de Albert Riedlinger. 27. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CHOMSKY, N. **Novos horizontes no estudo da linguagem e da mente.** São Paulo: Ed. da UNESP, 2005.
- DUCROT, O. **Estruturalismo e Linguística.** 2. ed. São Paulo: Cultrix, 1971.
- FARACO, C. A. **Linguagem e diálogo: as ideias linguísticas do Círculo de Bakhtin.** São Paulo: Parábola, 2009.
- HENRY, P. **A ferramenta imperfeita: língua sujeito e discurso.** Campinas: Editora da Unicamp; 1992.
- LEROY, M. **As grandes correntes da linguística moderna.** Tradução de Izidoro Blikstein, José Paulo Paes. São Paulo: Ed. Cultrix, 1977.
- MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Org.). **Introdução à linguística: fundamentos epistemológicos.** 3. ed. São Paulo: Cortez Editora, 2007. v. 3.
- WHITNEY, W. D. **A vida da linguagem.** Petrópolis: Vozes, 2010.

## APROVAÇÃO

10/10/17  
Ernesto Bertoldo  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ernesto Sérgio Bertoldo  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Inglês  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

10/10/2017  
Ariel Novodvorski  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor do Instituto de Letras e Linguística  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)