



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31113	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Francesa: Fonética e Fonologia	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TEÓRICA:</b> 60	<b>CH PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

OBJETIVOS

**Objetivo Geral:** Desenvolver habilidades para identificar, produzir, descrever e transcrever os sons da fala.

**Objetivos específicos:**

- Possibilitar ao graduando a utilização de conhecimentos de fonética (acústica e articulatória) e de fonologia da língua francesa, para realização de leituras e transcrições fonéticas;
- Analisar Livros Didáticos e materiais registrados em áudio para ensino de francês como língua estrangeira e verificar a importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em tais materiais.

EMENTA

Conhecimentos de fonética (acústica e articulatória) e fonologia da língua francesa e utilização do Alfabeto Fonético Internacional em leitura e transcrições fonéticas de textos diversos. Verificação da importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em Livros Didáticos e materiais gravados em áudio.

PROGRAMA

1. Elementos básicos da fonética (acústica e articulatória) e da fonologia da língua francesa;
2. Alfabeto Fonético Internacional:
  - 2.1. Descrição das consoantes;
  - 2.2. descrição das vogais;
  - 2.3. noção de semivogal;
  - 2.4. transcrições e leituras fonéticas de textos diversos;
  - 2.5. Elisões, ligações e encadeamentos obrigatórios, facultativos e proibidos;
3. Análises de Livros Didáticos de língua francesa e materiais gravados em áudio e vídeo, com a finalidade de verificar a importância dada ao estudo da fonética e da fonologia em tais materiais.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CALLOU, D.; LEITE, Y. **Iniciação à fonética e à fonologia**. 10. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005

CHAMPAGNE-MUZAR, Cécile **Le point sur la phonétique**. Paris: Clé International, 1998.

KANEMANN-POUGATCH, M. **Plaisir des sons: enseignement des sons du français**. Paris: Hatier/Didier, 2005.

GUIMBRETIERE, Elisabeth. **Phonétique et enseignement de l'oral**. Paris: Didier-Hatier, 2012

GUIMBRETIERE, Elisabeth **Plaisir des Sons : enseignement des sons du français**. Paris : Alliance Française : Hatier : Didier, 2005.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

**Nota:** Serão utilizados os artigos e fichas dos sites abaixo indicados.

**Sites :**

<http://www.unil.ch/ling/page12580.html>

<http://www.linguistes.com/phonetique/phon.html>

<http://www.lli.ulaval.ca/lab02256/sites.html>

<http://platea.pntic.mec.es/cvera/ressources/recurfr54.htm>

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/indexphon.html>

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/phon/phoncours.html>

## APROVAÇÃO

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dra. Betina Ribeiro Rodrigues da Cunha  
Coordenadora do Curso de Graduação em Letras: Francês

10 / 10 / 2017

  
Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski

Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da

Unidade Acadêmica

(que oferece o componente curricular)