

Programação II SEMEXI

Horário	Comunicações	24/10/2023 - Terça Feira	Local
	24/10/2023 - Terça Feira		
08h30 - 10h30	<p>Sessão 1:</p> <p>1 – Entre Telas e Páginas: cinema e literatura em exibição e debate</p> <p>2 – Projeto de extensão Café Queer</p> <p>3 – Expertise em cinema III: Reflexões sobre o fazer fílmico de diretores asiáticos</p> <p>4 – Ciclo de Cine Argentino, 2023: relatos sobre o projeto</p> <p>5 – Relatos de nossas experiências linguísticas, sociais e culturas, no Ciclo de Cine Argentino em 2023</p>		<p>Bloco 5M</p> <p>Sala 215</p>
	<p>Sessão 2:</p> <p>1 - Relato de experiência como ministrante do Curso de Latim Minor 1</p> <p>2 - Ciclo de Leituras Homéricas: Ilíada e a Tradição Épica</p> <p>3 - Círculo de Leituras Homéricas</p> <p>4 - Latim e Cultura Clássica Antiga para crianças e jovens</p> <p>5 - Notas sobre os desafios no ensino do Grego Clássico na extensão da UFU</p>		<p>Bloco 1G</p> <p>Sala 216</p>
	<p>Sessão 3:</p> <p>1 - Abordagem crítica na formação inicial de professores de inglês: aliando ensino, pesquisa e extensão</p> <p>2 - Formação continuada de professores: um olhar atento para alfabetização, letramento e metodologias ativas</p> <p>3 - Subsídios da fonética e da fonologia para o trabalho com a consciência fonológica nas fases iniciais do letramento</p> <p>4 - Trocando Ideias</p> <p>5 - Curso de extensão em Língua de Sinais-Libras</p>		<p>Bloco 1G</p> <p>Sala 235</p>

Horário	Comunicações	24/10/2023 - Terça Feira	Local
14h00 - 16h00	<p>Sessão 4:</p> <p>1 - A literatura como locus para a promoção de agência negra no ensino de línguas - Programa LINGUAFRO em perspectiva</p> <p>2 - Histórias de pretos: troca de saberes sobre trabalho, educação, lazer e família</p> <p>3 - Machado de Assis, nosso grande autor negro: a extensão como despertar crítico</p> <p>4 - Relato de experiência de uma prática centrada pedagógica no ensino afrocentrado da língua inglesa no Projeto LINGUAFRO Idiomas Afirmativos</p> <p>5 - Relatos sobre a extensão (Programa LINGUAFRO)</p>	<p>Bloco 1G</p> <p>Sala 228</p>	
14h00 - 16h00	<p>Sessão 5:</p> <p>1 - Modelo didático sequencial de ensino de português escrito para surdos por meio de gêneros textuais, o gênero fichamento</p> <p>2 - Curso online de português como língua de acolhimento</p> <p>3 - Inglês para ELA: ressignificando práticas de letramentos na educação linguística</p> <p>4 - Envelhe-ser: o desabrochar de (re)significações</p> <p>5 - Observatório do idadismo: uma experiência extensionista de formação anti-idadista</p>	<p>Bloco 1G</p> <p>Sala 227</p>	
14h00 - 16h00	<p>Sessão 6:</p> <p>1 - Ensino de redação para o ENEM: uma proposta de curso remoto para ensino médio</p> <p>2 - O projeto produção de texto para o ENEM: o diálogo entre jovens vestibulandos e professores em formação inicial</p> <p>3 - Projeto “Journal Bonne Idée”: um espaço de boas ideias</p> <p>4 - Experiências no ensino de língua inglesa no Centro Municipal de Cultura de Uberlândia</p> <p>5 - Desafios de produção de material didático de língua espanhola para a CELIN</p> <p>6 - O projeto de extensão Adolescentes Políglotas e a sustentabilidade: um olhar para o material didático e a formação docente</p>	<p>Bloco 1G</p> <p>Sala 232</p>	

<p>14h00 - 16h00</p>	<p>Sessão 7:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Extensão na pós-graduação: experiências nos Programas de Pós-graduação em Estudos Linguísticos (PPGEL-UFU) e Estudos Literários (PPGELIT) 2 - O laboratório de extensão e tradução (LABEXTRAD) 3 - O que é extensão universitária e o que tenho aprendido sobre ela? Navegando por minhas experiências pessoais no projeto de extensão Centro de Autoacesso Do it yourself 4 - O web-museu da gramática: uma proposta de extensão e divulgação científica 5 - Tagarelando com a Linguística Aplicada 	<p>Bloco 1G Sala 236</p>
	<p>Sessão 8:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - A contação de histórias e a importância de atividades lúdicas para o desenvolvimento do interesse na aprendizagem 2 - Contribuições de atividades de contação de histórias para a formação de professores: uma experiência na extensão universitária 3 - Leitura e partilha: diálogos sobre a literatura juvenil 4 - Língua inglesa, leitura e literatura: um minicurso para adolescentes para adolescentes no centro de artes e esportes unificados – Pai Nêgo 5 - Tweek no ensino de leitura em inglês: resultados de um curso de extensão para adolescentes 6 - Relato de experiência PIBID 2023 	<p>Bloco 1G Sala 231</p>