

## FLUXOGRAMA DO CURSO DE TRADUÇÃO

BACHARELADO EM TRADUÇÃO – CARGA HORÁRIA: 2.528 HORAS																										
1			2			3			4			5			6			7			TOTAIS:					
20	-	300	20	-	300	22	-	330	22	-	330	22	-	330	26	-	390	28	-	548	160		2528			
<b>Estudos do texto: coesão, coerência e tipologia</b>			<b>Tipos e gêneros textuais</b>			<b>Produção criativa de textos</b>			<b>Português para tradutores</b>			<b>Revisão de textos</b>			<b>Terminologia aplicada à tradução</b>			<b>Disciplina OPTATIVA</b>								
4	-	60	4	-	60	4	1	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60			
<b>Língua inglesa: estrutura e uso</b>			<b>Língua inglesa: idiomaticidade e convencionalidade</b>			<b>Língua inglesa: análise contrastiva em língua inglesa</b>			<b>Literaturas de expressão em língua inglesa</b>			<b>Língua inglesa: estudos descritivos e lingüística de <i>corpus</i></b>			<b>Fundamentos da interpretação</b>			<b>Disciplina OPTATIVA</b>								
4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60			
<b>Introdução aos estudos da tradução</b>			<b>Tradução comentada</b>			<b>Prática de tradução: textos gerais</b>			<b>Prática de tradução: textos técnicos e científicos</b>			<b>Prática de tradução: textos audiovisuais</b>			<b>Prática de tradução: textos literários</b>			<b>Disciplina OPTATIVA</b>								
4	-	60	4	-	60	6	-	90	6	-	90	6	-	90	6	-	90	4	-	60	4	-	60			
<b>Do latim ao português: estudos lingüísticos</b>			<b>Procedimentos técnicos da tradução</b>			<b>Teorias contemporâneas da tradução</b>			<b>Treinamento de tradutores e novas ferramentas I</b>			<b>Treinamento de tradutores e novas ferramentas II</b>			<b>Projeto de monografia</b>			<b>Monografia</b>								
4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	8	-	120	8	-	120			
<b>Leituras do texto literário</b>			<b>Estudos dos gêneros literários</b>			<b>Língua inglesa: redação em língua inglesa</b>			<b>Metodologia de pesquisa em tradução</b>			<b>Tradução para a língua inglesa I</b>			<b>Tradução para a língua inglesa II</b>			<b>+ Atividades complementares (ao longo do curso)</b>								
4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	4	-	60	8	-	248			