



INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA  
COLEGIADO DO CURSO DE LETRAS-PORTUGUÊS

PLANO DE CURSO

1. IDENTIFICAÇÃO

<b>Componente curricular:</b> ESTUDOS CLÁSSICOS: LATIM I				
<b>Unidade ofertante:</b> ILEEL				
<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31109		<b>PERÍODO/SÉRIE:</b> 1º Período		<b>TURMA:</b> PN (Português Noturno)
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b> 60	<b>PRÁTICA:</b>	<b>TOTAL:</b> 60	<b>OBRIGATÓRIA:</b> (X)	<b>OPTATIVA:</b> ( )
<b>PROFESSOR(A):</b> Frederico de Sousa Silva				<b>MÓDULO AARE:</b> 2º - 2020
<p><b>OBSERVAÇÕES:</b> As Atividades Acadêmicas Remotas Emergenciais (AARE's) serão desenvolvidas, preferencialmente, na plataforma Microsoft Teams, tendo como auxílio para eventuais encontros a plataforma Google Meet. Em relação ao material de aula, o docente fará pasta de arquivos na plataforma Microsoft Teams, pasta que os alunos poderão acessar depois de adicionados na referida plataforma.</p> <p>As <u>atividades síncronas</u> acontecerão às terças-feiras, na plataforma Microsoft Teams, entre 19h e 22h. Essas atividades síncronas serão divididas entre aula expositiva do docente e participação interativa dos alunos. Além disso, às quintas-feiras, de 16h30 as 17h30 (ou em horário a combinar com os alunos), o docente realizará, via <i>Microsoft Teams</i>, plantão para sanar dúvidas dos discentes.</p> <p>O roteiro e as informações para as <u>atividades assíncronas</u> semanais propostas estarão disponíveis na plataforma <i>Microsoft Teams</i>, na aba <i>Postagens</i>.</p> <p>Vagas: 25 vagas disponibilizadas para o curso de Letras-Português, 10 vagas disponibilizadas para o curso de Letras-Francês.</p> <p>Este componente curricular também será ofertado no 2º módulo/2020, <i>período diurno</i>.</p>				

2. EMENTA

Noções de fonética e morfologia latina. Flexão nominal e verbal. Exercícios de tradução.

3. JUSTIFICATIVA



O ensino de Latim em um curso como o de Letras é de suma importância, visto que a língua latina – mãe das línguas neolatinas – permite uma maior articulação de pensamentos, bem como é pré-requisito para quem faz um curso em que, a todo momento, se exige uma correspondência entre vocabulários, a saber neste caso, entre o entre as língua neolatinas, como a língua portuguesa, e o latim. Além disso, a cultura latina engloba a cultura grega e outras culturas e as amplia, com as características peculiares do povo romano, por isso a relevância de um estudo como o do Latim no curso de Letras. Por fim, o estudo de latim permite ao discente desenvolvimento de um espírito crítico, bem como possibilita o acesso a um volume imensurável de produção intelectual.

#### 4. OBJETIVO

##### Objetivo Geral:

- Conhecer os mecanismos da estrutura da língua latina;
- Estabelecer correspondência entre o vocabulário latino e o português, por meio de relações etimológicas;
- Introduzir o aluno ao conhecimento do vasto acervo da cultura clássica antiga;
- Fixar as noções fundamentais do mecanismo nominal e verbal da morfossintaxe latina e das declinações dos adjetivos e pronomes;
- Proporcionar ao aluno as condições necessárias para habilitá-lo a traduzir as sentenças mais simples;
- Proporcionar ao aluno as condições necessárias para habilitá-lo a continuar os estudos clássicos de língua latina;
- Fornecer embasamento para que consiga ler e compreender estruturas da língua latina.

#### 5. PROGRAMA

Unidades	Subunidades
Semana 1 (20/10/2020)	Introdução ao mundo clássico antigo; noções preliminares a respeito da cultura e literatura latina; Noções introdutórias a respeito da língua latina; estudo do capítulo I do material de aula <i>Lingua Latina per se Illustrata</i> .
Semana 2 (27/10/2020)	Capítulo I (revisão – exercícios); capítulo II do <i>Lingua Latina per se Illustrata</i> ; presença clássica antiga greco-romano nos dias atuais.
Semana 3 (03/11/2020)	Capítulos II e III do <i>Lingua Latina per se illustrata</i> (revisão – exercícios); mitos clássicos greco-romanos.
Semana 4 (10/11/2020)	Capítulo III (revisão – exercícios) e introdução ao capítulo IV: noções gramaticais.
Semana 5 (17/11/2020)	Capítulo IV; avaliação síncrona I (1h30 para a realização da avaliação).
Semana 6 (24/11/2020)	Vista de prova; capítulo V do <i>Lingua Latina per se Illustrata</i> : noções de estrutura da língua.
Semana 7 (01/12/2020)	Capítulo V (revisão – exercícios) e introdução ao capítulo VI do <i>Lingua Latina per se Illustrata</i> : aspectos gramaticais.



Semana 8 (08/12/2020)	Capítulo VI (revisão – exercícios) e introdução ao capítulo VII: aspectos de leitura e gramaticais.
Semana 9 (15/12/2020)	Capítulo VII (revisão); avaliação síncrona II (1h30 para a realização da avaliação). (a vista de prova será realizada no horário de plantão)

## 6. METODOLOGIA

Aulas expositivas pelo docente; debates e apresentações pelos discentes; atividades de leitura e produção de relatórios pelos discentes.

Aulas síncronas <i>online</i>	27h
Horário de plantão <i>online</i>	9h
Atividades assíncronas	24h

## 7. AVALIAÇÃO

Distribuição de pontos	Valor
Atividades assíncronas de escrita (exercícios em latim), divididas entre as 9 semanas	20
Atividades assíncronas de relatório/fichamento de textos a respeito das estruturas culturais da antiguidade greco-romana.	10
Tradução de pequeno texto adaptado da língua latina (atividade assíncrona)	10
Avaliação síncrona I	30
Avaliação síncrona II	30
<b>Total</b>	<b>100</b>

## 8. BIBLIOGRAFIA

### Básica

- COMBA, Pe. Júlio. *Gramática latina*. 5. ed. rev. e atual. São Paulo: Editora Salesiana, 2004.
- JONES, Peter V; SIDWELL, Keith. *Aprendendo Latim: gramática, vocabulário, exercícios e textos*. São Paulo: Odysseus, 2012.
- ORBERG, Hans H. *Língua latina per se illustrata: pars I: Família Romana*. Edizione Academia Vivarum, 2003.
- REZENDE, Antônio Martinez. *Latina essentia: preparação ao Latim*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009. 187 p.



### Complementar

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. *Gramática Latina*. São Paulo: Editora Saraiva, 1987.  
CARDOSO, Zélia de Almeida. *A literatura latina*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2003. 220 p.  
COMBA, Pe. J. *Programa de Latim: Introdução à língua latina*. Volume I. São Paulo: Salesianas, 1997.  
FURLAN, Oswaldo Antônio. *Latim para o português: gramática, língua e literatura*. Florianópolis, SC: Ed. da UFSC, 2006.  
GRIMAL, Pierre. *Dicionário de Mitologia Grega e Romana*. São Paulo: Editora Bertrand Brasil, 2005. 555 p.

---

### **9. APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_