



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA
GRADUAÇÃO EM LETRAS: LICENCIATURA - MATUTINO - HABILITAÇÃO LETRAS
PORTUGUÊS E LITERATURAS DA LÍNGUA PORTUGUESA

PLANO DE ENSINO

**Disciplina: Estudos Clássicos: Latim I | Turma: PM () | Semestre: 2020-01
(2021) Graduação**

IDENTIFICAÇÃO

Docente:	Gilson José dos Santos
Componente curricular	Estudos Clássicos: Latim I
Unidade ofertante	Instituto de Letras e Linguística
Código da disciplina	ILEEL31109
Ano/Semestre	2020-01 (2021) Graduação
Natureza	Obrigatória
Carga horária teórica (hh:mm)	---
Carga horária prática (hh:mm)	---

EMENTA

Noções de fonética e morfologia latina. Flexão nominal e verbal.

JUSTIFICATIVA

Estudar a língua e a literatura latinas, acessando, diretamente, os textos latinos permite-nos conhecer aspectos variados da cultura e da história romanas. Além disso, aprender latim possibilita-nos conhecer melhor a história desse legado, como, por exemplo, a formação das línguas românicas (Português, Italiano, Francês, Espanhol) e as literaturas escritas nessas línguas. Por essa razão, o ensino de Língua Latina nos cursos de graduação em Letras deve ter por objetivo fazer com que os alunos venham a ler, compreender e traduzir textos latinos originais com segurança, compreendendo as palavras, os sintagmas e as locuções na mesma ordem em

que aparecem nos textos.

OBJETIVO

1. Proporcionar ao aluno as condições necessárias para habilitá-lo a traduzir as sentenças mais simples.
2. Mostrar ao aluno o funcionamento das estruturas básicas da língua latina.
3. Fornecer embasamento para que consiga ler e compreender estruturas da língua latina.

PROGRAMA

1. Fonética latina
 - 1.1 Alfabeto
 - 1.2 Pronúncia
 - 1.3 Quantidade silábica
2. Morfologia latina
 - 2.1 estudo das cinco declinações
 - 2.2 Flexão dos adjetivos da 1a e 2a classes
 - 2.3 Flexão verbal - tempos e modos dos verbos das quatro conjugações ativas
3. Exercícios de tradução e versão.

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento seguro das atividades em sala, recomenda-se aos alunos que tenham em mãos *durante as aulas* o manual indicado pelo docente e resolvam *fora da sala de aula* os exercícios listados pelo professor, que indicará o gabarito dos mesmos. Sugere-se aos alunos que eventuais dúvidas referentes à matéria sejam esclarecidas com o professor, fora de sala de aula, em horário fixado para esse fim. Os recursos didáticos utilizados são: computador, quadro e retroprojetor. As aulas são expositivas, e os alunos podem interrompê-la sempre que lhes ocorrerem alguma questão ou dúvida. As atividades avaliativas compreendem traduções realizadas fora da sala de aula. As aulas seguirão o andamento natural indicado no manual: (a) o professor iniciará as aulas, sempre, com a leitura e a tradução de um trecho do capítulo indicado para leitura; em seguida, (b) apresentará alguns aspectos gramaticais presentes na seção.

A **carga horária semanal** da disciplina será de **2h síncronas** e **2h assíncronas**. As aulas síncronas serão realizadas às terças-feiras, no horário 08h às 10h30, na Plataforma Microsoft Teams. As atividades assíncronas serão disponibilizadas pelo professor no Microsoft Teams. Os discentes terão acesso aos materiais da bibliografia no Microsoft Teams. A assiduidade será apurada a partir da participação nas discussões das aulas síncronas e entrega das atividades assíncronas. Os discentes enviarão as atividades avaliativas para o professor via Microsoft Teams.

RECURSOS DIDÁTICOS

Aulas expositivas. Exercícios. data-show.

AVALIAÇÃO

Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Data	Valor
avaliação	Haverá três avaliações: a primeira delas, 30,0 pontos; a segunda, 35,0 pontos; e a terceira 35,0 pontos. Questões abertas e/ou fechadas.	04/02/2021	100

CRONOGRAMA

Conteúdo	Aulas	Data
Não há registros para esta seção.		

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

O docente providenciará para que os discentes tenham acesso aos textos em ambiente virtual. Indicamos abaixo a bibliografia utilizada na disciplina como referência para os discentes.

COMBA, Júlio. *Gramática latina*. 5 ed. São Paulo: Salesiana, 2004.

JONES, P.V.; SIDWELL, K.C. *Aprendendo latim*. São Paulo: Odysseus, 2012. FARIA, Ernesto. *Gramática superior da língua latina*. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1958.

REZENDE, Antônio Martinez de. *Latina Essentia*. 4a ed. Belo Horizonte: UFMG, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. *Gramática latina*. 30a ed. São Paulo: Saraiva, 1982.

CARDOSO, Zélia de Almeida. *Iniciação ao latim*. 6 ed. São Paulo: Ática, 2006.

FURLAN, Oswaldo Antônio. *Latim para o português*. Florianópolis: EDUFSC, 2006.

FARIA, Ernesto. *Gramática superior da língua latina*. Rio de Janeiro: Acadêmica, 1958.

SARAIVA, F. R. dos Santos. *Novíssimo dicionário latino-português*. 12 ed. Rio de Janeiro: Garnier, 2006.

Declaro que as informações constantes deste plano de ensino são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 05 de fevereiro de 2021.

Gilson José dos Santos
Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Gilson José dos Santos**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 05/02/2021 22:34:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade por meio do código verificador: **PE1156-SM13-MB48**.