



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> ILEEL31507	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Literatura Portuguesa I	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística		<b>SIGLA:</b> ILEEL
<b>CH TEÓRICA:</b> 60	<b>CH PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

OBJETIVOS

**Geral:** Realizar um percurso crítico pela Literatura Portuguesa produzida entre os séculos XII e XIX, por meio da leitura de seus autores e textos mais representativos.

**Específicos:**

- Analisar as principais manifestações literárias que, desde o Trovadorismo, marcaram a história da Literatura Portuguesa em meados do século XII até o século XIX;
- Desenvolver a postura crítica dos alunos frente aos textos e temas abordados;
- Problematizar as aproximações possíveis entre Literatura Portuguesa e a Literatura Brasileira, longe das noções simplistas de Fonte e Influência; Colonizador e Colonizado.

EMENTA

Perspectivas estéticas e históricas da Literatura Portuguesa do século XII ao XIX

PROGRAMA

1. Trovadorismo
2. O teatro de Gil Vicente
3. Luís de Camões: lírica e épica
4. Poesia e Sermonário Barroco
5. Arcadismo
6. Romantismo
7. Realismo

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABDALA JÚNIOR, Benjamin; PASCHOALIN, Maria Aparecida. **História social da literatura portuguesa**. 4 ed. São Paulo: Ática, 1994.

MOISÉS, Massaud. **A literatura portuguesa**. 36 ed. São Paulo: Cultrix, 2009.

SARAIVA, A. J.; LOPES, O. **História da literatura portuguesa**. 17 ed. Porto: Porto Editora, 1996.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ÁVILA, Affonso. **O lúdico e as projeções do mundo barroco**. 3.ed. São Paulo: Perspectiva, 1994.

CIDADE, Hernâni. **Lições de cultura e literatura portuguesa**. Coimbra: Coimbra Ed., 1984.

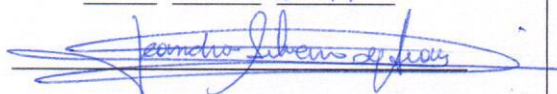
LOURENÇO, Eduardo. **Mitologia da saudade: seguido de Portugal como destino**. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

LÁFER, Celso. **Gil Vicente e Camões: dois estudos sobre a cultura portuguesa do século XVI**. São Paulo: Editora Ática, 1978.

SPINA, Segismundo. **A lírica trovadoresca**. São Paulo: Edusp, São Paulo, 1996.

## APROVAÇÃO

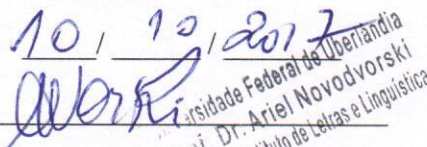
10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Leandro Silveira de Araújo  
Coordenador do Curso de Graduação em Letras: Espanhol

10 / 10 / 2017



Carimbo e assinatura do Diretor da

Unidade Acadêmica

(que oferece o componente curricular)

Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Unidade Acadêmica de Letras e Linguística