

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 30/2011, DO CONSELHO DE GRADUAÇÃO
Acrescido das recomendações da Resolução CONGRAD 07/2020

FACULDADE DE EDUCAÇÃO

PLANO PARA ATIVIDADE ACADÊMICA REMOTA EMERGENCIAL (AARE)

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: DIDÁTICA GERAL		
CURSO: Curso Graduação em Letras: Português e Literaturas de Língua Portuguesa: Licenciatura		
UNIDADE OFERTANTE: Faculdade de Educação		
CÓDIGO: FACED31501		
CARGA HORÁRIA PRÁTICA:	CARGA HORÁRIA TEÓRICA:	CARGA HORÁRIA TOTAL:
	60 h/a	60 h/a
TIPO DE COMPONENTE:	NATUREZA DO COMPONENTE:	NÚMERO DE ALUNOS:
Disciplina	Obrigatório	Máximo de 30 alunos
CARGA HORÁRIA DA ATIVIDADE		
Atividades síncronas	Atividades síncronas	TOTAL:
09 h	51 h	60 h/a
PROFESSOR(A): Maria Celia Borges		Período letivo especial 1
		10/08/2020 a 10/10/2020
OBSERVAÇÕES:		

2. EMENTA

Educação, Didática e Formação docente. Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade contemporânea em diferentes espaços educativos. Organização do trabalho pedagógico no processo e de planejamento e avaliação.

3. JUSTIFICATIVA

O estudo, a pesquisa e a reflexão sobre a Didática nas políticas educacionais e no contexto das escolas, exige nesse momento histórico, o debate e a reflexão sobre a Educação no contexto social e político de nosso País.

Ademais, a compreensão da cultura produzida pela sociedade e seus consequentes avanços e limites técnicos, bem como o desenvolvimento da identidade cultural, da consciência de classe, devem ser objetivos da escola que visa a integração do homem em seu contexto social.

Nessa perspectiva, a Didática deve propiciar uma reflexão mais ampla sobre as relações objetivos/finalidades da educação; as relações conteúdo/método; as relações procedimentos/recursos bem como os processos de avaliação, na perspectiva de uma teoria crítica de educação para as escolas de Educação Básica.

O “o quê” e o “como” ensinar são questões diretamente vinculadas ao “para quem” e “onde” e “por que” se ensina. Isto significa que “o estudo dos conteúdos e o modo mais eficaz de apresentá-los aos alunos não pode ser dissociado, seja das características socioculturais e dos processos psicológicos dos alunos, seja do contexto histórico-social em que se efetivará a proposta” (Domingues, J. L., 1986, p.364). Deve-se considerar ainda que, a apropriação do conhecimento pelas crianças envolve dificuldades que podem estar na natureza do próprio conhecimento.

Enquanto disciplina integrante do quadro curricular dos Cursos de licenciatura, a Didática Geral, considerando os diferentes fatores acima mencionados, pode e deve cooperar na transformação da sociedade ao tratar seus conhecimentos específicos, na medida em que possibilita aos futuros licenciados realizar a articulação de uma teoria de compreensão e interpretação da realidade com a prática de ensino das escolas de Educação Básica.

Dessa forma, inicialmente o curso de Didática Geral procurará fornecer aos futuros educadores uma antevisão dos problemas concretos a serem enfrentados na sua prática diária e posteriormente fornecer subsídios para que os problemas diagnosticados possam ser solucionados diretamente na prática educacional.

4. OBJETIVOS

- Entender e refletir sobre o papel sociopolítico da educação e da escola e suas múltiplas relações
- Analisar as principais concepções referentes à educação e a à formação do Educador
- Compreender os elementos que constituem a organização do processo ensino aprendizagem: planejamento, ensino, avaliação e seus significados e práticas.

5. PROGRAMA

Unidade 1: Educação, Didática e formação docente: teorias e reflexões sobre a escola, o ensino e a aprendizagem

- 1.1 As diferentes concepções de educação, didática e suas implicações na formação docente
- 1.2 O papel da escola na atualidade

Unidade 2: Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem em diferentes espaços educativos

- 2.1 Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da educação, da didática e da escola
- 2.2 O processo de ensinar e aprender em diferentes espaços formativos/educativos

Unidade 3: Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação

- 3.1 A ação docente no processo ensino-aprendizagem e em diferentes espaços educativos
- 3.2 Planejamento no processo de ensino aprendizagem: limitações e possibilidades
- 3.3 Avaliação no processo ensino-aprendizagem: concepções e métodos

6. METODOLOGIA

Dentro de uma visão de interação, problematização e reflexão as atividades propostas, buscar-se-á momentos de interação entre alunos/ alunos e alunos/professora a partir dos recursos tanto do *Moodle* quanto do *Mconf*. Aulas expositivas de forma dialogadas, serão exploradas de acordo com a situação de ensino e o assunto a ser abordado de modo síncrono no formato de *webconferência* ou em vídeo. Serão propostas a realização de atividades que possibilitem a construção de sentido da práxis no contexto escolar a partir de reflexões sobre situações de ensino em sala de aula ou no espaço escolar mais amplo a partir de vídeos e ou relatos de experiências, considerando a impossibilidade dos estudantes irem às escolas neste momento de isolamento social.

Atendendo as recomendações Resolução CONGRAD/UFU N.7/2020 para AARE, o conteúdo da disciplina será desenvolvido por meio de atividade **assíncronas** e **síncronas**.

Atividade assíncronas desenvolvidas no ambiente virtual Moodle UFU (www.moodle.ufu).

Detalhes do Curso no Moodle

Nome do Curso: DG IN Didática Geral Letras- Turma IN

Categoria (localização no Moodle) – Faculdade de Educação (FACED)/Letras

Link: <https://www.moodle.ufu.br/course/view.php?id=6595>

Importante: A participação do aluno está condicionada a sua inscrição prévia no Moodle UFU

O acesso à disciplina será por meio de auto inscrição pela chave de inscrição _____

Após o início do período letivo esta chave será modificada com a finalidade de manter somente os alunos matriculados.

As atividades do **Moodle** serão organizadas em 9 módulos correspondente a cada semana do *período letivo especial*.

A cada semana ficará visível para o aluno um módulo. Considerando as eventuais dificuldades do ensino remoto, os alunos terão o prazo máximo de *duas semanas* para realização das atividades, exceto o último módulo que se encerra em dia 10/10/2020. Após esta data não serão permitidas postagens.

Atividades síncronas – pelo sistema **Mconf RNP**

A participação do aluno está condicionada a criação de conta no sistema.

Manual do usuário disponível em:

[https://wiki.rnp.br/pages/viewpage.action?pageId=118602573#ManualdoUsu%C3%A1riodoservi%C3%A7odeconfer%C3%AAnciaweb\(2020\)-Toc13955245](https://wiki.rnp.br/pages/viewpage.action?pageId=118602573#ManualdoUsu%C3%A1riodoservi%C3%A7odeconfer%C3%AAnciaweb(2020)-Toc13955245)

Sala de aula da Profª Maria Célia : <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/maria-celia-borges-2>

Poderá ser utilizado qualquer navegador, entretanto sugere-se utilizar o navegador Google Chrome, nele não é necessária nenhuma instalação. Caso o aluno deseje utilizar o navegador de sua preferência, deverá ter instalado o sistema Adobe Flash Player em seu computador.

Horários: Semanalmente serão organizados **encontros de 1h/a** com os alunos, às terças feira no horário de 19h às 20 h. A oferta de atividades síncronas a noite leva em conta que no período letivo 2020-1 foi demandada turma nas Terça-feira no horário de 19:00 – 22:30.

Distribuição do conteúdo programático

O período de 9 semanas reduz o tempo normal da disciplina a metade. Mesmo que se diga ser possível intensificar o trabalho no sentido de compensar esta redução, tal intensificação se mostra pouco produtiva em relação ao processo de aprendizagem. Assim, optou-se por destacar as temáticas mais relevantes no conteúdo da ficha de disciplina focando uma temática a cada semana. As atividades assíncronas permitirão explorar e aprofundar teoricamente cada tema e as atividades síncronas terão como prioridade a síntese e o enriquecimento com foco no espaço de atuação da Educação Básica.

Definições em relação a participação nas atividades das disciplinas

- Todo o conteúdo da disciplina no Moodle (vídeos, imagens, atividades, textos, áudios, mensagens) são de uso restrito ao espaço da disciplina sendo proibida aos alunos a reprodução, distribuição, divulgação pública ou privada deste conteúdo.
- As videoconferências realizadas não serão gravadas pelos alunos. Caso haja solicitação por parte da UFU, a gravação será feita pela professora.
- O aluno que não puder comparecer a atividade síncrona poderá fazer contato com a professora para ser orientado quanto a atividade desenvolvida e sua eventual reposição, caso seja necessário.
- A apuração da assiduidade à disciplina, caso solicitada pela UFU, será computada pela quantidade de atividades efetivamente realizadas pelo aluno no Moodle e pela presença as atividades assíncronas.
- Toda comunicação dos alunos com a professora será centralizada no Moodle. Contatos coletivos no “Fórum: Conversando a gente se entende” e contatos privados pelo sistema de mensagens.

- Em caso de qualquer problema técnico com Moodle serão usados contatos por celular ou e-mail pessoal dos alunos e da professora.
- A proposta de trabalho da disciplina (incluindo os itens acima) será apresentada aos alunos como primeira atividade do Moodle e discutida na primeira webconferência com a professora. **Os alunos deverão registrar sua concordância com as orientações propostas no espaço da disciplina destinado a este fim.**

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

1. Atividades síncronas – webconferência realizadas no Mconf

Semana/ módulo	Data	Atividades síncronas	Tipo de atividade		Plataforma/ software	Carga horária
			Sem pontuação	Com pontuação		
1	11/08	Apresentação e discussão da proposta da disciplina (escuta dos alunos)	X		Mconf	1 h
2	18/08	Didática e seu papel nos processos pedagógicos	X			1 h
3	25/08	Teorias Pedagógicas: o papel da Didática nas diferentes tendências pedagógicas.		X		1 h
4	01/09	A Didática desenvolvimental e o processo ensino aprendizagem.		X		1 h
5	08/09	O planejamento de ensino	X			1 h
6	15/09	O desenvolvimento da aula	X			1 h
7	22/09	O desenvolvimento da aula	X			1 h
8	29/09	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	X			1 h
9	05/10	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem	X			1 h
					TOTAL	9 h

2. Atividades Assíncronas – Desenvolvidas no Moodle

Semana/ módulo	Prazo para realização da atividade	Conteúdo	Temática	Atividades assíncronas	Carga horária
1	11/08 a 25/08	<p>Unidade 1: Educação e didática: as diferentes perspectivas de análise sobre a escola, o ensino e a aprendizagem</p> <p>1.1 As diferentes concepções de educação, didática e suas implicações na formação docente</p> <p>1.2 O papel da escola na atualidade</p>	<p>Repensar a escola: Didática e seu papel nos processos pedagógicos</p> <p>1. Borges e Silva: file:///C:/Users/marce/Downloads/3054-Texto%20do%20Artigo-8534-1-10-20200309%20(1).pdf</p> <p>2. GOOGLE. De Prof. Robson Santos. VEIGA, I.P.A.: http://www.professorrobsonsantos.com.br/wp-content/uploads/2018/10/T02-Did%C3%A1tica-Uma-Retrospectiva-Hist%C3%B3rica.pdf</p> <p>E o resumo em:</p> <p>3. https://julianaafrico.blogspot.com/2009/12/em-seu-texto-didatica-uma-retrospectiva.html</p>	Em construção	6 h/a

2	18/08 25/08	a		A Didática e os saberes da docência		6 h/a
3	25/08 08/09	a	Unidade 2: Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade contemporânea em diferentes espaços educativos	Tendências Pedagógicas: abordagens tradicional, humanista e comportamentalista, cognitivista, sociocultural e desenvolvimental.		6 h/a
4	31/08 15/09	a	2.1 Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da educação, da didática e da escola 2.2 O processo de ensinar e aprender em diferentes espaços formativos/educativos	-Filme: https://br.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&p=Filme+o+trunfo#id=2&vid=0054b73794a83ca89d5efb380f9ac41c&action=click	Fazer uma resenha do filme relacionando com o conteúdo da disciplina.	6 h/a
5	08/09 22/09	a	Unidade 3: Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação	O planejamento de ensino: organização didática do processo de ensino-aprendizagem		6 h/a
6	15/09 29/09	a		O desenvolvimento da aula: organização didática do processo de ensino-aprendizagem		6 h/a
7	22/09 06/10	a	3.1 A ação docente no processo ensino-aprendizagem e em diferentes espaços educativos	O desenvolvimento da aula: organização didática do processo de ensino-aprendizagem		6 h/a
8	29/09 09/10	a	3.2 Planejamento no processo de ensino-aprendizagem: limitações e possibilidades	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem: organização didática		5 h/a
9	06/10 09/10	a	3.3 Avaliação no processo ensino-aprendizagem: concepções e métodos	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem: organização didática		4 h/a
						51 h/a

7. AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos farão parte de todo o desenvolvimento de atividades no sentido de mediar o processo ensino-aprendizagem dos alunos e orientar a ação do docente.

Com vista a responder a necessidade institucional de indicar a aprovação ou reprovação dos alunos, foi atribuído nota a algumas atividades. A aprovação obedece ao valor de nota mínima de 60 pontos estabelecido pelas Normas de Graduação UFU.

Dado o contexto de excepcionalidade, optou-se por atribuir nota a produtos individuais embora a proposta de trabalho com os alunos explore vários momentos de ação coletiva e de interação entre os alunos.

Semana / módulo	Prazo para realização da atividade	Atividade	Pontuação
3	24/08 a 04/09	A Didática e os saberes da docência: entrevista com professores da Educação Básica – atividade baseada na webconferência	20
4	31/08 a 11/09	Abordagem desenvolvimental: atividade baseada na leitura do texto e discussão no fórum –	20
7	21/09 a 02/10	Podcast – A Didática e o processo ensino aprendizagem. (3 a 5 min. Usar referências dos textos lidos e exemplos (vídeo oral, criatividade – jornalístico ou artístico)	20
9	05/10 a 09/10	Elaboração de proposta de atividades de ensino (sequência didática, projeto de trabalho)	30
		Auto avaliação	10
		TOTAL	100

8. BIBLIOGRAFIA

Toda a bibliografia indicada como leitura básica e obrigatória estará disponível gratuitamente na internet.

Semana / módulo		Conteúdo	Temática	Texto básico
1	10/08 a 21/08	<p>Unidade 1: Educação e didática: as diferentes perspectivas de análise sobre a escola, o ensino e a aprendizagem</p> <p>1.3 As diferentes concepções de educação, didática e suas implicações na formação docente</p> <p>1.4 O papel da escola na atualidade</p>	Repensar a escola: Didática e seu papel nos processos pedagógicos	<p>NEVES, Sandra Garcia; GASPARIN, João Luiz. Os princípios fundamentais de Ratke e de Comênio para a universalização do ensino escolar. Disponível em: http://www.histedbr.fe.unicamp.br/revista/edicoes/37e/art14_37e.pdf. Acesso em 20 julho 2020.</p> <p>BORGES, M.C. SILVA, J.de S.: Pedagogia e didática na formação docente no ensino superior – construção da identidade profissional.In: Revista Cocar . Disponível em: https://periodicos.uepa.br/index.php/cocar/article/view/3054 file:///C:/Users/marce/Downloads/3054-Texto%20do%20Artigo-8534-1-10-20200309%20(1).pdf. Acesso em 20 jul 2020.</p> <p>Repensar a escola: Didática e seu papel nos processos pedagógicos Borges e Silva: file:///C:/Users/marce/Downloads/3054-Texto%20do%20Artigo-8534-1-10-20200309%20(1).pdf</p> <p>GOOGLE. De Prof. RobsonSantos. VEIGA, I.P.A.: http://www.professorrobsonsantos.com.br/wp-content/uploads/2018/10/T02-Did%C3%A1tica-Uma-Retrospectiva-Hist%C3%B3rica.pdf</p> <p>E o resumo em: https://julianaafrico.blogspot.com/2009/12/em-seu-texto-didatica-uma-retrospectiva.html</p>
2	17/08 a 28/08		A Didática e os saberes da docência	<p>NUNES, Célia Maria Fernandes. Saberes docentes e formação de professores: um breve panorama da pesquisa brasileira. Educação & Sociedade, ano XXII, nº 74, Abril/2001. p. 27-42. Disponível em: https://www.scielo.br/pdf/es/v22n74/a03v2274. Acesso em 20 julho 2020.</p>
3	24/08 a 04/09	<p>Unidade 2: Teorias Pedagógicas: desafios do processo ensino-aprendizagem na sociedade contemporânea em diferentes espaços educativos</p> <p>2.1 Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da educação, da didática e da escola</p> <p>2.2 O processo de ensinar e aprender em diferentes</p>	Tendências Pedagógicas: abordagens tradicional, humanista e comportamentalista	<p>Leitura básica: Tendências Pedagógicas: José Carlos Libâneo: https://praxistecnologica.files.wordpress.com/2014/08/tendencias_pedagogicas_libaneo.pdf</p> <p>Leitura complementar: LACANALLO, Luciana Figueiredo. Métodos de ensino e de aprendizagem: uma análise histórica e educacional do trabalho didático. Disponível em: http://www.histedbr.fe.unicamp.br/acer_histedbr/iornada/iornada7/GT4%20PDF/M%C9TODOS%20DE%20ENSINO%20E%20DE%20APRENDIZAGEM%20UMA%20AN%C1LISE%20HIST%D3RICA.pdf. Acesso em 20 julho 2020.</p>

Comentado [A1]: Aqui vc deve colocar os textos que vai usar conforme o quadro anterior

		espaços formativos/educativos		<p>Resumo do livro Nicoletti Mizukami – https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/1285594/mod_resource/content/0/ensino_as%20abordagens%20do%20processo.pdf. Acesso em 20 julho 2020.</p> <p>-Filme:Otriufo: https://br.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&p=Filme+o+triufo#id=2&vid=0054b73794a83ca89d5efb380f9ac41c&action=click</p>
4	31/08 a 11/09		<p>Tendências Pedagógicas: abordagens: cognitivista, sociocultural e desenvolvimental</p>	<p>Leitura básica: BORGES, Karen Selbach; FAGUNDES, Léa da Cruz. A teoria de Jean Piaget como princípio para o desenvolvimento das inovações. Educação (Porto Alegre), v. 39, n. 2, p. 242-248, maio-ago. 2016. p.242-248.Disponível em: https://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/faced/article/view/21804. Acesso em 20 julho 2020.</p> <p>Leitura complementar: LIBÁNEO. J.C. A didática e a aprendizagem do pensar e do aprender: a Teoria Histórico-cultural da Atividade e a contribuição de Vasili Davydov. In: https://www.scielo.br/pdf/rbedu/n27/n27a01.pdf . Acesso em 20 jun 2020.</p> <p>PUNTES, R.V.; LONGAREZZI, A.M. Escola e Didática desenvolvimental: seu campo conceitual na tradição da teoria histórico-cultural. In: https://www.scielo.br/pdf/edur/2013nahead/aop_224.pdf. Acesso dia 20 jun 2020.</p>
5	08/09 a 18/09	Unidade 3: Organização do trabalho pedagógico no processo de planejamento e avaliação	O planejamento de ensino: organização didática do processo de ensino-aprendizagem	LIBÁNEO, José Carlos. A teoria do ensino para o desenvolvimento humano e o planejamento de ensino. Educativa , Goiânia, v. 19, n. 2, p. 353-387, maio/ago. 2016.p.353-387. Disponível em: http://seer.pucgoias.edu.br/index.php/educativa/article/download/5391/2954 . Acesso em 20 julho 2020.
6	14/09 a 25/09	3.1 A ação docente no processo ensino-aprendizagem e em diferentes espaços educativos	O desenvolvimento da aula: organização didática do processo de ensino-aprendizagem	
7	21/09 a 02/10	3.2 Planejamento no processo de ensino aprendizagem: limitações e possibilidades	O desenvolvimento da aula: organização didática do processo de ensino-aprendizagem	ARAÚJO, Denise Lino de. O que é (e como faz) sequência didática?. Entrepalavras , Fortaleza - ano 3, v.3, n.1, p. 322-334, jan/jul 2013. p. 322- 334. Disponível em: file:///C:/Users/marce/Downloads/148-735-4-PB.pdf . Acesso dia 20 jul 2020.
8	28/09 a 09/10	3.3 Avaliação no processo ensino-aprendizagem: concepções e métodos	A avaliação do processo de ensino-aprendizagem: organização didática	Leitura básica: ESTEBAN, Maria Teresa. A avaliação no processo ensino/aprendizagem: Os desafios postos pelas múltiplas faces do Cotidiano. Revista Brasileira de Educação. Jan/Fev/Mar/Abr 2002 Nº 19. p. 129-137. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-24782002000100011&script=sci_abstract&tlng=pt . Acesso em 20 julho 2020.
9	05/10 a 09/10		A avaliação do processo de ensino-aprendizagem: organização didática	FREITAS, L.C. Avaliação: para além da “forma escola”. In: Revista Educação: Teoria e Prática . Disponível em: file:///C:/Users/marce/Downloads/Avaliacao_para_alem_da_forma_escola%20(1).pdf . Acesso em 20 jul 2020.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do **Curso de Graduação em Letras: Inglês e Literaturas de Língua Inglesa: Licenciatura**

Assinatura do(a) Professor(a):

Data: 20/07/2020

Assinatura do Coordenador de Curso: _____