



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA  
GRADUAÇÃO EM LETRAS: LICENCIATURA - NOTURNO - HABILITAÇÃO LETRAS  
PORTUGUÊS E LITERATURAS DA LÍNGUA PORTUGUESA

## PLANO DE ENSINO

**Disciplina: ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA 2 | Turma: L () | Semestre:  
2020-02 (2021) Graduação**

### IDENTIFICAÇÃO

Docente:	Maria Cecília de Lima
Componente curricular	ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA 2
Unidade ofertante	Instituto de Letras e Linguística
Código da disciplina	GLE087
Ano/Semestre	2020-02 (2021) Graduação
Natureza	Obrigatória
Carga horária teórica (hh:mm)	30 horas
Carga horária prática (hh:mm)	60 horas

### EMENTA

A leitura. a produção textual. Ensino descritivo, prescritivo e produtivo da Gramática. A abordagem prática da morfossintaxe e da fonologia. a prática no ensino do léxico. Inserção no ensino fundamental e médio, público e privado.

### JUSTIFICATIVA

Justifica-se a realização desta disciplina pelo fato de ela ser do componente curricular obrigatório para que o discente possa receber o grau de licenciado em Letras.

## OBJETIVO

GERAL: dotar o licenciando do manejo de adequação dos conteúdos assimilados no curso de Letras à realidade do ensino-aprendizagem da língua materna.

### ESPECÍFICOS:

- ministrar aulas de leitura e produção textual para alunos do Ensino Fundamental e Médio;
- ministrar aulas dos três tipos de ensino: o prescritivo, o descritivo e o produtivo no Ensino Fundamental e Médio;
- apresentar e discutir os resultados advindos da prática pedagógicas em sala de aula, com o professor-supervisor, colegas estagiários, bem como os professores de Língua Portuguesa as escolas envolvidas;
- apresentar, em sala de aula, ao longo do semestre, seminários, exercícios práticos e resenhas críticas sobre os temas abordados;
- redigir um relatório técnico-científico, no final do semestre, acerca do trabalho realizado, na disciplina de Prática de Ensino.

## PROGRAMA

1. a prática do ensino de leitura no ensino fundamental e médio
2. a prática do ensino de produção textual, segundo os parâmetros curriculares de ensino, no ensino fundamental e médio
  - 2.1 a prática de ensino e os fatores de coesão
  - 2.2 a prática de ensino e os fatores de coerência
3. a prática do ensino da gramática, numa abordagem prescritiva, descritiva e produtiva
  - 3.1 a prática de ensino na morfologia
  - 3.2 a prática de ensino na fonologia
  - 3.3 a prática de ensino na sintaxe
4. a prática e o ensino do léxico
5. a prática de ensino e o processo avaliativo

## METODOLOGIA

A metodologia de ensino e de avaliação serão variadas: aulas expositivas, seminários, relatórios.

## RECURSOS DIDÁTICOS

Plataforma digital para reuniões online - meet e outros recursos que necessitam de internet para comunicação e envio de arquivos, computador com câmera.

## AValiação

Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Data	Valor
REGÊNCIA	Regências a serem realizadas pelos alunos no <i>google meet</i> Serão agendados atendimentos para orientação para as regências Nos encontros para regências, cada estudante ministrará suas aulas oralmente no google meet. Data da realização: A partir de 30/09/2021 (datas individualizadas a serem combinadas com os alunos)	29/07/2021	30,0

Instrumento	Conteúdo e critérios para a correção das avaliações	Data	Valor
SEMINÁRIO	Os seminários consistirão na apresentação de determinado tema e com a participação dos colegas para debate.	02/09/2021	20,0
RELATÓRIO DE ESTÁGIO	Elaboração de relatório com as atividades realizadas durante o semestre. Data da entrega por e-mail: 28/10/2021 Horário: até às 23 h 59 min Critérios de Avaliação: 1. Apresentação 2. Escrita com coesão, coerência 3. Cumprimento das exigências de um relatório ou portfólio.	28/10/2021	50,00

## CRONOGRAMA

Conteúdo	Aulas	Data
OBS: O CRONOGRAMA será discutido com os estudantes no primeiro dia de aula síncrona. As aulas síncronas ocorrerão nas quintas feiras das 8 h às 10 h 40. As aulas assíncronas ocorrerão das 10 h 40 às 11 h 30.	OBSERVAÇÕES SOBRE O CRONOGRAMA	21/06/2021

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ILARI, R. Linguística e ensino da língua portuguesa. São Paulo: Martins Fontes: 1983.
- LOPES, E. Fundamentos da linguística contemporânea. São Paulo: Cultrix, 1976. \_\_\_\_\_.
- Introdução à semântica: brincando com a gramática. São Paulo: Contexto, 2001.
- \_\_\_\_\_. Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras. São Pulo: Contexto, 2002.
- KLEIMAN, A. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas: Pontes, 1989.
- \_\_\_\_\_. Oficinas de texto: teoria e prática. Campinas: Pontes/ Editora da UNICAMP, 1993.
- \_\_\_\_\_. Leitura: ensino e pesquisa. Campinas (SP): Pontes, 1989.
- TRAVAGLIA, L. C. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e no 2º grau. São Pulo: Cortez, 1996. VAL, M. da G. C. Redação e textualidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
- KOCH, I. V. Argumentação e linguagem. São Paulo: Cortez, 1989.
- \_\_\_\_\_. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 1993.
- \_\_\_\_\_. A inter-ação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 1995.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- AZEVEDE, F. F, dos S. Dicionário analógico da língua portuguesa (ideias afins). Brasília (DF): Coordenada/Thesaurus, 1983. 685 p.
- BECHARA, E. Moderna gramática portuguesa. Rio de Janeiro, Editora. Lucerna, 2000. 669 p.
- BAMBERGER, R. Como incentivar o hábito da leitura. São Paulo: Ática, 1987. 109 p.
- ABREU, A. S. Curso de redação. São Paulo: Ática, 1990.
- CUNHA, C e CINTRA, J. L. L. F. Nova gramática do português contemporâneo. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira, 1985, 714 p.
- GARCIA, O. M. Comunicação em Prosa Moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999. 508 p.
- SILVA, E. T. da. O ato de ler: fundamentos psicológicos para uma nova pedagogia da leitura. São Paulo: Cortez, 1987. 104 p.
- MARCHESI, S. C. Português Instrumental: uma abordagem para o ensino de língua portuguesa. São Paulo: Educ. 1996. p. 132

MEC/SEF. Parâmetros curriculares nacionais. Terceiro e quatro ciclos do ensino fundamental: língua portuguesa. Brasília. Ministério da Educação e do Desporto. SEF, 1998.

NEVES, I. C. B. ler e escrever - compromissos de todas as áreas. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2001. 229 p.

ROJO, R. (org.) A prática de linguagem na sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: EDUC; Campinas: Mercado de Letras, 2000. 247 p.

\_\_\_\_\_. Alfabetização e letramento: perspectivas linguísticas. Campinas (SP), 1998. p. 232.

SERAFINI, M. T.. Como escrever textos, Tradução de M. Augusta B. de Mattos. Adap. de Ana Maria Marcondes Garcia. São Paulo: Globo. 1995, 221 p. SOARES, M. B e CAMPOS, E. do N. Técnica de redação. Rio de Janeiro: Ao livro técnico, 1978. 191 p.

ZILBERMAN, R e SILVA, E. T. da. Leitura - perspectivas interdisciplinares. São Paulo: Ática, 1998. 115 p.

Declaro que as informações constantes deste plano de ensino são de meu conhecimento e de minha responsabilidade.

Uberlândia - MG, 24 de junho de 2021.

**Maria Cecília de Lima**  
Instituto de Letras e Linguística

Documento assinado eletronicamente por **Maria Cecília de Lima**, docente do Instituto de Letras e Linguística, em 21/06/2021 13:10:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

A autenticidade deste certificado poderá ser confirmada no endereço [www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade](http://www.ileel.ufu.br/sgi/autenticidade) por meio do código verificador: **PE1385-SM14-MB80**.