



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



ILEEL - Instituto de Letras e Linguística
COLEGIADO DO CURSO DE LETRAS

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Fonética e Fonologia				
UNIDADE OFERTANTE: ILEEL				
CÓDIGO: ILEEL31219		PERÍODO/SÉRIE: 2º		TURMA: PN
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60	PRÁTICA: ---	TOTAL: 60	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR(A): Marlúcia Maria Alves				ANO/SEMESTRE: 2020/2º
OBSERVAÇÕES:				

2. EMENTA

Situação da Fonética e da Fonologia nos estudos linguísticos. O Sistema fonológico do Português. Aplicação na Educação Básica. Processos fonológicos. Fonologia prosódica. O oral e o escrito. Variação Fonológica e Ensino.

3. JUSTIFICATIVA

O estudo da Fonética e da Fonologia é importante para que o aluno conheça não apenas dados relativos aos sistemas consonantal e vocálico do Português como também de outras línguas estrangeiras como o Francês, o Espanhol e o Inglês. O conhecimento maior de informações referentes ao aparelho fonador, à transcrição fonética, aos processos fonológicos e às correntes linguísticas pertinentes da área são fundamentais para que o aluno prossiga na sua formação linguística e utilize estas informações em sua futura prática pedagógica.



4. OBJETIVOS

1. Situar Fonética e Fonologia nos estudos linguísticos;
2. Identificar, classificar e transcrever os sons da fala;
3. Apropriar-se dos conhecimentos de fonética como ferramenta auxiliar no ensino de português na Educação Básica;
4. Conhecer o sistema fonológico do Português e suas particularidades;
5. Aplicar os conhecimentos da fonologia do português na Educação Básica;
6. Identificar os processos fonológicos do Português;
7. Reconhecer os processos fonológicos do Português como elementos imprescindíveis para o Professor de Língua Portuguesa no Ensino básico;
8. Identificar os processos fonológicos no percurso da aquisição do Português oral e escrito;
9. Reconhecer as características prosódicas do português e aplicá-las no ensino de pontuação e acentuação nas aulas de português do Ensino Básico;
10. Estudar a variação e a mudança fonológica no Português e como aplicar estes conhecimentos nas aulas de Língua Portuguesa.

5. PROGRAMA

1- Fonética: os sons da fala

- 1.1- Transcrição Fonética
- 1.2- Elementos de fonética acústica
- 1.3- Oralidade e escrita - fonética e ensino do Português

2- Fonologia

- 2.1- Fonética e Fonologia: situação nos estudos linguísticos
- 2.2- Fonema, neutralização, arquifonema
- 2.3- Alofonia e distribuição complementar
- 2.4- Traços distintivos
- 2.5- As vogais e as consoantes do português
- 2.6- Acento e sílaba
- 2.7- Processos fonológicos, morfofonológicos e sintáticos

3- Variação fonológica

- 3.1- Variação fonológica e ensino de Língua Portuguesa na educação básica



6. METODOLOGIA

As atividades a serem desenvolvidas na disciplina serão as seguintes:

a) **Atividades síncronas:** 2 horas- aula semanais

Horários das atividades síncronas:

terças-feiras, de 19h às 21h. Plataforma de T.I./softwares que serão utilizados: Moodle.
<https://www.moodle.ufu.br/course/view.php?id=8199>

b) **Atividades assíncronas:** 2 horas-aula semanais

Plataforma de T.I. /softwares que serão utilizados: Moodle

Endereço web de localização dos arquivos e atividades a serem realizadas com mediação do professor através das plataformas Moodle e Google Meet.

c) **Demais atividades letivas:**

Leitura de textos e resolução de exercícios. Visualização de vídeos.

e) Como e onde os discentes terão acesso às referências bibliográficas

Material de apoio a ser utilizado: Haverá atividades a serem desenvolvidas no Moodle. Os textos e exercícios serão disponibilizados no Dropbox ou enviados diretamente ao e-mail do aluno. Também será utilizado o ebook Fonologia, variação e ensino, que pode ser acessado em <http://bibliotecadigital.sedis.ufrn.br/interativos/profletras/>

Horário de orientação assíncrona das atividades e canal de comunicação docente – turma: quintas-feiras, de 9h às 11h, através da plataforma Google Meet. Nesse horário, haverá orientação das atividades e esclarecimento de dúvidas gerais referentes à disciplina. O/a estudante poderá postar sua dúvida na plataforma indicada pelo/a docente em qualquer dia e horário, mas o/a professor/a responderá no(s) horário(s)/dia(s) marcados.

Atividades síncronas: webconferências, audioconferências, webaulas, chats etc.

Atividades assíncronas: videoaulas; fóruns de dúvidas, fóruns de debates, elaboração de textos ou material hipermediático, resposta a questionários online etc.

Demais atividades: Leituras de textos, resolução de exercícios, atividades de pesquisa etc.

Atividades previstas – 2º semestre 2020		
Encontros	Atividades Síncronas Terça-feira, 19h às 21h	Atividades Assíncronas
01 13/07	Fonética e Fonologia nos estudos linguísticos Google Meet	Leitura: Texto 1: CARDOSO, Denise Porto. Fonologia da Língua Portuguesa. São Cristóvão: Universidade Federal de Sergipe, CESAD, 2009, p. 7-19. Fórum de discussão
02 20/07	Fonética: os sons da fala Google Meet	Leitura: Texto 2: SILVA, Thaís Christófar. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 11-22. Fórum de discussão
03 27/07	Elementos de fonética acústica. Consoantes. Google Meet	Leitura: Texto 3: SILVA, Thaís Christófar. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



		reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 23-47 Fórum de discussão
04 03/08	Transcrição Fonética Google Meet	Leitura: Texto 3: SILVA, Thaís Christóforo. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 23-47 Fórum de discussão
05 10/08	Elementos de fonética acústica. Vogais. Google Meet	Texto 5: SILVA, T. C. Fonética e Fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2003, p. 78-94. Fórum de discussão
06 17/08	Oralidade e escrita - Fonética e ensino do Português Google Meet	Leitura: Texto 4 PEDROSA, Juliene Lopes. Variação Fonético-fonológica e ensino de Português. In: MARTINS, Marco Antônio; VIEIRA, Silvia Rodrigues; TAVARES, Maria Alice. (Orgs.). Ensino de Português e Sociolinguística. São Paulo: Contexto, 2014, p. 57-79. Fórum de discussão
07 24/08	Fonologia. Fonema, neutralização, arquifonema Google Meet	Leitura: Texto 4: MORI, Angel Corbera. Fonologia. In: MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (Orgs.) Introdução à linguística: domínios e fronteiras – v. 1. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007, p. 147-179. Fórum de discussão
08 08/09	Fonologia. Fonema, neutralização, arquifonema Google Meet	Leitura: Texto 5: SILVA, Thaís Christóforo. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 117-152.
09 14/09	Alofonia e distribuição complementar. As vogais e as consoantes do português Google Meet	Leitura: Texto 5: SILVA, Thaís Christóforo. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 117-152. Fórum de discussão
10 21/09	Traços distintivos. Acento e sílaba Google Meet	Ebook Fonologia, Variação e Ensino. Texto 6: SILVA, Thaís Christóforo. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 10. ed., 3ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2013, p. 187-200. Fórum de discussão
11 28/09	Processos fonológicos, morfofonológicos e sintáticos Google Meet	Leitura: Texto 6: ROBERTO, Tania Mikaela Garcia. Fonologia, fonética e ensino: guia



		introdutório. São Paulo: Parábola Editorial, 2016, p. 117-137. Fórum de discussão
12 05/10	Processos fonológicos, variação e ensino Google Meet	Leitura: Texto 7: SEARA, Izabel Christine; NUNES, Vanessa Gonzaga; LAZZAROTTO-VULCÃO, Cristiane. Para conhecer fonética e fonologia do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2015, p. 163-199. Participação em fórum de discussão
13 19/10	Variação fonológica e ensino de Língua Portuguesa na educação básica Google Meet	Texto 12: SEARA, Izabel Christine; NUNES, Vanessa Gonzaga; LAZZAROTTO-VULCÃO, Cristiane. Para conhecer fonética e fonologia do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2015, p. 163-199. Participação em fórum de discussão
14 26/10	Vista de notas.	

7. AVALIAÇÃO

Serão avaliadas as seguintes atividades:

01	Participação nos Fóruns de Discussão na plataforma Moodle	30 pontos
02	Exercícios diversos ao longo do semestre.	30 pontos
03	Apresentação de trabalho sobre processos fonológicos.	20 pontos
04	Exercício final.	20 pontos

As atividades serão feitas e apresentadas na plataforma Moodle ou enviadas para o e-mail da professora: marlucia.alves@gmail.com marlucia.alves@ufu.br.

Serão considerados como critérios para avaliação: coerência, legibilidade, clareza na exposição de ideias e posicionamento.

Para cada disciplina serão distribuídos **100 (cem) pontos**, em números inteiros. Para ser aprovado, o aluno deve alcançar o mínimo de 60 (sessenta) pontos na soma das notas e **75% (setenta e cinco por cento) de frequência**, considerando as atividades síncronas e assíncronas.

8. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

CÂMARA JR., J. M. **Estrutura da língua portuguesa**. 38.ed. Petrópolis, Vozes, 2006.

LEMLE, Miriam. **Guia teórico do alfabetizador**. 17.ed. São Paulo, Ática. 2007.

SILVA, Thaís Cristófar. **Fonética e fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios**. 10.ed. São Paulo: Contexto, 2013.



Bibliografia Complementar:

BISOL, Leda (Org.) **Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro**. 4.ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2013.

BISOL, L; BRESCANCINI, C. R. (Org.). **Fonologia e variação: recortes do português brasileiro**. Porto Alegre: EDPUCRS, 2002.

CALLOU, D.; LEITE, Y. **Iniciação à fonética e à fonologia**. 10. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

CÂMARA JÚNIOR., J. M. **Para o estudo da fonêmica portuguesa**. Rio de Janeiro: Padrão, 1977.

HORA, D.; MATZENAUER, C. **Fonologia, fonologias: uma introdução**. São Paulo, Contexto, 2017.

SILVA, Miriam Barbosa da. **Leitura, ortografia e fonologia**. São Paulo: Ática, 1981.

9. Assinatura do(a) Professor(a): _____ Data: ___/___/___

10. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ___/___/___

Coordenação do Curso de Graduação em Letras: _____