

PLANO DE ENSINO

| |
|--|
| CURSO: Princípios de leitura instrumental em espanhol |
| UNIDADE OFERTANTE: ILEEL/ CELIN |
| NÍVEL: Leitura instrumental iniciante |
| CARGA HORÁRIA: 15 horas |
| NATUREZA: Extensão CELIN |
| PROFESSORES: Kelly Muniz/ Lian Fagundes / Marcela Marletta / Mirlene Jeanlys |
| ANO/SEMESTRE: 2025/2 |
| ORIENTADORES: Dr. Daniel Mazzaro e Dra. Rosemira Mendes |
| OBSERVAÇÕES: para alunos graduandos e graduados |
| <ul style="list-style-type: none">• Tecnológicas (Engenharias e Ciências Exatas e da Terra);• Biomédicas (Ciências Biológicas, Ciências da Saúde e Ciências Agrárias);• Humanidades (Ciências Sociais Aplicadas, Artes, Ciências Humanas, Letras e Linguística),. |

2. EMENTA

Capacitar os alunos para compreender e interpretar textos em espanhol de forma estratégica, indo além da decodificação de palavras, através do uso e da elaboração de estratégias de leituras de diferentes textos científicos, incluindo o uso de recursos digitais.

3. JUSTIFICATIVA

Atender à demanda da comunidade por formação em leitura de textos acadêmicos em espanhol, facilitando o acesso a artigos e produções científicas e promovendo a autonomia leitora para fins acadêmicos e profissionais.

4. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Desenvolver a competência de leitura e compreensão de textos acadêmicos e científicos em espanhol.

Objetivos Específicos:

Reconhecer a estrutura e os gêneros de textos acadêmicos em espanhol.

Desenvolver as estratégias de leitura instrumental em espanhol.

- Ampliar o conhecimento de vocabulário acadêmico e o uso de conectores.
- Utilizar ferramentas digitais para apoiar a leitura e o estudo.
- Identificar movimentos retóricos e argumentativos dos textos acadêmicos em espanhol.
- Promover autonomia na compreensão de textos acadêmicos em espanhol.

5. PROGRAMA

- Estrutura do texto acadêmico em espanhol.
- Estratégias de leitura instrumental: skimming, scanning, inferência, cognatos.
- Coesão e coerência: conectores e referênciação.
- Tecnologias aplicadas à leitura: ferramentas digitais, corpora, IA.
- Gêneros acadêmicos: artigos, resumos, resenhas, ensaios.

6. METODOLOGIA

Aulas expositivas dialogadas, leitura orientada de textos autênticos, atividades práticas individuais e grupos, uso de ferramentas digitais e estratégias de leitura instrumental aplicadas a gêneros acadêmicos em língua espanhola.

7. AVALIAÇÃO

Aulas expositivas dialogadas, leituras orientadas, atividades práticas e uso de ferramentas digitais.

8. REFERÊNCIAS:

Referências de Leitura Instrumental e Leitura Acadêmica

- BARROS, Cristiano Silva de; MARINS COSTA, Elzimar Goettenauer de. Elaboração de materiais didáticos para o ensino de espanhol. In: BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica (Org.). *Espanhol: ensino médio*. Brasília: MEC/SEB, 2010. p. 85-118.
- CASSANY, Daniel. *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama, 2006.
- CASSANY, Daniel. *En_línea: leer y escribir en la red*. Barcelona: Anagrama, 2012.
- CASSANY, Daniel. *Laboratorio lector: para entender la lectura*. Barcelona: Anagrama, 2019.
- CASSANY, Daniel. *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó, 1998.
- CARLINO, Paula. *Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. *Ler e compreender: os sentidos do texto*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2006.
- SOLÉ, Isabel. *Estratégias de leitura*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SWALES, John; FEAK, Christine. *Academic writing for graduate students: essential tasks and skills*. 3. ed. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012.

9. ASSINATURAS

10. APROVAÇÃO

Aprovado em: _ / _ / _