



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
 Coordenação do Curso de Graduação em Letras Inglês (EaD)
 Av. João Naves de Ávila, 2121, Bloco 1G, 2º andar - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902
 Telefone: (34) 3239-4124/4286 - coord-lid@ileel.ufu.br



EDITAL COLEAD Nº 2/2021

06 de julho de 2021

Processo nº 23117.036672/2021-84

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA COMPOSIÇÃO DO BANCO DE TUTORES TEMPORÁRIOS PARA ATUAR NO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS INGLÊS - LICENCIATURA, NA MODALIDADE A DISTÂNCIA, OFERECIDO PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

A Coordenação do Curso de Graduação em Letras Inglês - Licenciatura, na modalidade a distância, em parceria com o Centro de Educação a Distância – CEaD da Universidade Federal de Uberlândia torna pública a abertura das inscrições para o processo seletivo simplificado, na função temporária de TUTOR, para atuar no Curso de Graduação em Letras Inglês - Licenciatura, na modalidade a distância.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. Ao se inscrever, o candidato:

1.1.1. Declara ter ciência de todos os termos e condições do presente Edital;

1.1.2. Declara ter competência linguístico-discursiva em língua inglesa oral e escrita;

1.1.3. Confirma que preencheu todos os requisitos exigidos para a participação no Processo Seletivo de que trata o presente Edital;

1.1.4. Declara possuir habilidade e facilidade de acesso ao uso de computadores/recursos de conectividade – Internet, e-mail, chat, fórum;

1.1.5. Confirma ter disponibilidade mínima de 20 (vinte) horas semanais para desenvolver atividades de tutoria presencial e/ou a distância, inclusive aos finais de semana;

1.1.6. Reconhece que é o único e exclusivo responsável quanto à observância dos procedimentos, obrigações e prazos estabelecidos nas normas contidas neste Edital, no Regimento Geral da UFU e na Resolução nº 15/2011, do Conselho de Graduação sobre as Normas Gerais da Graduação da Universidade Federal de Uberlândia;

1.1.7. Compromete-se a tomar conhecimento de eventuais termos aditivos e avisos que vierem a ser publicados no endereço eletrônico <http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores>, dos quais não poderá alegar desconhecimento;

1.1.8. Autoriza a UFU a, independentemente de prévio aviso, digitalizar e/ou eliminar documentos físicos que porventura venham a ser produzidos em razão de sua participação no Processo Seletivo regulamentado por este Edital, observadas as normas e procedimentos previstos nas Leis no 9.784, de 29 de janeiro de 1999 e no 8.159, de 11 de janeiro de 1991; Decreto nº 4.073, de 03 de janeiro de 2002; Portaria MEC nº 1.224, de 18 de dezembro de 2013; e legislação correlata;

1.1.9. Declara ter ciência dos termos contidos na Portaria Capes nº 183/2016, na Portaria Capes nº 15/2017 e na Instrução Normativa Capes nº 2/2017.

1.2. Todos os horários citados neste Edital têm como referência o horário oficial de Brasília-DF.

1.3. Dúvidas relativas ao processo seletivo poderão ser sanadas pelo e-mail: coor-lid@ileel.ufu.br.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. As inscrições serão feitas exclusivamente via Internet, no período de 10 de agosto a 25 de agosto de 2021, por meio do preenchimento de todos os documentos disponíveis nos Anexos I e II deste Edital.

2.2. Os pedidos de inscrição deverão ser enviados para o endereço de e-mail coor-lid@ileel.ufu.br, dentro do período estabelecido no item 2.1 deste Edital.

2.3. Não serão aceitos pedidos de inscrição enviados fora do período de inscrição ou sem os documentos disponíveis nos Anexos deste Edital devidamente preenchidos.

2.4. Não será cobrada taxa de inscrição.

2.5. São requisitos para a inscrição no Processo Seletivo:

2.5.1. Graduação em Letras Inglês ou Letras Português/Inglês (Licenciatura ou Bacharelado);

2.5.2. Apresentação de documentos que comprovem o atendimento às exigências do disposto na Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016: formação de nível superior e experiência mínima de 1 (um) ano no magistério do ensino básico ou superior. Ressalta-se que o Ofício 187/2016 da CCB/CGFO/DED/CAPES de 22/11/2016, que trata de questões da referida portaria, esclarece que a atuação nas atividades existentes no sistema UAB poderá ser considerada para fins de contabilização de tempo de experiência no magistério, mediante declaração da instituição a qual o bolsista esteve vinculado.

2.6. No ato da inscrição, o candidato deverá fornecer cópia digitalizada de todos os seguintes documentos:

2.6.1. Ficha de Inscrição presente no Anexo I;

2.6.2. Carteira de Identidade e CPF;

2.6.3. Diploma do Curso de Graduação em Letras Inglês ou Letras Português/Inglês (Licenciatura e/ou Bacharelado);

2.6.4. Tabela de Títulos devidamente preenchida, juntamente com todos os documentos comprobatórios devidamente organizados e ordenados de acordo com o Anexo II;

2.6.5. Documentos que comprovem o atendimento às exigências do disposto na Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016: formação de nível superior e experiência mínima de 1 (um) ano no magistério do ensino básico ou superior (a atuação nas atividades existentes no sistema UAB poderá ser considerada para fins de contabilização de tempo de experiência no magistério, mediante declaração da instituição a qual o bolsista esteve vinculado);

2.6.6. Uma fotografia 3x4 recente.

2.7. No ato de inscrição, por e-mail, o candidato deverá anexar cópia digitalizada de todos os documentos solicitados no item 2.6 em formato PDF, não ultrapassando 25MB, sendo de sua inteira responsabilidade a verificação da legibilidade das cópias, da organização e do devido ordenamento dos documentos comprobatórios.

2.8. Em nenhuma hipótese será permitida inscrição condicional, fora do prazo ou por outro meio que não o previsto no presente Edital.

2.9. A inscrição terá caráter personalíssimo, não sendo permitida a sua transferência para pessoa diferente daquela em cujo nome fora realizada.

2.10. A UFU não se responsabilizará por inscrição ou documentos não recebidos por motivos de natureza técnica que não sejam de sua responsabilidade, associados a computadores, falhas de comunicação, congestionamento de linhas de comunicação e a quaisquer outros motivos dessa ordem que impossibilitem a transferência de dados para consolidação da inscrição.

2.11. O candidato que prestar qualquer informação falsa ou inexata ao se inscrever neste Processo Seletivo ou que não satisfizer todas as condições estabelecidas neste Edital e demais instrumentos normativos terá sua inscrição cancelada e serão anulados todos os atos dela decorrentes.

3. DA CONSTITUIÇÃO DO BANCO DE TUTORES

3.1. Será formado um banco único de tutores para atuar no Curso de Graduação em Letras Inglês - Licenciatura, na modalidade a distância, no âmbito da UFU, respeitando as exigências da Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016.

3.2. O candidato aprovado para atuar como tutor no Curso de Graduação em Letras Inglês - Licenciatura, na modalidade a distância, exercerá atividades em quaisquer das disciplinas constantes da matriz curricular a ser implementada, no período de dezembro de 2021 a dezembro de 2025, a saber:

Período	Disciplinas	Carga Horária Total
1º	Introdução à Educação a Distância	75h
1º	Introdução aos Estudos da Linguagem	105h
1º	Língua Inglesa: Leitura Instrumental	90h
1º	Língua Inglesa: Habilidades Integradas com Ênfase na Compreensão Oral	90h
1º	Política e Gestão da Educação	60h
2º	Psicologia da Educação	60h
2º	Interdisciplinaridade e Construção do Saber	60h
2º	Língua Inglesa: Habilidades Integradas com Ênfase na Produção Oral	90h
2º	Estudos do Texto: Coesão, Coerência e Tipologia	105h
2º	Educação e Cidadania no Mundo Contemporâneo	60h
3º	Metodologia de Pesquisa em Letras	90h
3º	Língua Inglesa: Habilidades Integradas com Ênfase na Escrita	90h
3º	Linguística Aplicada e Ensino de Línguas Estrangeiras	90h
3º	Projeto Interdisciplinar - PROINTER I	90h
3º	Didática Geral	60h
4º	Estudos Linguísticos em Língua Inglesa I	60h
4º	Leitura do Texto Literário	60h
4º	Metodologia de Ensino de Língua Inglesa	105h
4º	Língua Brasileira de Sinais	60h
4º	Projeto Interdisciplinar - PROINTER II	90h
5º	Língua Inglesa: Práticas Discursivas do Cotidiano	60h
5º	Estudos Linguísticos em Língua Inglesa II	60h
5º	Estudos dos Gêneros Literários	60h
5º	Análise e Elaboração de Material Didático para Língua Inglesa	105h
5º	Seminário Institucional das Licenciaturas - SEILIC	45h
5º	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa I	105h
6º	Estudos Linguísticos em Língua Inglesa III	60h
6º	Língua Inglesa: Práticas Discursivas da Academia	60h
6º	Literatura em Língua Inglesa: Prosa	60h
6º	As Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação (NTICs) no Ensino de Língua Inglesa	105h
6º	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa II	105h
7º	Língua Inglesa: Estudos em Tradução	60h
7º	Literatura em Língua Inglesa: Teatro e Cinema	60h
7º	Língua Inglesa: Introdução aos Estudos sobre Identidade	60h
7º	Trabalho de Conclusão de Curso - TCC I	75h
7º	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa III	105h
8º	Literatura em Língua Inglesa: Poesia	90h
8º	Língua Inglesa: Estudos Descritivos e Linguística de Corpus	75h
8º	Trabalho de Conclusão de Curso - TCC II	75h
8º	Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa IV	105h
Optativa	Análise e Produção de Material Didático para Educação a Distância	60h

Optativa	Metodologia de Ensino de Língua Inglesa para Fins Específicos	60h
Optativa	Literatura Pós-Colonial em Língua Inglesa	60h
Optativa	Análise do Discurso	60h

3.3. A classificação neste Processo Seletivo não garante a vinculação imediata à função de tutor, ficando esta dependente da liberação de recursos, do número de alunos efetivamente matriculados e/ou da desistência ou desligamento de tutores no Curso.

3.4. A convocação dos candidatos classificados será realizada de acordo com a necessidade do Curso, desligamento ou desistência de tutores, obedecendo a ordem de classificação deste Processo Seletivo.

4. DO PROCESSO SELETIVO E DA CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS

4.1. O Processo Seletivo, regido por este Edital, será executado em duas fases.

4.2. A primeira fase, de caráter eliminatório e classificatório, compreenderá Prova Escrita a ser realizada na plataforma Moodle (<https://www.ead.ufu.br/login/index.php>), sem consulta a materiais bibliográficos, com duração total de 3h.

4.2.1. O candidato deverá se conectar à plataforma Conferência Web da Rede Nacional de Ensino e Pesquisa (RNP Mconf), por meio do link publicado previamente no site <http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores>.

4.2.2. A sala virtual de conferência estará disponível para ser acessada das 13h15min às 13h30min.

4.2.3. O candidato deverá permanecer com a webcam ligada durante todo o período de prova.

4.2.4. O candidato que não se conectar à plataforma RNP Mconf dentro do horário indicado no item 4.2.2. não terá sua prova corrigida e será automaticamente desclassificado.

4.2.5. O candidato deverá possuir webcam, fone de ouvido e microfone em perfeito funcionamento para a realização da Prova Escrita.

4.2.6. Antes do início da Prova Escrita, nos 30 minutos que a antecederem, será solicitado ao candidato que exiba documento de identificação para que possa ser realizada captura de tela e sua participação seja validada.

4.2.7. Durante a realização da Prova Escrita, o candidato deverá deixar seu microfone desligado, ativando-o somente no período de 30 minutos que anteceder o início da Prova Escrita caso seja necessário comunicar-se com o fiscal de provas.

4.2.8. O candidato que, por alguma razão envolvendo queda de energia ou queda de conexão de internet, for desconectado da plataforma poderá se reconectar à sala dentro de 15 minutos, não sendo permitida sua reconexão após este período.

4.2.9. Após o início do período de realização da Prova Escrita, o candidato deverá comunicar-se com o fiscal de provas somente via chat da plataforma RNP Mconf, caso necessário.

4.2.10. A Prova Escrita consistirá em 4 (quatro) questões objetivas (peso 1) e 3 (três) questões subjetivas (peso 2), podendo incluir a compreensão e/ou produção de textos orais e/ou escritos acerca de temas relacionados ao ementário (Anexo III) das disciplinas listadas no item 3.2 deste Edital.

4.2.11. As questões objetivas terão respostas em língua inglesa ou língua portuguesa.

4.2.12. As questões subjetivas terão, necessariamente, respostas em língua inglesa.

4.2.13. A Prova Escrita terá valor total de 10 (dez) pontos, sendo um total de 4 (quatro) pontos para as questões objetivas e de 6 pontos para as questões subjetivas.

4.2.14. A nota mínima exigida para aprovação nesta etapa é de 6 (seis) pontos.

4.2.15. As questões da Prova Escrita apresentarão formato sequencial e linear e, uma vez respondidas e confirmadas, não há possibilidade de retorno à questão.

4.2.16. Depois de respondidas as questões, ou concluída a prova dentro do tempo regulamentar, o candidato deverá clicar em ENVIAR e confirmar a notificação de sucesso no envio. Após vencido o tempo de conclusão da prova, o sistema fará um envio único de todo o exame para avaliação, à revelia do candidato.

4.2.17. Serão considerados critérios de correção da Prova Escrita: (i) Estruturação e argumentação, verificando-se a estruturação formal do texto, a estruturação dos parágrafos, a distribuição das ideias nesses parágrafos e a capacidade de síntese; (ii) Coesão, considerando-se tanto a coesão referencial quanto a coesão sequencial; (iii) Correção gramatical, com base na norma culta da língua inglesa; (iv) Pertinência temática e abordagem teórico-conceitual, incluindo o nível e a articulação do conhecimento teórico-prático, considerando aspectos relativos à formação docente e ao conjunto de habilidades e conhecimentos necessários à formação docente do licenciando em Letras Inglês, em especial na modalidade a distância.

4.3. A segunda fase, de caráter classificatório, consistirá na análise dos títulos apresentados no ato de inscrição, relativos ao Anexo II do presente Edital.

4.3.1. A correção da Prova Escrita e a valoração dos títulos serão realizados por Banca Examinadora composta por 3 (três) membros, cuja composição será publicada logo após a homologação das inscrições no site <http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores>.

4.4. A média final do candidato será obtida pela soma da nota da Prova Escrita com a nota da análise de títulos.

4.4.1. Em caso de empate entre dois ou mais candidatos, terá preferência o candidato que possuir maior titulação acadêmica concluída.

4.4.2. Persistindo o empate, terá preferência o candidato com: maior tempo de experiência na modalidade a distância, seguido de maior tempo de experiência no magistério superior e, por fim, maior idade.

4.5. Os tutores classificados no presente Processo Seletivo deverão participar de um Curso de Capacitação, de caráter obrigatório, com duração mínima de 40h, a ser oferecido na modalidade a distância, durante os meses de setembro e outubro de 2021.

4.6. Poderão ser convidados a participar do Curso de Capacitação todos os tutores classificados no presente Processo Seletivo, não ficando garantida, no entanto, sua vinculação imediata ao Curso ou sua percepção de bolsa.

4.7. Serão automaticamente desclassificados todos os tutores que não realizarem, com frequência mínima de 75%, o Curso de Capacitação.

5. DAS FUNÇÕES DO TUTOR

5.1. O candidato selecionado para atuar como tutor deverá realizar as seguintes funções:

5.1.1. Mediar a comunicação de conteúdos entre o professor e discentes;

- 5.1.2. Acompanhar as atividades discentes, conforme o cronograma do Curso, garantindo retorno às solicitações dos discentes no prazo máximo de 24 horas;
- 5.1.3. Auxiliar os discentes quanto a dificuldades relativas ao seu processo de estudo, motivando-os a extrapolar o material didático e auxiliando-os no encaminhamento de soluções para os seus problemas;
- 5.1.4. Corrigir, sob orientação e supervisão do professor responsável, as atividades e provas realizadas pelos discentes e dar a cada um deles, de modo personalizado, o devido retorno sobre seu desempenho;
- 5.1.5. Interagir e mediar sessões de chats e fóruns e outros recursos;
- 5.1.6. Apoiar o professor da disciplina no desenvolvimento das atividades docentes;
- 5.1.7. Estabelecer contato permanente com os discentes e mediar todas as suas atividades teórico-práticas;
- 5.1.8. Colaborar com a Coordenação do Curso na avaliação dos estudantes, participando de reuniões convocadas pela Coordenação;
- 5.1.9. Participar das atividades de capacitação e atualização promovidas pela UFU, quando solicitado pela Coordenação do Curso;
- 5.1.10. Elaborar relatórios de acompanhamento dos discentes e encaminhar à Coordenação do Curso;
- 5.1.11. Participar do processo de avaliação da disciplina sob orientação do professor responsável e do curso;
- 5.1.12. Manter regularidade de acesso ao Ambiente Virtual de Aprendizagem (Moodle);
- 5.1.13. Apoiar operacionalmente a Coordenação do Curso nas atividades do Curso, incluindo a aplicação de avaliações.
- 5.2. Eventualmente poderá ser solicitado o desempenho dos tutores em outras atividades compatíveis com a função de tutor.

6. DA VINCULAÇÃO E PAGAMENTO DE BOLSA

- 6.1. O tutor aprovado no Processo Seletivo, após a conclusão com êxito do Curso de Capacitação, observadas a necessidade do Curso e disponibilidade orçamentária, será vinculado ao Curso e receberá bolsa-benefício concedida pela CAPES, conforme Portaria nº 183, de 21 de outubro de 2016, no valor de R\$ 765,00 (setecentos e sessenta e cinco reais) por mês durante o período de vinculação como bolsista do Curso.
- 6.1.1. O período de vinculação do tutor poderá ser de dezembro de 2021 até dezembro de 2025.
- 6.2. O tutor não poderá acumular bolsas do Sistema UAB com bolsas cujo pagamento tenha por base a Lei Nº 11.273/2006 e com outras bolsas concedidas pela CAPES, CNPq ou FNDE, exceto quando expressamente admitido em regulamentação própria.
- 6.3. A solicitação de cancelamento da bolsa de tutoria pela Coordenação do Curso acontecerá por:
- 6.3.1. Ausência do tutor, sem justificativa, em atividades ou encontros agendados pela Coordenação de Curso ou professor responsável por uma das disciplinas do Curso;
- 6.3.2. Desempenho insatisfatório na atividade de tutoria, conforme avaliação feita pela Coordenação do Curso;
- 6.3.3. Quando comprovada, a qualquer tempo, falsidade de declaração ou de documentos, por parte do candidato/tutor;
- 6.3.4. Evasão de discentes que impacte na dinâmica de distribuição de bolsas, considerando o quantitativo mínimo de discentes para cada tutor estipulado pela CAPES.

7. DA VALIDADE DO PROCESSO SELETIVO

- 7.1. O Processo Seletivo terá validade de 2 (dois) anos, prorrogado por igual período à critério da Instituição.

8. DO CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO

- 8.1. O presente Processo Seletivo obedecerá ao seguinte cronograma preliminar:

Etapa	Período	Local
Divulgação do Processo Seletivo	26/07/2021 a 25/08/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Inscrições	10/08/2021 a 25/08/2021	E-mail (coor-lid@leel.ufu.br)
Homologação das Inscrições	26/08/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Instruções para Acesso ao Moodle e ao RNP Mconf	Até 14h de 26/08/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Recursos contra Homologação das Inscrições	De 27/08/2021 até 17h de 30/08/2021	E-mail (coor-lid@leel.ufu.br)
Resposta aos Recursos contra Homologação das Inscrições	31/08/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Prova Escrita	Das 14h às 17h de 01/09/2021	Moodle e RNP Mconf
Divulgação do Gabarito	06/09/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Resultado Final Preliminar	06/09/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Recursos contra Resultado Final Preliminar	De 08/09/2021 até 17h de 09/09/2021	E-mail (coor-lid@leel.ufu.br)
Resposta aos Recursos contra Resultado Final Preliminar	10/09/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Homologação do Resultado Final	10/09/2021	Site do CEaD (http://www.cead.ufu.br/processos-seletivos/tutores)
Curso de Capacitação de Tutores Aprovados	A partir de 13/09/2021	A ser informado por e-mail aos candidatos aprovados no Processo Seletivo

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 9.1. Não poderão ser interpostos recursos após a homologação do resultado final do Processo Seletivo.
- 9.2. Não serão considerados recursos inconsistentes, de intenção distorcida ou referentes a questões que não atendam às exigências e especificações estabelecidas neste Edital.
- 9.3. O não cumprimento das atividades necessárias à função de tutor implicará no desligamento imediato do tutor.
- 9.4. O processo seletivo poderá ser cancelado ou adiado por motivos técnicos da Banca Examinadora ou da Universidade Federal de Uberlândia ou ainda por força maior.
- 9.5. Os casos omissos serão tratados pela Banca Examinadora, com anuência da Diretoria do Centro de Educação a Distância da UFU.



Documento assinado eletronicamente por **Rafael Matielo, Coordenador(a)**, em 14/07/2021, às 09:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Vinícius Silva Pereira, Diretor(a)**, em 20/07/2021, às 09:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2887686** e o código CRC **CC7E6D9E**.

ANEXOS

ANEXO I - FICHA DE INSCRIÇÃO DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA COMPOSIÇÃO DO BANCO DE TUTORES TEMPORÁRIOS PARA ATUAR NO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS INGLÊS - LICENCIATURA, NA MODALIDADE A DISTÂNCIA, OFERECIDO PELA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

1. Nome do Candidato:

2. E-mail (atenção à legibilidade):

3. Data de Nascimento:

4. Endereço Residencial:

5. Telefone Celular:

6. RG:

7. CPF:

8. Titulação Acadêmica - Graduação/Instituição/Ano de Obtenção:

Especialização/Instituição/Ano de Obtenção:

Mestrado/Instituição/Ano de Obtenção:

Doutorado/Instituição/Ano de Obtenção:

Pós-Doutorado/Instituição/Ano de Obtenção:

9. Data e Assinatura do Candidato:

ANEXO II - TABELA DE TÍTULOS - Pontuação Máxima de 100 pontos no Total

Item	Forma de Comprovação	Pontuação	Número de Documentos Comprobatórios Entregues	Pontuação Pretendida
1. Pós-Doutorado	Cópia da declaração de conclusão do estágio pós-doutoral pela instituição, indicando um período mínimo de realização de 1 (um) ano.	1 ponto por cada estágio pós-doutoral concluído e máximo de 2 pontos na categoria		
2. Doutorado	Cópia do diploma ou declaração de conclusão do curso, indicando que não há pendências e que o diploma encontra-se em fase de expedição	8 pontos por doutorado concluído e máximo de 8 pontos na categoria		

3. Mestrado	Cópia do diploma ou declaração de conclusão do curso, indicando que não há pendências e que o diploma encontra-se em fase de expedição	5 pontos por mestrado concluído e máximo de 5 pontos na categoria		
4. Disciplinas ministradas na graduação	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	0,5 ponto por semestre e máximo de 5 pontos na categoria		
5. Disciplinas ministradas em cursos de pós-graduação Lato Sensu	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	0,5 ponto por disciplina e máximo de 5 pontos na categoria		
6. Disciplinas ministradas em cursos de mestrado e doutorado	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	0,5 ponto por disciplina e máximo de 5 pontos na categoria		
7. Atividades de ensino na Educação Básica	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	0,5 ponto por semestre e máximo de 5 pontos na categoria		
8. Orientação - Monografia de Pós-Graduação Lato Sensu, Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação, Iniciação Científica e Monitoria (PET - PIBIC - IC com ou sem bolsa, Idiomas Sem Fronteiras)	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	0,5 por orientação concluída e máximo de 5 pontos na categoria		
9. Orientação - Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	1 ponto por orientação e máximo de 10 pontos na categoria		
10. Atuação como tutor em disciplinas/cursos na modalidade a distância	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	3 pontos por semestre e máximo de 30 pontos na categoria		
11. Cursos de formação/capacitação para a modalidade a distância	Cópia de declaração da coordenação do curso/instituição	4 pontos por curso de, no mínimo, 20h e máximo de 20 pontos na categoria		

ANEXO III - EMENTÁRIO E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Introdução à Educação a Distância

A modalidade de Educação a Distância: histórico, características, definições, regulamentações; a Educação a Distância no Brasil; a Mediação pedagógica na modalidade de Educação a Distância; organização de situações de aprendizagem no contexto a distância; familiarização com Ambientes Virtuais de Ensino-aprendizagem e seus recursos.

Introdução aos Estudos da Linguagem

Introdução aos conceitos de língua e linguagem; características da *língua(gem)* humana; a complexidade da *língua(gem)* como objeto de estudo; prescrição e descrição: da gramática normativa à linguística como ciência; língua e sociedade: a norma padrão; variação linguística; preconceito linguístico; escolas de estudos linguísticos.

Língua Inglesa: Leitura Instrumental

Desenvolvimento da habilidade de leitura instrumental em Língua Inglesa; o processo de leitura em língua estrangeira; conhecimentos estratégicos, textual, de mundo, atitudinal e sistêmico pertinentes ao processo de leitura; gêneros discursivos relacionados a contextos pessoal, profissional e acadêmico; o eixo leitura na BNCC.

Língua Inglesa: Habilidades Integradas com Ênfase na Compreensão Oral

Foco no desenvolvimento da produção oral em língua inglesa; o processo de produção oral; gêneros discursivos relacionados a contextos pessoal, profissional e acadêmico; dimensões textuais e discursivas de diferentes gêneros; conhecimentos estratégico, textual, contextual, atitudinal e sistêmico de gêneros discursivos; habilidades do eixo oralidade na BNCC.

Política e Gestão da Educação

A educação enquanto fenômeno histórico-social. A organização da educação brasileira. A educação brasileira frente às reformas educacionais e seus impactos nas políticas educacionais e na gestão da educação. As políticas públicas de educação brasileira. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Brasileira e suas implicações na organização do trabalho escolar. O professor frente à organização e gestão da escola na atualidade. A Base Nacional Comum Curricular – BNCC: competências gerais para a Educação Básica. O pacto interfederativo e a implementação da BNCC. Os marcos legais da BNCC.

Psicologia da Educação

Desenvolvimento humano e as etapas da Educação Básica. Necessidades biopsicossociais e o processo de aprendizagem humana. Correntes teóricas. Concepções de desenvolvimento humano. A atuação docente na aprendizagem de crianças, adolescentes, adultos e idosos. A Base Nacional Comum Curricular – BNCC: competências gerais para a Educação Básica e a Psicologia.

Interdisciplinaridade e Construção do saber

A Educação e a interdisciplinaridade no universo globalizado. Elementos e processos de uma educação interdisciplinar. O pensamento sistêmico. O comportamento interdisciplinar. A multidisciplinaridade. Linguagens e transversalidade na prática docente. Aplicações práticas das áreas de Letras. A dimensão intercultural na BNCC.

Língua Inglesa: Habilidades integradas com Ênfase na Produção Oral

Foco no desenvolvimento da produção oral em língua inglesa; o processo de produção oral; gêneros discursivos relacionados a contextos pessoal, profissional e acadêmico; dimensões textuais e discursivas de diferentes gêneros; conhecimentos estratégico, textual, contextual, atitudinal e sistêmico de gêneros discursivos; habilidades do eixo oralidade na BNCC.

Estudos do Texto: Coesão, Coerência e Tipologia

Introdução à Linguística Textual; o texto: conceitos; critérios de textualidade; coesão, coerência e tipologia; concepção de texto e de discurso em materiais didáticos; coesão e coerência na prática de sala de aula do aluno-professor.

Educação e Cidadania no Mundo Contemporâneo

Aspectos relacionados às novas exigências educacionais na perspectiva da interdisciplinaridade. A educação para a cidadania local e global e para a prática de ensino e aprendizagem que aborde os direitos humanos. A exigência da reinvenção da escola. A escola aberta para o seu entorno. A língua inglesa e suas múltiplas relações com os documentos oficiais: PCNs, Orientações Curriculares e BNCC.

Metodologia de Pesquisa em Letras

Concepções de pesquisa; metodologias de pesquisa; noções de estatística; pesquisas na área de Literatura, Linguística e Linguística Aplicada; pesquisa e ética; diversidade étnico-racial e paradigmas teórico-metodológicos; produção de gêneros acadêmicos.

Língua Inglesa: Habilidades Integradas com Ênfase na Escrita

Desenvolvimento da habilidade escrita em LE; conhecimentos estratégicos de produção escrita, textual, de mundo, atitudinal e sistêmico; gêneros discursivos: dimensões textual e discursiva; a produção escrita em diferentes espaços discursivos: pessoal, profissional e acadêmico em ambientes presenciais e mediados pelas tecnologias digitais; o eixo escrita na BNCC.

Linguística Aplicada e Ensino de Línguas Estrangeiras

Fundamentação epistemológica da Linguística Aplicada; modelos de aquisição de LE; reflexão sobre o planejamento de cursos de línguas, avaliação e preparação de material didático; procedimentos de pesquisa em Linguística Aplicada; dimensão cultural no ensino de língua estrangeira; o eixo dimensão intercultural na BNCC.

Projeto Interdisciplinar - PROINTER I

Relação teoria-prática na formação do professor; legislação sobre o ensino de línguas estrangeiras (inglês); funcionamento dos órgãos reguladores e fiscalizadores da educação nos níveis municipal e estadual; estrutura política, pedagógica e física de escolas da educação básica; formação do professor pesquisador-reflexivo.

Didática Geral

Concepções de ensino e teorias pedagógicas. A Didática e seus fundamentos: implicações no desenvolvimento do processo de ensino aprendizagem e na formação do educador. Relações fundamentais do processo de ensino: teoria/prática; ensino/aprendizagem; professor/aluno; aluno/aluno. Procedimentos, recursos, técnicas de ensino. Avaliação educacional e prática avaliativa no contexto do sistema escolar. Formas de organização da prática educativa escolar e os desafios da realidade de nosso tempo para a atuação docente. Recursos didáticos, novas tecnologias e suas implicações no ensino. Livro didático para o ensino de Língua Inglesa; Base Nacional Comum Curricular – BNCC.

Estudos Linguísticos em Língua Inglesa I

Descrição fonética (acústica e articulatória) e fonológica da língua inglesa. Processos fonológicos. Prosódia. Utilização do Alfabeto Fonético Internacional em leitura e transcrições fonéticas de textos diversos. Estudo da fonética e da fonologia em Livros Didáticos e materiais gravados em áudio. O eixo conhecimentos linguísticos na BNCC.

Metodologia de Ensino de Língua Inglesa

Aspectos sócio-históricos e políticos de ensino e de língua inglesa; teorias de ensino e de aquisição de línguas; formalização de metodologias, abordagens, métodos e técnicas (*General English, English for Specific Purposes*); ensino de língua inglesa e diversidade; planejamento didático; microensino; observação de aulas; avaliação; competências gerais e específicas da área de linguagens e de língua inglesa na BNCC.

Língua Brasileira de Sinais

Conceito de Libras. Aspectos Linguísticos da Libras. Noções básicas de Libras. Fundamentos históricos da educação de surdos. Legislação específica. A Base Nacional Comum Curricular – BNCC: competências específicas de linguagem para a Educação Básica.

Projeto Interdisciplinar - PROINTER II

Identidade e formação docente; percepções sobre ensino-aprendizagem de língua inglesa; observação e prática reflexiva; proposta de intervenção.

Leituras do Texto Literário

Introdução aos estudos teóricos de literatura. Leitura e discussão de textos literários. Papel da literatura para o ensino de línguas.

Língua Inglesa: Práticas Discursivas do Cotidiano

Compreensão e produção oral e escrita de gêneros discursivos em língua inglesa; caracterização de gêneros discursivos orais e escritos; práticas discursivas e multiculturalismo; relações de poder nos processos de interação verbal.

Estudos Linguísticos em Língua Inglesa II

Descrição de aspectos lexicais e morfológicos da língua inglesa em uso através de revisão de gramáticas e manuais (impressos ou online); introdução à descrição de línguas através de plataformas na Internet. O eixo conhecimentos linguísticos na BNCC.

Estudos dos Gêneros Literários

Estudos teóricos sobre a questão dos gêneros literários; leitura e discussão de textos literários de diferentes gêneros.

Análise e Elaboração de Material Didático para Ensino de Língua Inglesa

Conceitos de material didático; o livro didático no ensino-aprendizagem de língua inglesa; aspectos sócio-políticos e culturais em materiais didáticos de língua inglesa; material didático digital e ensino-aprendizagem de língua inglesa; material didático e formação do professor; elaboração e análise de material didático para ensino-aprendizagem de língua inglesa; habilidades, unidades temáticas e objetos de conhecimento na BNCC.

Seminário Institucional das Licenciaturas – SEILIC

Abordagem de questões de identidade; problematização da formação inicial do professor de línguas estrangeiras, considerando-se suas dimensões culturais, relacionais, políticas e históricas; partilha de conhecimentos específicos e didático-pedagógicos; instrumentalização do professor frente aos processos de ensino e aprendizagem de línguas estrangeiras e o contexto de seu ensino na educação regular.

Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa I

Estudo teórico e a prática crítico-reflexiva de formação de professores de língua inglesa; documentos oficiais no ensino de língua inglesa no Brasil; A BNCC no Ensino Fundamental e Médio; Abordagens de ensino, metodologia e avaliação; Escolha e preparação de material didático; Elaboração de planos de aula; Observação de aulas; Regência na escola regular.

Estudos Linguísticos em Língua Inglesa III

Panorama e aprofundamento dos estudos de gramática e de sintaxe em língua inglesa; uso prático das estruturas sintáticas em língua inglesa; reflexão acerca da complexidade de estruturas sintáticas. Concepção de gramática. Descrição de estruturas gramaticais e implicações para o ensino. O eixo de conhecimentos linguísticos na BNCC.

Língua Inglesa: Práticas Discursivas da Academia

Estudo dos gêneros discursivos orais e escritos da academia (resenha, resumo, ensaio, artigo científico, pôster, comunicação em evento, oficina, palestra, mesa redonda); relações de poder e as práticas discursivas da academia; diversidade e multiculturalismo nas práticas discursivas da academia.

Literatura em Língua Inglesa: Prosa

A prosa em língua inglesa. Elementos estruturais e contextos de produção.

As Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação (NTICs) no Ensino de Língua Inglesa

Tecnologias de comunicação e informação e o ensino-aprendizagem de língua inglesa; perspectivas crítico-discursivas no ensino de línguas mediado pelas TICs; formação do professor de língua inglesa em cursos EaD; ferramentas digitais no ensino-aprendizagem de língua inglesa; desenvolvimento de propostas pedagógicas de ensino de língua inglesa mediado pelas TICs.

Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa II

Observação e participação com regência em aulas de inglês da Educação Básica ou contexto similar, considerando as premissas da BNCC no Ensino Fundamental e Médio. Elaboração de planos e de materiais para a docência considerando os temas: tradução como recurso pedagógico, interdisciplinaridade, trabalho com gêneros, educação inclusiva.

Língua Inglesa: Estudos em Tradução

Identificação e caracterização de princípios e procedimentos de tradução; modelos de tradução; análise crítica de traduções consagradas a partir de comparações com o texto original; classificação dos processos e procedimentos usados pelo tradutor.

Língua Inglesa: Introdução aos Estudos sobre Identidade

Estudo das concepções de língua, linguagem e identidade; a noção de sujeito; relações entre discurso e identidade; identidade e ensino-aprendizagem de línguas; interculturalidade e suas implicações para o processo de ensino-aprendizagem de línguas; pesquisas sobre identidade no campo da Linguística Aplicada.

Literatura em Língua Inglesa: Teatro e Cinema

O teatro e cinema em língua inglesa. Elementos estruturais e contextos de produção.

Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa III

Observação e participação com regência em aulas de inglês da Educação Básica ou contexto similar, considerando as premissas da BNCC no Ensino Fundamental e Médio. Elaboração de planos e de materiais para a docência considerando os temas: diversidade, letramento crítico e relações étnico-raciais.

Trabalho de Conclusão de Curso - TCC I

Delimitação do tema de pesquisa no campo dos Estudos Linguísticos ou Literários; desenvolvimento de perguntas de pesquisa e/ou objetivos; recorte teórico-metodológico; elaboração de projeto de pesquisa no campo dos Estudos Linguísticos ou Literários.

Literatura em Língua Inglesa: Poesia

Poesia em língua inglesa. Elementos estruturais e contextos de produção.

Língua Inglesa: Estudos Descritivos e Linguística de Corpus

Estudo descritivo de aspectos estruturais da língua inglesa em uso; noções de Linguística de Corpus e da utilização de softwares especializados; introdução aos estudos contrastivos; Linguística de Corpus e ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras.

Estágio Curricular Supervisionado em Língua Inglesa IV

Observação e participação com regência em aulas de inglês da Educação Básica ou contexto similar, considerando as premissas da BNCC no Ensino Fundamental e Médio. Elaboração de planos e de materiais para a docência considerando os temas: práticas de leitura e educação ambiental.

Trabalho de Conclusão de Curso - TCC II

Desenvolvimento do projeto de pesquisa elaborado no TCC 1.

Literatura em Língua Inglesa Pós-Colonial

Conceito de pós-colonialismo com foco na produção literária em língua inglesa; autores que refletem sobre o processo de colonização; a escrita pós-colonial; questões relacionadas a imperialismo, diferentes visões de mundo e formas de expressão cultural; as reações ao legado do período colonial.

Análise do Discurso

Princípios teórico-metodológicos da Análise do Discurso e da Análise Crítica do Discurso; processos comunicacionais; discurso oral e escrito; gênero e tipo textual; análise de discurso.

Análise e Produção de Material Didático para Educação a Distância

Histórico da educação a distância; Ensino de língua inglesa e sua especificidade na modalidade a distância; Produção de conteúdo; Design de curso; O papel do professor, do tutor e do aprendiz na EaD.

Metodologia de Ensino de Língua Inglesa para Fins Específicos

Conceito de ensino de Língua Inglesa para fins específicos; Concepções de língua e aprendizagem no ensino para fins específicos; Análise de necessidades; Análise e preparação de material didático; planejamento de cursos e aulas para fins específicos.

Referencial bibliográfico sugerido:

1. ALMEIDA FILHO, J. C. P. **Linguística Aplicada, ensino de línguas e comunicação**. Campinas: Pontes, 2005.
2. ARROJO, R. (Org.) **O signo desconstruído**. Implicações para a tradução, a leitura e o ensino. Campinas: Pontes Editores, 1992.
3. BAILEY, K.S. **Speaking: Practical English Language Teaching (PELT)**. New York: McGraw-Hill, 2004.
4. BORTONI-RICARDO, S. M. **O professor pesquisador**. São Paulo, Parábola, 2008.
5. BURNS, A. & RICHARDS, J. C. (Eds.). **Cambridge guide to second language teacher education**. New York: Cambridge University Press, 2009.
6. CANAGARAJAH, S. Reconstructing local knowledge. **Journal of Language, Identity and Education**. V. 1(4), p. 243-260, 2002.
7. CAVALCANTI, M. C. A propósito da Linguística Aplicada. **Trabalhos em Linguística Aplicada**. v.7, 1986. p. 5-12.

8. CELCE-MURCIA, M. & OLSHTAIN, E. **Discourse and context in language teaching**: A guide for language teachers. Cambridge UP, 2001.
9. ELLIS, R. **Task-based language learning and teaching**. New York: Oxford University Press, 2003.
10. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. **An Introduction to Language**. Boston: Cengage Learning, 2018.
11. HARWOOD, N. (Org.) **English language teaching materials**: Theory and Practice. Nova York: Cambridge University Press, 2010.
12. KACHRU, B. B., KACHRU, Y., & NELSON, C. L. (Eds.) **The handbook of world Englishes**. UK: Blackwell Publishing Ltd, 2006.
13. KUBOTA, R. Racial, ethnic, and cultural stereotypes in Teaching English. In J. I. Liontas (Org.), **The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching**. Wiley, 2018.
14. KUMARAVADIVELU, B. Toward a postmethod pedagogy. In: **TESOL Quarterly** **35**, p. 537-60, 2001.
15. LEFFA, Vilson J. (Org.). **O professor de línguas estrangeiras**; construindo a profissão. Pelotas, 2001.
16. MCCARTHY, M. **Discourse analysis for language teachers**. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 1991.
17. MOITA LOPES, L. P. (Org.) **Por uma linguística aplicada indisciplinar**. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.
18. PARROTT, M. **Grammar for English Language Teachers**. Cambridge: CUP, 2001.
19. SIGNORINI, I.; CAVALCANTI, M. C. **Linguística Aplicada e transdisciplinaridade**. Campinas: Mercado de Letras, 1998.
20. SWALES, J.M.; FEAK, C.B. **Academic writing for graduate students**: Essential tasks and skills (2nd ed.). Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2004.
21. SWAN, M. **Practical English Usage**. Oxford: OUP, 2005.
22. TOMLINSON, B. (Org.) **Materials development in language teaching**. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
23. VAN DEN BRANDEN, K. **Task-based language education**: From theory to practice. New York: Cambridge University Press. 2006.
24. WILSON, J. J. **How to teach listening**. Essex: Pearson, 2008.